

В Восточный Листовой Человек, который испытывал боль, уже закипала злость, но, увидев, что его ударил герцог Янтарь, он мгновенно сник. Янтарные, как бы вырезанные, глаза смотрели на него с немим вопросом:— Разве ты имеешь право вмешиваться?Лишь тогда Восточный Листовой Человек осознал, что собеседником Человека с Чесоткой с самого начала был не кто иной, как Аманозаки. Другими словами, вопрос касался Хинат, которая находилась за спиной Аманозаки. Хината была настолько очарована речами Человека с Чесоткой, что повторяла:— Это потрясающе!— Это не то, что раньше, на этот раз я действительно понимаю, — добавляла она. Неужели вы не понимаете, девочка? Мистер Рен сейчас в приподнятом настроении и не обращает внимания на те классические слова. — Не слушайте эти старые истории, которые рассказывают сказители о молодом человеке, который получил волшебный меч и стал непобедимым. Только когда человек силен физически и духовно, это может быть правдой. Будь то меч, нож, пистолет или палка... Если у вас есть боевой дух, вы не упадете. Когда гнев в вашем сердце исчезнет, исчезнет и воздух. Человек с чесоткой протянул правую руку и схватил воздух. Поскольку в зале боевых искусств была крыша, на трибунах было всего несколько больших декоративных зонтов, установленных высоко. Когда Человек с чесоткой вытянул руку, один из зонтов автоматически, без ветра, двинулся, затрещали болты, и он, кружась, полетел вниз.— Беги, тварь, пока я не убил тебя!С этими словами Даосский Хе почувствовал, что его почти недвижимое тело вернулось в норму. Он спрыгнул, как сумасшедший, и побежал к пещере, странно хихикая. Аманозаки до этого момента ничего не замечал. Довольно свободный даосский халат еле помещался на теле Даосского Хе. Его двухметровое тело раздулось и распухло, его хвост свисал из даосского халата, делая его похожим на толстого, деформированного клоуна. И он... теперь нужно было его так называть. Из его тела постоянно выделялся дурно пахнувший слизистый пот, оставляя за собой длинные следы на земле. Зонт завертелся и приземлился рядом с Человеком с чесоткой. Сплетенные ребра зонта сомкнулись, он был схвачен за ручку и висел на плече у Человека с чесоткой. Следуя движениям Человека с чесоткой, который приседал для набора силы, его левая рука также надавила на ручку зонта, надежно фиксируя пузатого Даосского Хе.— Смотри, мальчик! Вот как используют меч!— Подожди, эй! — Аманозаки больше не выдержал и, открыв рот, заговорил: — Какой это меч?! Ты что, просто зонт держишь?— Это редко, но странно! Техника владения мечом и движения не имеют отношения к самому мечу, они всего лишь отражение сердца обладателя меча. Поскольку техника владения мечом может меняться, как же меч может быть такой неудобной штукой?— Какая это глупость? Ты что, граблями мечом не можешь пользоваться? Если ты считаешь, что это меч, то можешь делать мечевые движения?!Аманозаки уже начал сходить с ума от призрачного зрелища перед ним. Еретик, похожий на человека, бежал, а тощий старик, который, казалось, вот-вот умрет, держал меч, как свирепый воин. Но он держал зонт и серьезно обучал движениям. Самое странное, что Сун Чун и Хе Ваньли с энтузиазмом наблюдают за этой сценой, а даже Восточный Листовой Человек и Герцог Янтарь смотрят на это с тоской. Дайте мне немного сил, рыцарь уровня руля! Пожалуйста, поставьте эту трагикомическую сцену на паузу!Человек с чесоткой внезапно крикнул:— Смотрите на меч!Безумец, который мгновенно напрягся, в одно мгновение исчез из виду. Только Хината, которая открыла свой Бьякуган, и Аманозаки, который разделял ее видение, могли увидеть его след. Этот старик, с его волей, абсолютно несовместимой с его телом, с эмоциями и верой, которые бесконечное количество людей вложили в него за всю его жизнь. Природа переписывалась каждый раз. Человек с чесоткой сделал всего три шага, но догнал Даосского Хе, который только что прыгнул в пещеру. Зонт был похож на кружащуюся радугу из четырех цветов, пробежав сквозь весь тоннель сверху вниз. Земля задрожала, поднялась пыль. Аманозаки посмотрел, как Человек с чесоткой кашляет, отмахивается от пыли, держа зонт с сломанным верхом, выходит из пылевой завесы и спрашивает старым, медленным голосом:— Мальчик, хочешь научиться? Если хочешь научиться, я тебя научу. Глава 12: Пожалуйста, направляйте меня... Вы думаете, я это скажу?В зале боевых искусств образовалась огромная бездонная яма. Человек с чесоткой вырыл такую огромную яму с

помощью зонта. Даосский Хе мертв, без всякого сомнения. Столкнувшись с этим "мечом", любой другой человек умер бы. А потом спрашивает: "Хочешь научиться?" — Я думаю, я слишком много думаю! Пожалуйста, направляйте меня сейчас, учитель! — хотел сказать Аманозаки, но некая деталь, которую он раньше никогда не замечал, но которая существовала, заставила его немного волноваться. Другими словами, эта мысль уже давно сидела у него в голове, но она не была настолько срочной, чтобы он не откладывал ее. Теперь, когда его об этом спросил Человек с чесоткой, она всплыла в его памяти. В этом мире нет анимации. Фильмы о супергероях снимаются с живыми людьми, а в играх используются авторские права рыцарей и зарубежных рыцарей. Проще говоря, культурно-творческая индустрия в этом мире сильно зависит от реальности. Так что Хината Хината никогда раньше не появлялась в этом мире. Так откуда же взялась та 30%-ная репутация, которую Джиджи Вуминг следил этим утром? Ответ на этот вопрос несложен. Есть только одно место, где есть персонажи и портреты Хината Хината, и это — посты, которые он ведет на форуме Jianghu и в разделе Fenghuaxueye! Тот самый "Туда, в далекий АСГ"! Он только вчера вечером закончил раскрашивать портрет Хината Хината! Помня об этом, Аманозаки хотел бы наказать свою память, которая заставила его страдать от амнезии после того, как он слишком поздно лег спать. Это дает вам огромный простор для маневра! А какие же есть фокусы звезд из мира развлечений? Просто переходите в режим 2D +, используйте высококачественные анимационные короткометражки, используйте раскадровки и фоновую музыку, чтобы заманить аудиторию в ловушку, а затем делайте реальную экранную адаптацию! С популярностью и богатством ваша популярность все равно растет? ! Чем больше Аманозаки думал об этом, тем яснее становилась его мысль, и широкая дорога, казалось, была прямо перед ним. Его нескрываемая радость и фантазии были четко переданы Хината через "Как я в реальной жизни". В такой формальной ситуации, когда главный герой уровня руля и два героя уровня вспомогательного руля ждут новостей, первая мысль Аманозаки была о том, чтобы переформатировать культуру отаку в этом мире! Таким образом, похоже, что не нужно страдать с учителем каждый день. Хината невольно протянула руку, чтобы ущипнуть Аманозаки за поясницу, укусила его за ухо и сказала: — Я все время не в прямом эфире. Мистер Чесотка все еще ждет вашего ответа! Давайте сначала разберемся с этой замешательством. У Аманозаки болела шея, но в сердце было немного сладко. Допустим, на сегодняшний день, обычное взаимодействие между мужчиной и женщиной — это всего одно слово: "пригласи друг друга в гости". Какая глубокая связь должна быть, чтобы позволить себе ущипнуть за поясницу, когда происходит что-то важное? По крайней мере, это нужно назвать "страстной любовью"! Как и ожидалось, его грязные мысли дошли до Хината, и боль в пояснице усилилась, а ее смущенный голос все еще был слышен в его ушах: — Как же я могу употреблять такие слова! Едва слышен звук шагов по полу. Ладно, ладно, больше не думайте об этом, если будете продолжать думать, разозлитесь. Аманозаки быстро успокоился и уже собирался отказаться, но когда поднял голову, он опешил. Оказалось, что Человека с чесоткой в какой-то момент поддержал Герцог Янтарь, он держал в руке мороженое, смеялся и показывал на себя, пока ел. Едва слышно было что-то вроде этого: — Нынешняя молодежь действительно ни на что не годится, они просто как аскеты. В прошлый раз я ездил в Японию, чтобы вспомнить молодость с настоятелем храма Кукван. Когда мы были молоды, мы пили вино, курили табак и даже гонялись наперегонки, кто не был плейбоем? Настоятель раньше играл в рок-н-ролл на деньги! — Кто променяет свои суперспособности на женщину? Даже девушки в то время не могли себе представить, чтобы променять свои суперспособности на мужчину. Времена действительно изменились. Говоря это, Человек с чесоткой показал пальцем: — Смотри, такой застенчивый. Никуда не пойдет! — Да, да. — Мистер Янтарь, который явно никогда не переживал любовных отношений мужчины и женщины, сказал: — Я очень хорошо понимаю. Твердый, твердый кулак! Эту старую собаку нужно убить! В сердце Аманозаки закипела злость, а его ненависть укрепились от его смелости. Смотри, я убью вас, идиотов, одним ударом! Хруст! Аманозаки ударили по затылку ножом, как можно нежнее, разорвав связь с пробудившимся миром. — Извини, мистер Чесотка,

Нодзаки — такой человек. Он заставил тебя смеяться. Я надлежащим образом ограничу его, когда вернусь. — Хината Хината извинилась без запинки. Человек с чесоткой прищурился и сказал в шутку:— Боюсь, что когда я вернусь, будет уже слишком поздно любить тебя, так что как же я могу быть готов тебя ограничивать? Мой любимый имел смелость бросить вызов рыцарю-герою уровня главного руля. Это доказывает, что он действительно любит тебя. Хината опустила голову, смущенно улыбнулась и взяла на руки Аманозаки, который уже уснул. Она все еще говорила красноречиво:— Нодзаки только сегодня пробудил свои силы. Он стал естественным странником и столкнулся с таким большим событием. Его энергия иссякла. Я сначала отведу его. Вернуться и хорошо отдохнуть, а потом посетить мистера Чесотку. Человек с чесоткой махнул рукой:— Лучше выбрать день, чем ударить. Как раз герцог Янтарь здесь, чтобы засвидетельствовать, я приму его первым... Как его зовут? Ах да, Аманозаки будет моим учеником. Через три дня я покину город Юйшан. Вы приходите с ним в [филиал Юйшан] в течение трех дней, чтобы зарегистрироваться в качестве рыцаря, и по пути завершите процесс обучения. Это называется... ну, сначала садитесь в автобус, а потом платите за билет! Сам Аманозаки все еще сомневался в этом вопросе, и Хината, естественно, не стала принимать решение самостоятельно. Она просто улыбнулась и выразила свое уважение улыбками и вежливостью. Восточный Листовой Человек в стороне был очень рад, но он даже не удостоился внимания Человека с чесоткой. Присев в сторону и делая заметки, Сун Чун, Человек-Поезд-Кинг-Конг, который понятия не имел о том, чтобы "стать учеником мистера Чесотки", наконец-то получил возможность спокойно спросить Хе Ваньли:— О, я сказал. Я все еще не понимаю, почему мистер Чесотка... Хотите ли вы принять этого младшего брата в качестве ученика? Хе Ваньли нахмурился, с выражением лица, которое говорило: "Ты издеваешься надо мной. Ты не новичок в рыцарях. Ты рыцарь уже больше десяти лет. Почему ты этого не понимаешь?"— Мистер Чесотка всегда говорил, что он следует приобретенному пути, приобретенному пути, открытому талантливым и способным человеком. Ты бывал в Детском дворце? Сун Чун кивал снова и снова:— Я был в окружном Детском дворце. Я каждый год хожу туда читать лекции.— Ты должен туда зайти. — Хе Ваньли достал из кармана сигарету, закурил и, затягиваясь, сказал:— Зал кендо, зал копья и зал стрельбы из лука в Детском дворце являются прообразом пути завтра!— Мистер Чесотка был таким же в начале. Он начинал с деревянных мечей и деревянных мечей. Он тренировался десятилетиями и сражался до смерти на протяжении всего пути. Только тогда он достиг своего нынешнего необыкновенного уровня. Вот кто такой мечник! Говоря это, Хе Ваньли поднял большой палец вверх. Было очевидно, что он, который вздрагивал всякий раз, когда видел Человека с чесоткой, был действительно более бдительным, чем Сун Чун, и лучше понимал прошлое Человека с чесоткой.— Эй, это не так, но что это имеет общего с принятием этого младшего брата? — Сун Чун кивал какое-то время, а потом внезапно снова покачал головой. Хе Ваньли встревожился:— Почему ты не понимаешь? Только потрясающие и прекрасные странники могут создать путь для будущего. Новый ученик мистера Чесотки — это врожденный странник, но вызванная женщина может преодолеть все трудности приобретенной жизни. ТМ может стрелять синими воздушными шариками, которые выглядят как огонь, на расстоянии.— Убить более десяти злых демонов подряд! Если это не называется потрясающим талантом, то что тогда называется потрясающим талантом?— О, о, о! — Сун Чун закричал, как петух.— Кого ты называешь младшим братом! Можешь ли ты называть меня Ученым Святой Руки и Печеночным Императором? Видя, что он, наконец, до него дошел, Хе Ваньли не мог не испытать гордости снова. Он похлопал Сун Чуна по руке, достал из кармана листовку, нарисованную Аманозаки, и размахивал ею, как хвастаясь:— Видишь? Ученый Святой Руки и Печеночный Император, сценическое имя нового ученика ведущего героя уровня руля Чесотки, он сам сделал для меня листовку и постер! Как тебе? Не зря ты проиграл сегодня в полдень, верно? Я также назначил ему встречу на обед сегодня вечером! В полдень! Когда Сун Чун увидел рисунок, он понял, кто проиграл пропагандистскую войну в полдень.— Но ты был спасен мной, почему ты со мной не разговариваешь?— Да что ты несешь! Сегодня мое шоу. Меня сбил кто-то на землю, а ты меня спас. У меня даже сил не

было встать. Как я смею с тобой разговаривать? Я же не хочу выглядеть глупо!— Верно.Сун Чун так беседовал с Хе Ваньли, не замечая, что фактически признал поражение в полуденной битве за звание героя. -----На верхнем этаже трущоб оранжевые огни освещали этот дом без гостиной. Шум рубящейся и моющейся посуды, доносящийся с кухни, и едва слышное гудение паровой кастрюли, создавали в душе Аманосаки ощущение умиротворяющей, почти семейной гармонии.

<http://tl.rulate.ru/book/113100/4276941>