

Несколько деталей, и картина складывается тревожная. Во-первых, откуда у старосты деревни столько припасов?— По словам старосты, эти запасы были сделаны заранее, чтобы предотвратить голод. — Но сотни жителей деревни не трогали эти запасы уже три года подряд. — Как-то уж слишком много этих припасов. — Давайте не будем говорить о том, станет ли кто-нибудь запасаться таким количеством еды. — Даже если это возможно, откуда у старосты столько денег? Мир этот чем-то напоминает средневековую Европу. — Дворянство и простолюдины разделены четкой классовой границей, и дворяне владеют богатствами и властью. — Простые люди - это всего лишь крепостные или даже рабы, работающие на дворян. — Отсталые и бедные. Староста - лучший охотник в деревне, но в эту эпоху охотники не так уж и богаты. — Откуда у него деньги, чтобы запастись таким количеством еды наперед?Во-вторых, есть священник. — Именно от него жители деревни узнали, как сражаться с оборотнями. — Да, и все это очень странно. — По словам священника, оборотни боятся огня. — Но оборотень, которого он встретил раньше, похоже, совсем не боялся огня. — Если священник лгал, почему эти оборотни боятся огня?— А если священник не лгал, почему тот оборотень не боялся огня?— Все это ужасно запутанно. — Род потёр лоб. — Как же он плохо справляется с мозговыми штурмами. — Ему больше по душе простые, грубые методы. — Если ты никак не можешь разобраться, просто спроси у того, кто непосредственно в этом замешан. — Род коснулся револьвера и ружья на поясе. — С таким оружием в руках он был готов убивать. — Сейчас он мог по своей воле убить любого оборотня, так зачем ему играть в какие-то головоломки с простыми людьми? — Зачем включать мозги, если все можно сделать руками?— Просто доверься интуиции. Внутри церкви закончилась молитва. — Группа деревенских жителей бросила в ящик несколько монет и одна за другой вышла из церкви. — Стоя на высокой платформе, священник в черном облачении неожиданно позвал к себе молодую девушку из толпы. — Отец, что случилось? — Девушка вопросительно посмотрела на доброго священника.— Эта верная прихожанка, я чувствую в ней присутствие зла.— Девушка немного растерялась, услышав эти слова. — В этой деревне священник был очень уважаемым человеком. — Ведь именно он научил жителей деревни сражаться с оборотнями, и теперь они могли жить спокойно и мирно. — Поэтому она никак не сомневалась в словах священника. — Что мне теперь делать?— Увидев испуганную девушку, священник улыбнулся еще шире.— Не волнуйся, моя сестра. Как верный слугитель Господа, я обязан помочь тебе изгнать зло из твоего тела. — Иди за мной!— Девушка, испытывая нервное возбуждение и растерянность, последовала за священником в скрытую комнату за церковью. — Комната была без окон и совершенно темная, ее освещали только несколько горящих свечей. — В этой скрытой комнате стояла деревянная кровать "больших" размеров, к которой были прикреплены кожаные ремни для фиксации конечностей. — Там же находилась железная рамка высотой более двух метров, с несколькими свисающими вниз странными веревками. — Там же был пыточный инструмент, похожий на эшафот, на котором можно было зафиксировать руки и голову, а под ним находилась горизонтальная деревянная доска, к которой прикреплялись две кожаные ленты для фиксации ног.— Стены были увешаны различными орудиями пыток: — кнутами, окровавленными ветками с шипами... — Девушка взглянула на этот странный предмет. — В сочетании с темной и тесной комнатой все это вызывало жуткое чувство тревоги. — Девушка немного испугалась и не понимала, зачем священник привел ее сюда. — Сними с себя одежду! — Как только дверь закрылась, добрая улыбка священника исказилась, став жестокой и агрессивной.— А? — Увидев странное выражение на лице священника, девушка испуганно спросила, неуверенно: — Зачем вам, чтобы я сняла одежду?— Демон проник в твое тело. Я буду использовать святую воду, чтобы очистить твое тело от зла. Только через телесный контакт в обнаженном виде может произойти полное освящение. — Священник говорил серьезно. — Девушка кивнула, как будто она поняла. Испуганное выражение пропало, и она протянула руку, чтобы развязать одежду. — Бах! — Дверь в скрытую комнату с грохотом распахнулась.— Большая тень окутала всю комнату. — Род, закулив сигарету, осмотрел комнату и посмотрел на священника, выглядевшего как собака. — Довольно мерзко с твоей стороны - соблазнять юную

девушку. Да еще и играть в SM. — Старик, ты неплохо веселишься. — Кто ты такой? Разве ты не знаешь, что это запретная зона церкви? Тебе не страшно быть наказанным Господом? — Посмотрев на этого странного парня, священник, чьи тайны были раскрыты, начал нервничать. — Но он все же заставил себя успокоиться и яростно воскликнул: — Наказание Господа? — Род слегка улыбнулся, но эта улыбка выглядела пугающе. — Даже если сегодня придет сам Иисус, он не сможет тебя спасти, я тебе говорю.

<http://tl.rulate.ru/book/113104/4276923>