

- Лост -

Мы с Фень добрались до северных ворот за пару минут. Но, к несчастью, Верди там не оказалось.

- Фень, хотя бы постарайся поладить с ней.

Я задавался вопросом, может ли получиться команда из этой парочки, но, по идее, все должно было работать. Больше всего меня беспокоила эта девушка передо мной, что уставилась на меня пустым взглядом и не собиралась отвечать на мой вопрос.

Отвернувшись от ее взгляда, я заметил Верди, спускавшуюся к нам по тропинке.

Она странно передвигала ногами, словно она... выпила.

- Я здесь! Ик, - Верди даже говорила громко, скорее всего она была пьяна.

- Спасибо, что пришла, прости за неудобства!

- Н-нет, ничего страшного! - она начала бешено махать руками в воздухе, а ее лицо покраснело.

- Эм, может нам пора отправляться?

- Да, думаю, это хорошая идея, Клинки Света уже, наверное, ищут нас, пока мы тут болтаем.

- Разве это не прекрасно? - я начал массировать виски, так как головная боль все еще не отступила, эти парни, отслеживавшие нас, не терпели отлагательств:

- Ты знаешь дорогу? Помнится, ты говорила, что ранее бывала на севере.

- У меня все еще есть карта с прошлого раза!

- Тогда, пожалуй, будет лучше уступить место ведущего тебе.

Наш разговор начался немного жестко, но постепенно нам стало легче, и мы начали болтать более непринужденно.

Первоначально я считал ее богиней. Она просто прошла мимо меня на рынке, но все кроме нее будто отошло на второй план. А затем она исчезла, словно ее образ был плодом моего воображения.

После этого Верди снова появилась передо мной. И мое мнение о ней поменялось, я думал, что она что-то замышляла. Затем произошел поцелуй, и нас разделила неловкость.

Прямо сейчас же, хоть смущение еще не ушло, но постепенно оно все же начало отступать. Я был счастлив, что Верди пошла с нами. Она, все же, была ближе к тому, чтобы называть ее другом, чем кто-либо другой в этой игре,

Я открыл меню и, теперь уже зная о том, что мне нужно было делать, почти сразу же пригласил ее в группу.

Мне, конечно, хотелось напоследок собрать трав в Айсридже. Но Верди вовремя напомнила о гильдии Клинков Света, ищущих нас. Единственным способом спасения было уйти достаточно

далеко для того, чтобы они, найдя меня свитком поиска и увидев, что я был далеко, перестали бы меня преследовать.

Верди повела нас, и мы вышли из северных ворот, оставив Айсридж позади. Я ощущал небольшое чувство потери, как при переезде, но также была и заинтересованность в изучении новых областей.

Мы прошли через земли охоты на волков, полных новоиспеченных игроков, отчего во мне проснулось чувство ностальгии. Несколько волков отбежали от игроков, чтобы атаковать меня, почувствовав мою [Ауру Страх] и решив, что я был здесь самой опасной угрозой, которую надо было сразу истребить.

Игроки кричали мне не использовать навыки "Агро" на их волков, но я просто не обращал на них внимания. Все напавшие на меня волки разрубались ударами моих клинков.

Большинство игроков затыкались, увидев, как легко я с одного удара убивал волков, но оставались и те, что продолжали обругивать меня. Извините, но мой навык пришел мне без кнопки "выкл".

А Фень впереди, похоже, вообще не обращала на этих игроков внимания. Продолжая наш путь, мы прошли через эту зону без каких-либо сложностей, разве что нас провожали недовольные крики.

Верди их почти и не замечала, потому что все же была немного пьяна. Учитывая особенность эффекта алкоголя в этой игре на отклик персонажа, ей было еще сложновато ходить. Скорее всего она полностью сконцентрировалась на ходьбе.

Спустя какое-то время я заметил отблеск серебра за деревьями перед нами. Как только мы подошли поближе, из этой густой рощи вышел игрок, направляясь прямо к нам. По какой-то странной причине перед нами оказался Прекрасный Принц.

- Моя леди, - он начал говорить, встав перед ней на одно колено:
- Я просто возвращался в Айсридж и увидел тебя. Может быть я могу чем-нибудь тебе помочь?
- Ох, - она пыталась выглядеть удивленной, но это было ни капли не похоже на правду:
- Мы с Лостом хотели пойти в Форсте, может ты пойдешь с нами?
- Моя леди, это будет честью для меня. С тобой я с радостью пойду куда угодно.
- Хорошо, разве это не отлично? Лост, все нормально?

Верди повернулась ко мне, ожидая ответа.

- Да, прекрасно, погоди немного, я приглашу его в группу.

Я начал думать, что эта встреча была не такой уж случайной, как на первый взгляд. Просто удивительно, ведь весь диалог между Принцем и Верди казался подготовленным заранее.

Даже слишком подготовленным.

Но все же я добавил Прекрасного Принца в группу. Он, казалось, был одержим Верди, так что все равно будет слепо следовать за ней. В конце концов, он может быть полезен в качестве

живого щита в сражениях.

Наконец Принц обратил внимание Фень, что стояла позади меня. Я заметил странный огонек в его глазах, когда он ее увидел. Если честно, мне даже стало немного страшно.

Быстрее, чем я думал он вообще может двигаться, он обошел нас и приблизился к волчьей девушке.

- Принцесса, - он встал на одно колено, опустив взгляд на землю и положив одну руку себе на грудь:

- Это честь для меня находиться рядом с вами. Могу ли я узнать Ваше имя?

Мы с Верди ошеломленно уставились на это. Я удивлялся тому, насколько этот парень был бесстыдным, чтобы признаться двум девушкам одновременно. Думаю, Верди чувствовала то же, да и кто будет думать по-другому, увидев такое?

Фень подошла к нему сзади и мягко положила руку ему на затылок.

- Идиот...

Поднялась маленькая снежная буря и раздался глухой звук удара; лицо Прекрасного Принца прикоснулось к земле, полностью облепленное снегом. Из-за во много раз большей силы, чем при ударе по мне, здоровье жертвы упало на 20% и появился статус: "оглушен".

Безжалостно! - такая мысль появилась в моей голове.

Как только он смог снова двигаться, он поднялся, никак не отреагировав на произошедшее. Но в конце Верди что-то шепнула ему на ухо, и он потерял все свое самообладание, шокировано уставившись на Фень.

После этого спектакля мы решили просто продолжить наше путешествие. Встречая множество животных по пути, я не забывал анализировать их всех. После нескольких убийств я смог получить немного информации о нескольких из них.

Имя: Снежный Заяц

Уровень: 2

Здоровье: 21

Магия: 0

Выносливость: 0

У снежных зайцев очень развиты органы чувств. Их уши могут различить тончайшие вибрации в воздухе, поэтому они убегают прочь при малейшем движении около них.

Имя: Дикий Олень

Уровень: 4

Здоровье: 29

Магия: 0

Выносливость: 10

Рога этих оленей очень ценятся браконьерами по всему континенту. Вот только отрезать их необходимо, пока животное еще живо, иначе их сущность покидает рога и они, в свою очередь, теряют свою ценность. Дикие олени очень ловкие, а их рога невероятно крепки.

Они были не очень сильными и с них не падал опыт. Одного меткого попадания метательным ножом было достаточно для их убийства.

Хоть я и попытался несколько раз отрезать рога этих диких оленей, как только узнал о их ценности, но не смог отрезать даже одного. Они не просто были очень крепкими, но еще и действовали для оленя чем-то вроде щита. Так что нужна была не только скорость для преодоления их защиты, но и сила, чтобы отрезать их.

Сначала меня немного удивило меню добычи этих животных, ведь там была возможность разделать мертвые тушки зверей своим кулинарным навыком. В конце концов, я получил достаточное количества мяса зимних зайцев и диких оленей.

По пути мы встретили лишь нескольких игроков. Некоторые из них состояли в группах и предлагали объединиться и сформировать большую группу для защиты от возможных атак игроков. Остальные же пытались присоединиться, увидев среди нас Верди и Фень.

Прекрасного Принца всегда очень беспокоили такие люди, и он обычно прогонял их, грубо крича им что-то вроде:

- Да тебе стоило бы отрубить голову за то, что смотришь на мою леди таким непристойным взглядом!

Фень же, напротив, словно их не замечала! Она держалась поближе ко мне, окидывая людей вокруг лишь мимолетным взглядом. Разве что, держась за мою руку, она изредка бросала на меня голодный взгляд.

Как только солнце начало заходить за горизонт и в небе появились яркие оттенки красного и оранжевого, я заметил вдалеке небольшое скопление деревьев. В самих деревьях не было ничего необычного, но их расположение привлекло мое внимание.

Вот оно! Такое же ощущение, как в парках Айсриджа!

Я привел группу к этим деревьям и обследовал местность, разбросав снег в некоторых местах. Фень также начала раскидывать снег и достаточно скоро я нашел зеленую целебную траву.

Довольный находкой, я попросил Фень помочь мне в поиске крупных скоплений травы поблизости. Я сказал ей не вытаскивать их из земли, иначе она могла повредить их при попытке сделать это.

Также позади дерева я обнаружил странный куст с голубыми ягодами. По высоте он был примерно до половины моей голени и на нем было всего три маленькие грозди ягод. Всего с куста я собрал сорок пять ягод.

- Оценка!

Зимняя Ягода

???

Требования для использования:

- Достаточный уровень [Травничества] / [Кулинарии]

Тип предмета: ягода

Эффекты:

???

"Оранжевый! Это редкий предмет!"

Я попробовал одну, чтобы узнать ее эффект, и почувствовал, будто по моему горлу прошел кубик льда. Я откашлялся, и холод распространился по всему моему телу, замораживая меня изнутри.

Фень тоже положила одну себе в рот и через некоторое время точно также прокашлялась.

- Оценка!

Зимняя Ягода

Редкая ягода, иногда встречается в холодных регионах.

Изнутри понижает температуру тела

Требования для использования:

- Достаточный уровень [Травничества] / [Кулинарии]

Тип предмета: ягода

Эффекты:

- Сопротивление холоду: +7%

- Шанс простудиться: -20%

Информации, полученной лишь после одной съеденной ягоды, было очень много, возможно, это произошло из-за того, что я проверил эффекты на собственном теле. Положив остальные ягоды в инвентарь, я решил попробовать прочие неизвестные травы.

В итоге, меня бросало в жар, тело охватывал паралич, а из-за травы "Тьма Н" я потерял зрение на целых пять минут!

Эффект от принятия трав с легендарным навыком было огромно, даже при съедания их неприготовленными. Одна зеленая целебная травинка восстанавливала мне сорок очков здоровья в течение десяти секунд, что было также эффективно, как и принятие зелий.

Верди и Принц подошли ко мне, когда уже стало темнеть.

- Лост, - Верди начала первой:

- Пришло время для ужина. Наверное, у нас у всех показатель сытости довольно низкий. У Сира Лоуренса есть очень много хлеба, так что мы можем съесть его сейчас. Это, конечно, не слишком вкусно, но хоть что-то.

- Вообще-то, благодаря собранному сегодня мясу, я думаю, мы можем что-нибудь приготовить.

- Ох, ты смог купить навык кулинарии?!

- Эм, не совсем. Я просто получил его кое-где.

- Ты просто обязан сказать, где!

- Прости, но для тебя это будет невозможно.

Я извинился перед Верди, и они с Принцем молча согласились поесть что-нибудь приготовленное.

Почти каждый навык производства, начиная отковки оружия и заканчивая зельеварением, был сильно упрощен, чтобы избежать возможности использования этих навыков вне игры, чтобы не покалечить людей.

Другие же, вроде портняжного дела, были более проработанными и требовали тщательного обучения. Кулинария в этом плане была, наверное, самым сложным навыком, целью которого было повторить процесс готовки в реальной жизни. Это не только учило потрясающим вещам, но и давало игрокам возможность использовать свои умения в игре.

А в жизни я был прекрасным поваром.

Открыв инвентарь, я достал оттуда несколько деревянных столов и поставил их на землю. Вытащив значительное количество мяса разных видов, я начал нарезать его ломтиками и складывать на стол. Конечно же, я срезал в процессе лишний жир.

Я попросил Фень помочь мне, хоть она и не умела готовить, но вполне смогла очистить большую область от снега, где мы смогли бы приготовить еду и поспать. Между тем, остальная парочка из группы ушла за дровами.

Небо почти заволочла тьма, когда они завершили свое задание. Благодаря кремню и куску металла Принца, нам все-таки повезло разжечь костер, хотя сначала мы запаниковали, потому что у нас не было возможности его зажечь.

Мы поставили на огонь огромный котел, полный снега, разместив его на треноге. Как только снег растаял и закипела вода, пришло время готовить мясо.

К несчастью, у меня было только мясо, но, если Принц достанет немного хлеба, будет неплохой ужин.

Единственная сложность, с которой я столкнулся, это отсутствие в игре различных трав и специй из жизни. В "End Online" можно было использовать только травы, связанные с [Травничеством], у каждой из которых был странный вкус. Мне оставалось лишь выбрать лучший вариант и поэкспериментировать.

Разве что, всю эту информацию я получил из интернета, где говорилось: "в игре нет соли и перца", и от старушки-аптекариши, что сказала мне про использование трав при готовке.

Я взял ступку и пестик – первым делом мне нужно было положить в воду что-то, что сможет заменить соль, которую я обычно использовал. В инвентаре у меня было невероятно ограниченное количество трав. Приняв решение, я вытащил оттуда пять зеленых целебных трав, растолок их в порошок и ссыпал его в большой котел.

Перемешав все, я бросил туда мясо и дал ему приготовиться в кипящей воде.

Я подумал, что мясо могло быть слишком пресным без чего-нибудь еще, и у меня появилась идея. Огненный цветок и зимняя ягода были очень неплохи на вкус, вот только их эффекты были неприятны. Взяв их в пропорции одна ягода к одному цветку, я сделал пасту, в которой горячие и холодные эффекты друг друга взаимоисключали, оставляя лишь вкус.

Используя немного оставшейся древесины, я разжег около большого костра один поменьше. В верхней точке нового огонька я разместил небольшой горшок, положив туда получившуюся пасту и часть вырезанного с мяса жира.

Перемешав все это, я медленно нагревал горшок, пока субстанция внутри не стала похожа на густой томатный соус

Я отнесся к нему немного скептически из-за его цвета, но простая проба выявила его приятный, хоть и немного острый, вкус. Как только я его попробовал, передо мной появилось сообщение:

Вы открыли Летний Острый Соус!

Рецепт будет добавлен в текущий список известных рецептов.

Летний Острый Соус

Соус, полученный от смешивания Огненного Цветка и Зимней Ягоды в пропорции один к одному. Из-за того, что Огненный Цветок был большего размера, в результате в соусе преобладал его вкус. Благодаря тому, что он приготовлен с животным жиром, соус отлично подходит к любому мясу.

Соус насыщен летней жарой, так что при съедении он отгоняет холод.

Ингредиенты:

- Огненный Цветок: 1 шт
- Зимняя Ягода: 1 шт
- Животный Жир: 91 г

Способ приготовления:

- Перемолоть Огненный Цветок и Зимнюю Ягоды ступкой и пестиком
- Добавить в горшок вместе с животным жиром
- Нагревать до готовности

Эффекты:

- Сопротивление ледяным атакам: +20% в течение 24 часов
- Шанс простудиться: -30% в течение 24 часов

Невероятно! Кто бы мог подумать, что от простой пищи могут быть такие эффекты!

дивленный окошком перед собой, я понял, что у меня был настоящий рецепт, о котором не знал никто другой, да и эффекты которого были поразительными.

Попробовав воду и мясо, я получил еще три рецепта: "Омолаживающая Вода", "Вареная Снежная Зайчатина (Восстанавливающая)" и "Вареная Дикая Оленина (Восстанавливающая)". Я смог найти их всех в меню рецептов, где было два отдела: один для зелий, другой для блюд. Имеющиеся у меня ингредиенты подсвечивались зеленым, так что я мог знать, что я был способен или неспособен сделать.

Список был немного коротким, но со временем он должен был расшириться.

Закончив готовить, я разложил мясо по четырем тарелкам, оставив Прекрасному Принцу право раздать хлеб. Конечно же, я не забыл добавить всем к мясу свой новый соус.

Толстые ломтики сочной оленины просто таяли во рту, отчего все чувствовали блаженство. Из-за их аппетитного аромата я начал немного беспокоиться о возможном привлечении злобных зверей.

- Какая вкуснятина! – воскликнула Верди, набивая едой рот:
- Лост, на каком уровне твой навык кулинарии? Он должен быть очень высоким, чтобы еда была настолько вкусной!

Похоже, чем выше был уровень кулинарии, тем вкуснее получалась еда, настолько, что даже обычный стейк мог стать произведением искусства. Но это блюдо получилось из-за двух решающих факторов.

Во-первых, это умение было частью легендарного навыка. И, во-вторых, объединение навыков: на этот раз это были травничество и кулинария.

- Он не особо высокий, – я скромно ответил:
- Просто я умею готовить.
- Это все равно удивительно. Хотелось бы мне готовить также.

Она скинула свой капюшон во время еды, так что я мог видеть, как в ее глазах отражался костер напротив.

- Моя леди, я приготовлю для Вас все что угодно! - Принц начал свой обычный спектакль перед Верди.

- Но, Сир Лоуренс, не думаю, что у тебя есть навык кулинарии.

- Верно... В игре нет. Но я уверен, что все еще смогу готовить.

Этот парень, он предлагал ей готовить в жизни? Она и правда была красивой, гораздо более прекрасной, чем все те известные модели, что я видел. Но все же он из-за нее уже с ума сошел, разве нет?

- Лост... Еще...

Фень переключила мое внимание с этих двоих на пустую тарелку в ее руках. К счастью, я предусмотрел, что ее аппетит мог отличаться от обычных девушек с ее фигурой. Поэтому я и использовал такой большой котелок.

Хоть соуса больше не было, она все равно доела все, что я приготовил.

Вымыв все, Верди и Прекрасный Принц разложили себе по спальному мешку, а Принц, по наставлению Верди, также вытащил еще один мешок для меня. К несчастью, у нас было только три спальных мешка, но Фень решила ночью стать на стражу, что разрешило нашу проблему.

Уснуть в игре было очень просто, надо было всего лишь выполнить несколько простых шагов. Ночью лечь в кровать или спальный мешок. Закрыть глаза. Захотеть спать.

Заснуть.

Открыв глаза, я почувствовал странную тяжесть в груди и сильное тепло. Посмотрев вниз, я увидел внутри своего спального мешка беспорядочные локоны белых волос.

Звук дыхания был очень слабым и тихим, и, отодвинув в сторону волосы, я увидел Фень. Волчья девушка залезла в мой спальный мешок прошлой ночью и теперь, свернувшись калачиком лежала на моей груди, удобно выставив вперед одну ногу.

Сердце в груди началось биться сильнее из-за того, что эта девушка была слишком близко ко мне. Может она и была ИИ, разработанным для этой игры, но прямо сейчас она была просто очаровательной девушкой, забравшейся в мой спальный мешок и лежащей прямо на мне.

К моему лицу нахлынул жар, и я решил ее разбудить. Но она выглядела такой беззащитной и довольной, что мне пришлось оставить ее спать.

Но я снова открыл глаза из-за какого-то странного звука, доносящегося снизу. Было слышно, как кто-то жевал.

Фень, находясь ниже моей головы, придвинулась ближе ко мне, жуя мой плащ. Постепенно кусая все сильнее, она под конец укусила уже меня.

- Ай!

Не дав ей совершить второй укус, я неуклюже ударил ее по голове ребром ладони единственной свободной руки, приложив достаточно силы.

- Что, по-твоему, ты делаешь!? Волчица-обжора!

Девушка не проснулась, несмотря на мой удар по голове. На ее лице появилась хитрая улыбка, и она покрепче обняла меня.

Вздохнув, я решил вылезти из спального мешка.

Не ощутив моего присутствия, Фень проснулась, довольно скоро приподнявшись и лениво потянувшись. Верди с Принцем также потихоньку начали просыпаться.

- А теперь, давай-ка подумаем. Разве этой ночью ты не должна была сторожить нас? Фень? - я перевел взгляд на девушку.

- Мне... стало одиноко... - на ее лице появилось раскаяние, но я что-то не сильно этому верил.

Я решил не продолжать эти вопросы. Фень обычно делает, что хочет и когда этого хочет. Это часто раздражает, но в нужные минуты она всегда рядом.

Повернув немного на запад, мы продолжили наш путь в течение недели, что было эквивалентно трем неделям в игре. За это время все вокруг нас начало изменяться.

Сначала мы шли по заснеженным лесам и холмам, иногда нам попадались еще и морозные равнины, ветер которых мог запросто проморозить игроков. Но постепенно снег начал сменяться грязью и травой.

Иногда остальные выходили. Этот идиот-принц, оказывается, учился в университете, и у него время от времени проходили занятия. Когда мы с Фень оставались одни, мы изучали окрестности.

Довольно часто мы натыкались на небольшие города, где я просил Фень продать лишнюю добычу. К сожалению, оказалось, что я получал очки позора даже находясь в комнате в момент торговли.

Чем дальше мы уходили, тем меньше снега встречалось на пути. С появлением в нашем окружении весенних красок, также увеличивалось количество игроков вокруг.

Группа из двух игроков, что попытались нас убить запомнилась лучше всех. Подойдя к нам, они начали издеваться, увидев символы на наших руках, обозначающих нашу принадлежность к Королевству Глас.

Почти сразу после этого они предложили пощадить двух девушек, если бы они присоединились к ним, но не двух парней. Принц, в лучших традиция своего "рыцарства", решил выйти вперед и защитить "прекрасных дам".

Как выяснилось, эти двое достигли лишь пятидесятих уровней, не уделяя внимания своим характеристикам. Хотя Сир Лоуренс и не сильно превосходил их по уровню, он прокачался с прошлых наших битв.

Он быстро вытащил свой меч, и управляя им, словно потоком воды, легко победил своих противников. Именно поэтому в этой игре те, кто просто повышали свой уровень, часто не могли ему соответствовать. Также это было самым простым способом, которым могли воспользоваться такие, как Принц, чтобы получить большой красный череп убийцы игроков на спине.

За время нашего путешествия я поднял только четыре уровня, но я немного улучшил свои навыки.

Но все же, меня разочаровывало то, что у [Зельеварения] не происходило никаких значительных улучшений. Даже на его нынешнем уровне этот навык нельзя было сравнить с [Травничеством], ведь эффекты от простых трав были почти такими же, как и от зелий.

Имя: Лост (Человек в капюшоне)

Здоровье: 655/748

Выносливость: 273/273

Ур: 55 (12%)

Сила: 55+10

Ловкость: 189+40

Мастерство: 56+23

Интеллект: 11

Дух: 40

Удача: 22

Позор: 190

Репутация: +0

Покровительство богов: -

Вера: 0

Используемые навыки:

Классовый навык: [Белый Воин] (Ур 9, 47%)

[Заблокировано]

[Зельеварение] (Ур 14, 17%)

[Горное Дело] (Ур 1, 0%)

[Кузнечное Дело] (Ур 1, 0%)

[Пусто]

[Пусто]

[Пусто]

[Пусто]

Дополнительные навыки:

[Пусто]

Также, время от времени я проверял аукцион по двум моим предметам.

Однако каждый раз меня переполняло желание вздохнуть. Прошла уже целая неделя в реальной жизни, а ставки на каждый из лотов выросли только на сотню долларов.

Они должны быть гораздо востребованнее, учитывая, что требования для использования как раз подходили для игроков средних уровней. Все предметы, нацеленные на средних игроков, всегда пользовались большим спросом. Вот только мои из-за чего-то не смогли привлечь внимание.

- - - - -

Поднявшись на покрытый зеленью холм, мы подошли к городу Лиз. От увиденного у нас перехватило дыхание: частично обвалившиеся дома были охвачены дымом. Было даже несколько таких, от которых остались лишь обгоревшие обломки.

- Никак не пойму, что здесь вообще произошло?! - лицо Верди, недоумевавшей от вида произошедшего, искривилось в ужасе.

- Что-то не так? - я решил узнать у нее, не понимая, чему она так удивлялась.

- Все вокруг! Это ведь был большой город с населением в несколько десятков тысяч, у него даже был собственный гарнизон. Как он мог быть разрушен до такой степени!?

Похоже, что она не знала, что или кто мог сотворить такое. Я же лишь смог понять, что для нанесения крупному городу таких повреждений необходимо обладать грозной силой.

- Ладно, давайте осмотримся. Возможно, здесь остались какие-нибудь жители.

Было необычайно тихо, никаких гуляющих вокруг НПС и даже никаких игроков. Куда все могли запропаститься?

Для изучения города мы разделились на две группы. Фень пошла со мной, хотя это был довольно естественный выбор.

Добравшись до центра города, мы с Фень свернули налево в поисках выживших.

Мы проверяли каждый дом, который не был полностью уничтожен, пытаясь отыскать скрывавшихся там людей. Я попросил Фень первой заходить внутрь. Но не из-за возможной опасности, а из-за моей пугающей ауры, что могла внушить людям страх повторной атаки.

Все дома оказались пусты. Мы не увидели трупов, значит должно было остаться хоть сколько-

то выживших. Может они сбежали из города?

Фень провела меня в огромный трехэтажный дом, первый этаж которого даже не пострадал. На первый взгляд, интерьером это здание походило на постоялый двор. Здесь была кухня и сцена для выступлений, чем еще могло быть это здание?

Вот только сейчас все верхние этажи были разрушены, включая и саму суть гостиницы – комнаты для постояльцев. Так что теперь мне будут лучше называть это баром.

За стойкой стоял мужчина, комплекцией похожий на бочку. Быстро выбежав из магазина, я сказал Фень поговорить с ним.

Приложив ухо к двери, я слушал их разговор.

– Юная красавица! Добро пожаловать! Извините, но в данный момент у нас нет комнат... В наличии. Может Вам помочь с чем-нибудь еще?

– Что... здесь произошло...

Я немного нахмурился. Она могла бы разговаривать и повежливее.

– Это было ужасно, – мужчина сильно напрягся:

– Неделю назад, посреди ночи мы стали жертвами нападения каменных кобольдов[1]. Обычно они атаковали нас маленькими группами по двадцать-тридцать особей, и наши стражники всегда их отгоняли. Однако в этой раз они напали в количестве двадцати тысяч. Среди них также попало несколько валунных огров.

По мере рассказа его голос становился все более напряженным:

– Я отправил срочное послание в Форсте сразу после начала. Но, увы, они не успели вовремя... Забрали всех! Мужчин, женщин, детей. Практически никто не уцелел, кроме нескольких, что, как и я, спрятались в потайных комнатах.

– Но позднее появилось нечто еще более ужасное. Кромешно черный дракон, в длину превосходящий сотни метров!

Я был уверен, что сотня метров с его стороны была небольшим преувеличением, но мне оставалось лишь гадать, насколько страшна была ситуация. В его голосе не было и капли надежды, лишь пустота:

– Он просто прилетел, и Лиз обрушился прямо в ад... Весь наш город... сгорел за шесть дней!

– Эм... Ладно...

Фень! Как ты можешь быть такой черствой?!

– Девушка, кажется, ты не из этих мест. Может с тобой пришло несколько воинов?

– Да...

– Прекрасно! – могу представить блеск в его глазах лишь по этому тону:

– Пожалуйста, не могла бы ты попросить их о помощи. Монстры уволокли наших жителей на

восточные горные хребты и держат их там в заточении. Кто знает, что им приходится там делать. Пожалуйста, спасите их!

- Нет...

Я почувствовал, как по моему лицу прокатились кровавые слезы, почему она сказала: "Нет"?! Я уже подсчитал, что если приведу несколько сотен заключенных, то заработаю достаточно славы, чтобы очистить свое имя от накопленного позора. Мне не хотелось выглядеть каким-то негодяем.

Послышалось несколько шагов, и дверь открылась, отчего я потерял равновесие, но все же не упал. Фень встала передо мной, словно не понимая, что делать дальше.

- Я выяснила... что произошло...

Позади нее я увидел хозяина гостиницы, подавленно облокотившегося на стойку, на его лице отпечаталось отчаяние.

- Апп! Что ты наделала?! - я чуть на начал рвать себе волосы от горечи.

Верди и Принц подошли к нам, на их лицах была отчетливо заметна гордость.

- Верди! - я позвал ее прежде, чем они могли бы сказать что-либо:

- Пожалуйста, зайди внутрь и предложи этому мужчине нашу помощь! - я попросил ее, согнувшись на сорок пять градусов в поклоне.

- Ч-что?! - мои слова ее удивили:

- Почему ты просишь меня об этом?

- Я хочу выполнить это задание и спасти горожан, так что, пожалуйста, сходи и прими его от мужчины внутри.

- Ладно, - после этого я выпрямился и заметил по нижней половине ее лица, что она серьезно задумалась:

- Я услышала историю от семьи, скрывшейся в одном из домов. Похоже, что сама смерть обволокла тьмой небеса этого города и обрушила на них огонь. Ты не думаешь, что это не совсем нам по силам?

- Я рассчитываю на некие выгоды, от которых я не могу отказаться.

- Тогда могу я спросить... Почему ты сам не пойдешь брать это задание?

- У меня есть что-то вроде навыка... Он препятствует моему нормальному общению с НПС. Что бы я не делал, в конце я всегда получаю очки позора. Также, я не могу отключить этот навык, так что у меня нет выбора.

Она рассмеялась, и я от неловкости отвел взгляд.

Это совсем не смешно, для меня это серьезно.

- Я не хотела смеяться, прости, - несмотря на свой слова, она продолжила хихикать:

- Но я по-прежнему считаю, какое бы существо не сотворило такое с этим город, мы возьмем на себя слишком много.

- Нам не надо с ним сражаться, лишь спасти горожан. Кроме того, мужчина отсюда сказал, что это был дракон.

Прекрасный Принц шире раскрыл глаза после моих слов, в них загорелся странный свет. Только не говорите, что этот парень думает о...

Словно разряд молнии, он мгновенно вошел в дверь позади меня и тут же рявкнул:

- Сэр! Пожалуйста, позвольте мне, Сиру Лоуренсу, убить этого дракона в Вашу честь!

- Воин! - мужчина у прилавка уж больно легко вновь наполнился энергией:

- Забудьте о драконе. Пожалуйста, просто спасите на...

- Я убью дракона!

Пока я представлял, как его превращает в лепешку какой-нибудь ужасающий дракон, перед нами всплыло окошко:

Один игрок из Вашей группы принял задание!

Новое задание: Спасите горожан Лиза

Владелец одной из гостиниц Лиза, Роуз, попросил Вас направиться к восточным горным цепям и выручить как можно больше жителей.

Если Вы сможете убить дракона, как Вы утверждали, то получите великую славу и титулы, соответствующие Вашему подвигу.

При отказе от задания жители Лиза потеряют доверие к Вам, отчего они увеличат цены для Вас на местных рынках.

Ранг: Уникальный

Было не так уж нелепо отказаться от этого задания. Но Прекрасный Принц со своей детской мечтой об убийстве дракона принял задание за всех нас.

От любопытства я открыл историю задания. В самом начале "Спасите горожан Лиза" описывалось наше принятие задания.

Я тут же закрыл окошко, так как больше не мог читать текст, написанный в стиле каких-то средневековых поэтов, воспевающий великие подвиги Сира Лоуренса в Лизе, а также его клятву убить дракона. Я надеялся увидеть там описание его глупых действий, но история задания была такой же, как обычно.

Сияя от невероятной гордости за свои действия, он вышел из гостиницы:

- Ха-ха-ха! Я знал, что придет и мой день!

- Да сам иди умирать! – наши с Верди слова были очень похожи, а Фень лишь презрительно на него взглянула.

- Ладно, и что нам делать?

Переглянувшись между собой и пожав плечами, мы решили, что не все еще было потеряно. Мы четвером неспешно направились на восток, чтобы случайно не наткнуться на дракона.

- Запомните, нам нельзя умирать, – напомнила Верди, пока мы шли:

- Эти пометки на наших руках означают нашу принадлежность к Гласу. Если кто-то из нас умрет, там он и возродится. В конце концов, нельзя сменить точку возрождения, она установлена в нашем базовом городе.

Я ощутимо поежился, меня пугала мысль о таком долгом путешествии лишь ради того, чтобы снова возродиться в Айсридже.

- То есть, если другой игрок убьет нас, мы окажемся в сотнях километров отсюда.

- Поэтому и существует множество людей, пытающихся убивать игроков из других королевств. Исходя из того, что при убийстве этих игроков, убитые ими люди отправятся далеко-далеко, такое убийство можно считать полностью безопасным. Это зовут "Преимуществом Домашней Зоны".

- Кажется, я понял, о чем ты говоришь, даже если они умрут, то появятся гораздо ближе к нам.

- Именно, – Верди подняла палец и кивнула.

- Но что насчет статуса убийцы игроков, почему начавшего атаковать игрока посчитали защищающимся? Ведь Принц получил этот статус.

- Если бы все было именно так, – Принц покраснел, поняв, что именно она сейчас скажет:

- Этот тупица получил красный череп не за убийство первого игрока, атаковавшего его. Он получил его за второго игрока, которого Принц атаковал первым. Это стандартный ход, применяющийся довольно часто. Таким образом второй игрок может прикончить цель, не получив при этом красный череп.

Мы обсуждали множество различных уловок и ловушек, применяющихся между игроками до наступления ночи, а затем наконец разбили лагерь внутри небольшого перелеска.

За время нашего путешествия я узнал от Верди много нового. Например, насчет сна в игре. Постоянно требовались дозорные, ведь опасность сна в дикой природе была совсем не иллюзорной. Иначе посреди ночи могут пропасть продукты после нападения диких зверей, или можно вовсе попасть под атаку.

Но все же многие игроки, по тем или иным причинам, предпочитают спать в игре. Основная часть этих игроков просто желает полностью погрузиться в игру, или же получить бонус к

опыту в виде пяти процентов в течение пяти часов после восхода солнца.

Будучи в глубоких раздумьях, в этот раз я засыпал дольше, чем обычно.

На следующее утро Фень снова оказалась в моем спальном мешке. Это произошло уже в четвертый раз, и уже третий раз она что-то жует!

Лишь однажды она ничего не жевала, и это произошло, когда я не кормил ее мясом. Получается она просто вспоминает вкус еды во время сна?

Я думал, что на это утро ее здесь не будет. Особенно учитывая то, что на дозоре стояла не она, и прямо сейчас один из мешков пустовал.

Этой ночью нас сторожил Прекрасный Принц. Неужели этот идиот не заметил ее перемещения? Или же он просто не вмешивался?

Кстати о нем, Принц периодически смотрел на меня, пока я вытаскивал спящую волчью девушку из мешка.

Я услышал, как он бормотал:

– Будить спящую богиню, после того... – после этих слов я не смог ничего расслышать, так как его голос стал слишком тихим.

Нам пришлось потратить еще один день в игре, чтобы добраться горного хребта, высокого настолько, что он перекрывал собой небосклон. Кроме этой величественной горы нас окружали лишь холмы различных высот.

– Интересно, где вся армия каменных кобольдов? Я уверен, что их будет довольно легко заметить, – я высказал свои мысли, пока мы взбирались на вершину самого высокого холма в округе.

Как только мы забрались на него, стало видно все вокруг. Прямо на севере от нас происходило зрелищное сражение.

Сколько вообще людей послал сюда тот мужик?!

Против десяти тысяч существ выступила примерно тысяча игроков. Я уверен, что хотя бы половина из них пришла сюда, заинтересовавшись лишь возможностью получения опыта, а не выполнением задания.

Вся земля была покрыта трупами людей и кобольдов. Там было даже несколько мертвых валунных огров. Эти твари и правда были достойны своих имен; усилив зрение, я рассмотрел их получше.

Каменные кобольды были рептилоидами примерно в полтора метра высотой; одеты они были в броню из кусков кожи. В основном у них были боевые топоры, но некоторые имели огромные мечи. Их яркой чертой была каменно-серая кожа.

Валунные огры же оказались неуклюжими гигантами коричневого цвета, в высоту достигавшими размера Фень в ее форме волчицы. Мускулы у них выпирали со всех частей тела, и хоть они и были медленными, их вращающиеся кулаки перемалывали все на своем пути.

Используя оценку, я узнал, что кобольды в основном были шестидесятого уровня, тогда как огры достигли пугающего сто пятидесятого уровня.

– У меня правда нет желания умирать, – я сказал это оставшимся членам группы:

– Я предполагаю, что заключенные должны находиться где-то в пещере позади них, так как я не заметил ни одного лагеря снаружи. Может быть нам лучше обойти их и спасти некоторых горожан, пока все отвлеклись?

– Это может сработать.

– Настоящий мужчина направит свой клинок в гущу битвы!

– Повторюсь, сам иди умирать! – в очередной раз мы с Верди ответили синхронно на идиотизм Принца.

Несмотря на его слова, он все же последовал за нами, когда мы пошли исследовать горы.

В горах местность была очень рельефной. Мы с Фень двигались легко, с Верди все тоже было в порядке, но Прекрасный Принц был безнадежен в своей тяжелой броне. Эти склоны явно не предназначались для того, чтобы по ним взбирались обычные игроки, так что мы довольно часто встречали тупики и отвесные подъемы, справиться с которыми были не в силах.

Мы заметили странного черно-желтого тигра высотой с человека вдали. На его голове было два изогнутых рога, между которыми время от времени пробегали искорки. Я решил проверить его, исходя из его ужасающего вида:

Имя: Высший Электрический Цилинь (Класс Рыцаря)

Уровень: 210

Здоровье: 7,390

Магия: 9,430

Выносливость: 2,000

???

Странно, что класс рыцаря? Григор был класса босса, в то время как Фень – класса королевы. Интересно, что это может означать. Мы, определенно, не должны тут находиться!

Я предупредил остальных об опасности этого создания, и мы задержали дыхание, надеясь, что он не заметит, как мы прячемся за скалу. Искра промелькнула между его рогами и затем обволокла все его тело, осветив все вокруг, словно разряд молнии.

Что за чудовищная скорость! Даже Фень удивленно вытаращилась на него.

– Хорошо, нам надо добраться до той горы, что без вершины. Нам стоит поторопиться, пока на нашем пути не появилось что-нибудь еще, способное отправить нас на тот свет!

Остальные с этим согласились, и мы рванули к той горе, на которую я указал. Если я все правильно помню, именно позади этой горы сражались игроки.

Приблизившись к горе, мы увидели в ней узкую пещеру, ведущую вглубь. Верди первой начала говорить:

– Хм, один вопрос, разве это не задний вход туда, где держат горожан?

Мы посмотрели на нее и кивнули, ведь это было вполне возможно. Лично я не мог представить, что в одной горе может быть два подземелья.

Войдя внутрь, мы увидели уведомление, гласящее: "Вы входите в Логово Грезля".

– Эм, Граэль? – спросил я, пока мы шли в темноте.

Пещера не была слишком темной, чтобы я не мог ничего видеть, похоже, что это был эффект самой игры, проявлявшийся в подземельях и прочих подобных местах. где ты можешь видеть даже без наличия источников света. Разве что область обзора была ограничена десятью метрами, так что все вокруг казалось мне игрой теней.

Мы бездумно шли в течение десяти минут и наконец увидели источник света. Было уж больно подозрительно, что мы не встретили ни одного врага.

Когда я подошел к источнику света, мир вокруг меня вдруг проявился в красках. Хоть стены и были сделаны из обычного камня, но повсюду виднелись разные руды и минералы, показывая, где именно стены были вырезаны искусственно.

Взглянув на источник света, я понял, что эта область диаметров в несколько сотен метров не имела потолка. Полуденное солнце светило оттуда, где должна была быть вершина горы.

Стены были очень странными, повсюду в них были глубокие выщербины. Но все же, наиболее впечатляющей деталью была огромная гора чего-то черного. Это нечто было около семидесяти-восемидесяти метров и занимало почти все немалое пространство этого помещения.

Похоже, покрыто оно было какой-то черной кристаллической чешуей, немного светящейся, если смотреть вблизи.

Мы обошли этот объект, держась возле стены. Как только мы добрались до его противоположной стороны, мы словно окаменели.

Думаю, я уже знал это, скорее всего, остальные тоже понимали это, когда мы входили в пещеру. Но я не хотел в это верить.

– О-оценка.

Имя: Граэль (Класс Императора)

Уровень: 565

Здоровье: 123,300

Магия: 74,200

Выносливость: 0

???

- Эх... хех. Он п-пятьсот шестьдесят п-пятого уровня... - я сказал всем, с чем именно мы имеем дело, хотя и без этого наши лица были настолько бледными, насколько это было возможно.

- И еще, - я вымученно улыбнулся:

- Я ведь уже говорил о моем навыке, который автоматически привлекает всех существ, вызывая у них статус "агро", направленный на меня?

Граэль открыл один глаз и уставился на меня.

[1] Что-то вроде домовых

<http://tl.rulate.ru/book/11304/218837>