

- Лост -

Фень очень заинтересовалась Айсриджем, так что я стал показывать ей все вокруг, но я заметил, что она время от времени смотрела куда-то позади меня.

Не беспокойся, Фень, если бы стражи гнались за нами, они уже бы сделали это, - так я думал про себя, ведь я знал, что Фень это не успокоит.

Конечно же я не просто гулял с волчицей по городу, я провел ее по парку, попутно собирая растения, также я собрал несколько таких, эффектов которых я не знал, и описания у них никакого не было, везде были лишь "???".

За час наших исследований, мы нашли много новых мест, о которых я даже и не предполагал. Было много гильдий игроков, владеющих огромными зданиями с кричащими вывесками, как то "Клинки Зимы", а также несколько более маленьких гильдий, как "Шоколадный Вестник", дома которых были меньше личной квартиры.

Но у всех гильдий было кое-что общее, у входа каждой гильдии была доска с объявлениями и что-то вроде ящика, куда можно было отправлять предложения. Было несколько таких, у которых был еще список руководства гильдии, но это, видимо, было не обязательно.

Когда я вернулся на центральную площадь, то заметил, что было довольно странно называть ее "центральной", ведь она находилась в северной части Айсриджа, похоже, что игроки зовут ее "центральной" из-за того, что это было первым местом, которое видят все новоиспеченные игроки, к тому же, здесь было много низкоуровневых НПС продавцов, так что большинство игроков использовало это место как центральное в игре.

Было лишь одно место здесь, куда мне нужно было зайти, и это была кузница.

Внутри было всего пара игроков, рассматривавших товары, один из них уже покупал что-то у кассы. Если мне надо убивать гоблинов, но лучше делать это с оружием получше, так что я подошел к стене с короткими мечами.

Было всего два меча ценой меньше шести золотых, там был еще и третий, но он стоил восемь золотых, что было многовато для моих сбережений, к тому же он требовал 35 уровень, поэтому я его даже не рассматривал. Неожиданно кое-что в углу магазина привлекло мое внимание, поэтому я подошел к деревянному ящику, которого, могу поклясться, раньше тут не было.

Подойдя поближе, я смог разглядеть содержимое. Внутри лежало бесчисленное множество маленьких кинжалов длиной с мою ладонь, их там должно было быть не меньше сотни. Рукояти были вырезаны из простой древесины, и были маловаты для того, чтобы их можно было полноценно держать.

К ящику была прикреплена табличка "Железные Метательные Ножи", и их цена: 5 серебра за штуку или 25 ножей за 1 золотой. Именно то, что мне было необходимо к моему навыку [Бросок]! Раньше я бросал мелкие камушки, но уровень умения постепенно остановился на 8 уровне.

Я решил купить ножи по специальному предложению 25 штук за 1 золотой, а затем приобрел Усиленный Стальной Кодати, который, к счастью, был того же типа, что и замененное им оружие, так что я мог спокойно его использовать.

Усиленный Стальной Кодати

Сталь для этого кода была усилена различными дополнительными элементами, в результате чего получился превосходный металл. Только хороший кузнец с отличными знаниями мог сделать такой.

Длина: 41 см

Требования:

- Уровень: 15

- Мастерство: 27

Тип оружия: односторонний клинок /короткий меч

Атака: 31-37

Прочность: 53/53

Вес: 1 кг

Железный Метательный Нож

Дешевый клинок из железа, используемый в качестве метательного оружия, может быть использован повторно неограниченное количество раз, но его нельзя отремонтировать из-за низкого качества материалов.

Он не имеет гарды, так что при броске с достаточной силой и мастерством он может пробивать насквозь объекты.

Постарайтесь не потерять его.

Требования:

- Уровень: 10

- Ловкость: 32

Тип оружия: метательный нож

Атака: 12-15

Прочность: 20/20

Вес: 0,18 кг

Это было неплохое оружие, и с ним можно было легче наносить урон гоблинам. Суровый кузнец также продал мне кобуру на ногу для метательных ножей. Она прикреплялась к левой ноге и была сделана из обычной коричневой кожи, там было место для хранения пяти ножей, остальные же ушли в инвентарь.

К счастью, кузнец снова согласился забрать мое старое оружие, оно ничего не стоило, так что его невозможно было продать в любом случае.

Выйдя наружу, я решил покинуть город, пока в игре еще был день, но мужчина на голову выше меня, полностью экипированный в мощную, стальную броню, которую отполировали, похоже, невообразимое количество раз, встал передо мной:

– Извините, сэр. Не хотели бы Вы присоединиться к нашей группе для охоты на кобольдов? – волнистые светлые волосы, о которых, готов поспорить, мечтали все девушки, только увидев их, так произошло, что передо мной появился именно тот Прекрасный Принц.

– Нет, мне это не интересно. У меня уже есть место для фарма, – у меня уже были планы, и я хотел получить от них максимум выгоды.

Он, кажется, очень серьезно задумался над чем-то; не стоит напрягаться Мистер Принц, а то появятся морщины и лицо испортится. Ох, похоже он уже додумался, но я уже прошел мимо него и направился к выходу из города.

– Короткий меч и знакомый голос, я знаю, кто ты! Ты ведь Лост! Не так ли? – я опешил, этот дамский угодник помнил меня с тренировки? Хотя я все же был в центре внимания, так что стоило ожидать того, что он сможет распознать меня и не глядя в лицо.

– Стойте, он заблудился? – повернувшись к Прекрасному Принцу, я заметил, что около него был еще какой-то игрок. У меня перехватило дух, когда я увидел, что это была та девушка, которую я заметил на рынке несколько недель назад, никто не сможет забыть такую красавицу, хоть и половина ее лица была скрыта под капюшоном.

Она была одета в ту же экипировку, что и в прошлый раз: плащ покрывал большую часть ее тела, но в середине были видны части различных светлых доспехов, покрывавших ее тело, правда в некоторых местах были элементы брони странных форм из темно-зеленой кожи.

– Не-не. Это его ник Лост, – конечно же этот донжуан был с ней знаком.

– Поздравляю, неужели Принц все еще помнит меня? – я постарался как можно скорее вклинить в этот разговор, чтобы побыстрее его закончить. Похоже это сработало: Прекрасный Принц весь покраснел и не смог ответить.

Девушка из-за чего-то немного похихикала, до моих ушей дошла сладкая мелодия ее голоса. Как вообще человек может быть столь красив? Она точно что-то сделала со своим персонажем, чтобы легко стать известной благодаря своей внешности.

Я вышел из транса и решил уйти, но ее голос снова вернул меня:

– Тогда, если у тебя уже есть планы, как насчет того, чтобы мы вместе пошли фармить на твою точку?

Честно говоря, я раньше об этом и не думал, конечно, с их помощью мне было бы проще сражаться, с другой стороны, мне придется поделить опыт с ними, но так мы сможем пробраться глубже в подземелье, где с большей вероятностью встретятся редкие предметы, которые можно будет продать!

Фень чрезвычайно грозно рыкнула, и воздух вокруг, казалось, охладился на несколько градусов. Я сказал Фень прекратить, страшась последствий ее ярости в центре города. Она могла быть до смешного маленькой, но она все еще была волком весом в тонну, который мог мгновенно посылать смертоносные ледяные стрелы.

- Прекрасно, тогда пошли, у меня нет времени тут забавляться, - я ответил им, снимая напряжения с их бледных лиц, затем я использовал меню, чтобы пригласить их в мою группу. Это заняло несколько минут, ведь я не мог найти кнопки приглашения игрока. По третьему кругу просматривая меню, я заметил вкладку группы, из которой можно было давать приглашения.

После этого оба игрока передо мной начали светиться зеленым, показывая, что они могут быть приглашены в мою группу. Выбрав игроков, я получил системное уведомление и получении ими приглашения, похоже я не мог видеть информацию о них, пока они не приняли запрос.

Неудивительно, что при получении опыта значительное преимущество имел тот, кто убивал существа, а не тот, кто нанес больше урона, так что нанесшему смертельный удар отдавали 70% опыта, а остальной разделялся между прочими членами группы. Но это работало до тех пор, пока разница в уровне между убившим и игроком была меньше 30 уровней, так что, если Верди кого-то убьет, я не получу ничего.

Но допустимая разница в уровнях, похоже, больше, если уровни игроков выше, но никто не смог просчитать эту систему и получить формулы.

Значит настоящий ник Принца был Сир Лоуренс, я и забыл. А ник этой девушки Верди, просто, но звучит. Но больше всего меня удивило их уровни, здоровье и выносливость, которые появились в левой части моего поля зрения.

Их уровни были 47 и 72 соответственно. У Принца было 203 очка маны, что не очень-то впечатляло, но я все же сравнивал с монстром класса босса, стоящим рядом со мной. Я чувствовал себя неловко оттого, что они могли видеть, насколько у меня был низкий уровень.

Все что я сделал - это предупредил их, чтобы они не крали моих убийств, во время этих слов я смотрел прямо на Верди, чтобы рассмотреть ее получше, так мы и вышли из города, направляясь на юго-восток.

Мы вышли в тишине, позади нас солнце опускалось все ниже и ниже по вечернему небосклону. Единственным звуком была моя [Оценка Существа], которую я использовал на каждом волке или предмете, что мы встречали.

Мне удалось повысить ее до 9 уровня благодаря моим усилиям до того момента, ведь я старательно использовал ее при каждой возможности.

[Оценка Существа] (Ур 9, 17%) - активный

Улучшая свою проникаемость так тщательно, Вы получили умение точно измерять силу всех существ.

Чем сильнее этот навык, тем легче будет оценивать силу более мощных существ.

Не может быть использован на НПС и игроков.

Ур 9:

- Вы можете определить имя существа

- Вы можете выявить уровень любого существа до 1,6*(уровень игрока)
- Итак, куда мы идем? – Верди нарушила молчание и спросила меня, когда мы добрались до небольших холмов, где и находился лагерь гоблинов.
- Мимо вон того холма, – я указал на холм, про который говорил:
- Там есть лагерь гоблинов, который мы ранее очистили, – возможно я зря сказал, что мы очистили его, хотя я все-таки убил одного из них.
- Так если вы его уже очистили, зачем мы туда возвращаемся? Монстры вне подземелий не возрождаются до следующего дня, – с момента вступления в группу Принц был высокомерен, это было на него не похоже, но, честно говоря, его прежняя вежливость была какой-то ошибкой в моей памяти. Я все еще помнил, как он посмотрел на меня в Военной Академии Айсриджа.
- Потому что в этом лагере есть расщелина, в которой есть проход в подземелье, – твердо сказав это, я оставил ворчание Принца позади.

Верди немного удивилась, увидев лагерь, которого не было видно среди холмов. Я провел нашу команду в центр лагеря, где уже не было коробочек лута, ведь прошло слишком много времени, и они исчезли.

Как я и помнил, здесь была щель. Я прошел вниз по узкой ледяной лестнице, ведущей вглубь. Путь проходил вдоль стены, поднимаясь и опускаясь словно рампа, кроме того, он был настолько узким, что один неверный шаг мог привести к смерти от падения вниз.

Тропинка в конце расширилась и привела прямо к просторной пещере, в которой и находился проход в подземелье.

- Невероятно! – воскликнул я от увиденного, встав прямо напротив входа в подземелье:
- Похоже, эти стены сначала были сделаны людьми. Кто-нибудь знает, как называется это подземелье?
- Если честно, то понятия не имею, возможно оно до сих пор не было найдено? – Верди удивилась, увидев факела, беспорядочно воткнутые в землю и освещающие пещеру мерцающим желтым светом. Также, хоть кое-где и капала вода сквозь некоторые части крыши, в пещере совершенно не было льда.
- Учитывая то, насколько хорошо было скрыто это место, и то, что мало кто ходит южнее Айсриджа, думаю, мы первые, кто попали сюда. Но у меня нет способа узнать, точно ли это, – Верди была уверена в своих словах, да и стоит помнить, что игре было всего лишь несколько месяцев.
- В любом случае, – я решил, что пришло время входить:
- Нам надо принять решение о формировании гру-...
- Забудь! – Принц довольно агрессивно меня перебил:
- Мы будем делать, что хотим. Миледи, следуйте за мной, я Вас защищу.

Именно поэтому мне не нравятся другие игроки, из-за этого подавляющего эгоизма. Это ведь

можно считать попыткой украсть мой опыт, чтобы сразу же их убить? Они не смогут вернуться в это место, ведь я вышел из города в другом направлении, а затем подправлял курс, чтобы прийти сюда. Но в этот момент Верди предложила компромисс:

- Что-то пошло не так. Ох уж эти мужчины со своим тестостероном... – Верди вздохнула и покачала головой:

- Предлагаю разделить на две команды, и ходить вместе. Ты пойдешь с волчицей, а я с этим Прекрасным Принцем, – у нее вырвался небольшой смешок после того, как она назвала его по прозвищу, а его лицо окрасилось в красный.

- Думаю это сработает, – я пожал плечами. Они будут поддерживать нас, а мы их, как обычно. И я, если честно, больше доверял Фень, чем им, так что быть в группе с ней было неплохо.

Мы вошли в подземелье без какого-либо определенного порядка или распределения ролей. Возможно, это была худшая команда в истории. В углу моего поля зрения появилось маленькое окно сообщения: "Вы входите в неизвестное логово гоблинов".

Всего через несколько минут ходьбы, завернув за угол, мы уже встретили нашу первую группу из восьми гоблинов, кажется, они также удивились, когда мы встретились лицом к лицу.

Похоже эти гоблины не сильно отличались от тех, что были на поверхности, они подняли свое также проржавевшее оружие. У одного из них была булава, которая выглядела немного странно, но не настолько, чтобы стоило беспокоиться из-за этого.

Принц и Верди первыми сделали ход, рванув вперед и воспользовавшись потрясением гоблинов, чтобы начать атаку. Я же активировал свою [Оценка Существа], чтобы узнать о них побольше, сейчас умение было 9 уровня, так что мне удалось их проанализировать, чего раньше мне сделать не удалось.

Имя: Гоблин

Уровень: 35

Здоровье: 330

Магия: 0

Выносливость: 0

Гоблины обделены интеллектом, но они компенсируют это своей большой силой и крепкой природной кожей, которая защищает их.

Они, как правило, перемещаются средними группами, встреча с такой группой может иметь плачевный исход.

- Пошли, Фень, тоже атакуем. Они не такие уж и крепкие! – я уверен, что Фень прекрасно знала, какими твердыми они были, она ведь уже убила несколько сотен таких.

А эти двое только что начали сражаться, Принц, стоя впереди, блокировал почти все атаки своим каплевидным щитом, но несколько ударов все же прошли мимо него и попали по его доспехам. Но Верди, благодаря ему, не получила ни единой царапины, в это время убивая гоблинов, которые обходили их с флагов и пытались окружить их, своим абсолютно черным

кинжалом.

Интересно, какой стиль игры у Верди, Принц явно рыцарь в сияющих доспехах, но у нее есть тайна, я думаю, что у нее есть свой класс, ведь многие игроки средних и высоких уровней натыкаются на них. Похоже у нее скрытный класс, как ниндзя, убийца или вор.

Ее кинжал, судя по внешнему виду, был неплох, но жесткая кожа гоблинов снижала повреждения вдвое из-за того, что ее движения были слишком медленными. Честно говоря, раньше я думал, что игрок 72 уровня сможет легко расправиться с гоблинами, но эта мысль была неверной.

Бой между игроком 72 уровня и монстром 35 показал разницу между понятием уровня, ведь уровень игрока не определял их силу, но вот у монстра совсем другое дело.

Моя с Фень скорость на пути к гоблинам была несравнима со скоростями этих двух, мы сократили дистанцию в два раза быстрее них. Я убрал мечи в ножны и бросил все пять своих метательных ножей в гоблинов, огибая их группу, чтобы сразиться с теми, от которых оборонялся Принц.

Я танцевал вокруг и между гоблинами, сочетая скорость своих атак с поворотами и уклонениями, но я получил несколько скользких попадания клинками, от которых я не смог полностью увернуться.

Прекрасный Принц решил провести несколько атак своим длинным мечом в перерывах от защиты, но урон от них был минимален, некоторые удары даже не прошли сквозь их кожу.

Мое новое оружие просто невероятно мне помогало, нанося критический удар по шее на своей скорости, я полностью пробивал их защиту и сносил больше половины здоровья гоблина.

С другой стороны Верди и Фень сражались с тремя гоблинами, которые хотели обойти их с флангов и окружить. Один из них умер от постоянных режущих и колющих ударов Верди, но и сама она потеряла значительную часть здоровья, около 30%, если быть точнее.

Фень вовремя пришла на помощь, запустив столь знакомые мне ледяные стрелы в противников, пока она еще подходила. Три мощных ледяных копья пронзили воздух, и каждое попало по гоблину, одного даже убило. Но одна стрела по пути к гоблину пролетела по такой траектории, что прошла лишь в дюйме (2,54 см) от лица Верди, отчего та побледнела.

Я конечно понимаю, что они немного не ладят с Фень, но разве такое уже не перебор? – я задумался, увидев этот огонь по союзнику.

Фень продолжила другим ледяным умением, которого я раньше не видел. Фень ударила лапой по воздуху в двух метрах от гоблинов, а ледяные лезвия продолжили двигаться по направлению ее атаки, разрезая гоблинов пополам и быстро заканчивая их жизни.

Я уже закончил с двумя гоблинами, но другие три переключили свое внимание с Прекрасного Принца на меня. Рыцарь мог бы проявить инициативу и помочь мне убить оставшихся гоблинов, но он забил на меня и кинулся к Верди, чтобы использовать свою магию лечения для исцеления ее ран.

Фень также оставила врагов мне, но это было уже из вежливости, так как у меня все было под контролем. Я выучил урок из своих прошлых ошибок о том, насколько крепкими могут быть их тела и что нельзя давать гоблинам окружить себя. Маневрируя, я смог избежать окружения, и

поэтому бой длился всего несколько минут.

Мои священные умения, к сожалению, не могли быть использованы до конца битвы; хоть я и мог бы нанести больше урона, но система помощи во время ударов взяла бы под контроль мои движения, так что я не смог бы парировать или увернуться от атак гоблинов, что были вокруг.

После сбора своих ножей, я сделал все правильно и разделил добычу поровну между тремя игроками, хотя единственной ценной вещью, кроме медных монет, было серебряное ожерелье с гоблина, которого я убил последним, но я забрал его прежде, чем кто-либо смог это заметить.

Мы все сели у стены, чтобы передохнуть, в это время я решил посмотреть в меню группы, какой урон мы получили после первого отряда гоблинов.

Лост

Уровень: 24

Здоровье: 179/318

Выносливость: 111/169

Верди

Уровень: 72

Здоровье: 811/894

Выносливость: 176/230

Сир Лоуренс

Уровень: 43

Здоровье: 543/796

Мана: 127/206

Выносливость: 143/143

Спутники:

Фень

Уровень: 35

Здоровье: 613/730

Магия: 261/310

– Лост –

Похоже, что Прекрасный Принц поднял уровень, вот только он уже использовал почти половину своей маны для лечения Верди всего после одной битвы. Вся проблема заключалась в том, что она восстанавливается довольно долго, так что, если у него не имеется чрезвычайно дорогих зелий маны или навыка [Медитация], который позволял быстрее восстановить ее, то его мана будет восстанавливаться больше часа.

У Фень было немного необычное восстановление, возможно из-за того, что она была монстром "Класса Королевы", но ее скорость регенерации была примерно в четыре раза быстрее, чем у игроков. Да и тратилась ее мана очень эффективно, траты были примерно одинаковы при различной силе атак.

Сев на землю, я достал несколько зеленых лекарственных трав и съел их, чтобы восстановить здоровье, оно конечно, и само восстанавливалось, но это было слишком медленно, порой даже бессмысленно. Потихоньку поедая травы, я восстанавливал здоровье по одному пункту в секунду; в бою это было бесполезно, но в перерывах между боями самое то.

Я заметил, что с увеличением уровня [Травничества] немного улучшились и свойства лекарственных трав, наверное, и зелья получатся получше, но я еще не проверял.

Фень подошла ко мне и уткнулась в руку, в которой находился пучок травы. Не понимаю, как она могла пораниться, я не видел, чтоб она получила хоть царапину.

– Хорошо, Фень, съешь несколько трав, они тебя постепенно вылечат.

Вот только травы могут примениться, только если я сам ее накормлю, так что я положил их Фень в рот. Она не сопротивлялась, лишь ее хвост вилял, пока она их ела.

– Да что с этими гоблинами такое? – Верди нарушила тишину своим удивленным голосом:

– У них слишком высокая защита, их обычно гораздо легче убить!

– Я и сам не знаю, честно говоря, я и сам сначала удивился, раньше я всегда считал гоблинов самыми слабыми монстрами в играх. Но несколько гоблинов окружили меня и убили, когда я встретил их в первый раз. Я думал, что они все такие.

– Вовсе нет. Я раньше была в Королевстве Форсте и там сражалась с гоблинами. Их урон и внешний вид был таким же, но эта неестественно высокая защита просто нереальна, я вообще не смогла пробить их защиту!

– Хм... может это все из-за среды обитания? Гоблины, естественно, получили более жесткую кожу, чтобы легче переносить морозы. Тогда, из-за этого защитного бонуса, их броня удвоилась.

– Я согласен с этим, – Принц присоединился к разговору:

– Но это различие слишком большое. Я раньше не сражался с гоблинами, но по словам Верди выходит, что здесь есть что-то еще. У ледяных троллей тоже была невероятно прочная природная броня, но я, после борьбы с ними, могу сказать, что это было ничто по сравнению с этими гоблинами.

- И еще по сравнению с гоблинами из Форсте, эти дают примерно в три раза больше опыта.

- Ладно, - сказал я измученным тоном:

- Нам незачем искать слишком много причин этого. Давайте продолжим исследование этого подземелья и посмотрим, что мы сможем найти.

Мы все встали и продолжили наш путь вниз, коридор разделился на три тропинки. На гениальную идею Прекрасного Принца о том, что нам нужно разделить и исследовать разные пути, я ответил, что лучше держаться вместе, иначе для половины команды встреча с гоблинами будет смертельной.

Сыграв в камень-ножницы-бумагу, мы выбрали самый левый путь. Мы уже успели пожалеть, что ни у кого из нас не было навыка рисования карты, ведь без него мы не могли видеть, где находимся и куда идем.

Мы встретили еще три группы гоблинов, каждая из которых прилично ударила по нашему здоровью и мане. Принц израсходовал всю ману уже на второй группе, но у него оказалось несколько хороших зелий маны, так что он ее восстановил.

Каждый раз, когда мы отдыхали между битвами, Фень каким-то мистическим образом умудрялась получать раны, и поэтому мне приходилось кормить ее целебными травами. Мое [Раздражение] уже дошло до 34 уровня, что было для меня настоящей пыткой, ведь не редко я таким образом агрил на себя целые группы гоблинов.

Мы сражались примерно в таком же построении, Прекрасный Принц отвечал за оборону, я заходил с флангов, а Верди и Фень были в задних рядах. Правда Принц смотрел только за Верди и, поэтому несколько раз он оставлял меня одного в гуще врагов. Кстати, я немного огорчился от того, что мог бросать только пять ножей за одну битву, ведь во время сражения у меня не было шанса извлечь их из тел врагов.

Воздух постепенно прогревался, в то время как мы заходили все глубже в подземелье, также начало ощущаться отсутствие циркуляции свежего воздуха. Внутри данжа пути были ужасно запутаны, мы бесчисленное количество раз упирались в тупики, порой несколько раз подряд.

К счастью, в этом подземелье были только гоблины, так что мы приноровились к их стилю битвы и с каждым разом получали все меньше повреждений. Иногда мне удавалось разобраться с тремя-четырьмя гоблинами, не пропустив при этом ни одного удара.

Прошел час, мы успели столкнуться с парочкой мест, где тропа завершалась, не доходя до стены, отчего образовывалась, как нам казалось, бездонная пропасть. Я подобрал приличных размером камень и бросил его вниз, он летел примерно двадцать секунд, после чего послышался звук удара. Определенно, тех, кто упадет туда, ждет только смерть.

На первом этаже я поднялся аж до 30 уровня, благодаря тому, что в основном урон наносил я. Фень дошла до 41 уровня из-за того, что за убийства она получала все 100% опыта, остальные подняли 1-2 уровня.

Я вернул всего одно очко ловкости, которое я потерял после прошлой смерти, но зато получил целых четыре очка мастерства! Все благодаря тому, что я обычно в одиночку бился против трех-пяти гоблинов. Seriously, Принц мог бы хоть раз помочь мне, но он был лишь живым щитом для Верди.

Мы проследовали на второй этаж по спиральной тропе, от наступившей в тоннеле тишины у меня пошли мурашки по телу. Реже расположенные факела делали этот этаж более темным, нежели предыдущий.

Мы подошли к развилке, так как в камень-ножницы-бумагу выиграла Вреди, то она и выбрала путь, мы пошли по правой тропинке. Из тени пещеры на нас вышла большая группа из десяти гоблинов.

– Что с ними? – Верди взволнованно спросила про двух гоблинов из группы, которые немного отличались от всех.

С ними точно было что-то не то, они были гораздо крупнее, чем остальные, и это не было связано с тем, что они были одеты в ржавые железные доспехи.

– Да что с этими гоблинами и ржавым железом? – я задал риторический вопрос; я не мог продать это ржавое оружие более, чем за пару медяков, да и с броней, явно, будет то же самое. Мне удалось оценить одного из них, мне повезло, что моего уровня навыка хватило хоть на что-то, но особо много информации я не получил.

Имя: Гоблин-воин

Уровень: 50

Здоровье: 715

Магия: 0

Выносливость: 110

???

– А вот это уже нехорошо, – я решил предупредить остальных:

– Опасайтесь тех, что в доспехах, это гоблины-воины. Она гораздо сильнее, и у них есть очки выносливости, так что они, возможно, могут использовать какие-нибудь священные навыки. Я не смогу получить больше информации о них, пока не убью парочку.

На этот раз даже Принц не стал выбегать вперед, осознавая, насколько опасна была сложившаяся ситуация, вместо этого он прилип к Верди словно клей. Меня чуть не вывернуло от этого, ведь его намерения были кристально понятны.

Защитить даму, произвести впечатление, сделать ее своей леди – такой сценарий из сказок был настолько банален, что мне даже стало интересно, может ли он вообще сработать. Немного побыв в их компании, я уже понял, что Верди Сир Лоуренс был абсолютно не интересен, но тот был неумолим в своем стремлении.

Мы с Фень бросились вперед, чтобы взять на себя приближавшихся гоблинов, возле меня пролетели ледяные стрелы, Фень никогда не промахивалась. Я бросил свои ножи среди этих смертоносных стрел, которые, похоже, становились мощнее с ростом уровня Фень.

Мы завалили одного мелкого гоблина, но на двоих гоблинов-воинов наши атаки почти не повлияли. Одна стрела Фень снимала у них где-то по 20% здоровья, но мои ножи были слишком плохого качества, некоторые, попав в критическую зону, наносили немного урона, но

остальные просто разбивались о броню.

Фень отправила еще один залп ледяных стрел, и мы начали атаку, я бросился вперед, нанося критические удары по шее своими клинками, так мы убили двоих еще до того, как они успели среагировать. Я направился прямо к одному из гоблинов-воинов, рассек своим новым мечом его шею, а затем зашел ему за спину, присел на колено и нанес еще один удар ему по задней части колен.

Я научился многому с начала игры, в том числе и точным ударами. Например, удар по задней части колен был одним из этих точных ударов, он надолго замедлял скорость передвижения противника.

У гоблина-воина оставалось еще более половины здоровья после моих критических атак, он словно и не заметил моих точных ударов. Я еще не успел убежать, как он повернулся и использовал свой священный навык, характеризуемый тем, что вокруг его меча появилась красная аура.

Я начал отступать и попытался минимизировать ущерб от священного навыка гоблина-воина: появились четыре полосы света – линии, по которым должен был пройти клинок. Я получил два скользящих удара по спине и плечу во время уклонения, но напрямую такая атака была настоящей косой смерти для игроков со слабыми доспехами, вроде меня. Все же я потерял 30% здоровья всего лишь от двух скользящих ударов.

Я схватил один из разбросанных вокруг осколков клинков. Я должен был думать быстрее при таком стечении обстоятельств, поэтому я сжал это лезвие чуть сильнее, чем двумя пальцами, и кинул его в лицо гоблину-воину, использовав тот момент, когда он блокировал оружием мой удар, я встал и проскользнул мимо его защиты, нанося столько ударов, сколько я в принципе мог нанести.

Удары по броне в этой игре были равносильны ударам по телу, даже защита была одинакова, ведь бонусы от брони распространялись на все тело.

Мне приходилось следить за окрестностями, ведь мое [Раздражение] было пассивно включено и работало всегда. Иногда какой-нибудь гоблин отрывался от остальных для атаки на меня, но Фень всегда останавливала их ледяной стрелой в спину. Какой прекрасный спутник, я знал, что взять ее с собой было хорошей идеей.

Гоблин попытался рубануть по мне. В ногах чувствовалась усталость от всех принятых мною повреждений, но гоблин-воин был в еще более плачевном состоянии, теперь он просто дико размахивал своим оружием.

Я работал ногами на всей своей скорости, при этом иногда подныривая под мечом, затем я, используя импульс от последнего рывка, прошел по кругу за спину, и со спины нанес два мощных удара. Он рухнул на колени, а затем повалился вперед, уже мертвый.

Фень к этому времени почти закончила с остальными гоблинами, а ее гоблин-воин был уже мертв, да и остальные были недалеко от смерти. Но где Верди и Прекрасный Принц?

Взглянув обратно в коридор, где мы были до этого, я застал их во время битвы с такой же группой гоблинов, с какой мы с Фень уже почти справились.

Вокруг них было девять гоблинов, двое из которых были воинами. Они оба выглядели потрепанными; я начал ругать себя за то, что не заметил падение их здоровья в окне группы, у

них осталось всего по 30% здоровья.

Я быстро заглянул в инвентарь, положил себе в рот несколько зеленых лекарственных трав, а также прихватил новую партию метательных ножей.

- Поспеши, Фень! – я крикнул волчице, когда она уже добивала последнего гоблина:

- Нам надо еще спасти этих двоих! Они в опасности, так что не сдерживайся!

Она точно не стала спешить на помощь, но Фень хотя бы послушала меня и лениво бросила по коридору несколько ледяных стрел, несколько из которых едва не попали по Верди и Принцу.

Стрелы Фень никогда не проходили настолько близко ко мне во время сражений, ты специально это делаешь?

Я начал бросать в гоблинов ножи, и когда уже почти приблизился к ним, я врубился мечами в уже практически мертвого гоблина и попутно начал биться с одним из гоблинов-воинов, оставив [Раздражению] отвлечение внимания остальных гоблинов от моих двух почти мертвых сокомандников.

Меч гоблина-воина засиял красным, как и в прошлый раз, но в этот раз я уже был лучше подготовлен, так что смог легко отступить в безопасную зону. Здоровье моих спутников упало до 15%, они были настолько истощены, что не могли нормально себя защитить.

- [Перцептивное Зрение]!

Время для меня замедлилось, примерно до 60% от обычного течения. Я рванул на гоблина-воина, скрестив мечи перед собой, чтобы сократить дистанцию. С увеличенной скоростью реакции я взмахнул мечами и рубанул буквой "V" по шее гоблина-воина. Мгновенно после этого я дернул оружия вниз и провел точную атаку по его локтевым суставам.

Гоблин-воин закричал от боли, но я уже был позади него. Пригнувшись, я нанес еще один точный удар ему по коленям, сразу же использовав священный навык [Тройной Выпад] по его спине.

У меня осталось еще много времени [Перцептивного Зрения], и я использовал его, чтобы прорубиться сквозь толпу гоблинов, постоянно нанося смертельные или критические удары по разным точкам. Одного критического удара по гоблину, привлеченному моим [Раздражением] хватало для ослабления его настолько, что он переставал быть угрозой.

Двух атак по любому из гоблинов, что атаковали Верди и Принца было достаточно, чтобы убить их. В считанные секунды мы разобрались со всею гоблинами, кроме одного, но здоровье моих товарищей уже было меньше 10%.

- О нет! Фень, быстро убей того гоблина! – там появился еще один гоблин, а если быть точнее, то второй гоблин-воин, не попавший под влияние моего [Раздражения] и нападавший на Верди.

Я посмотрел на Фень, но она бросила мне взгляд, словно говоря:

"Мне жаль".

Увидев в углу ее статус, я заметил, что у нее полностью кончилась мана. Какого черта? Могу поклясться, что у нее была мана всего минуту назад, где она вся?

Мое мышление и скорость реакции сейчас были ускорены, но это не влияло на скорость, а этот капюшон отказывался сниматься. Прекрасный Принц был на шаг впереди Верди, и, будучи до последнего рыцарем в сияющих доспехах, он использовал все свои оставшиеся силы, чтобы встать между Верди и гоблином-воином, спасая ей жизнь, но получая смертельный удар.

Он упал лицом в землю, его тело превратилось в дым, но после него остались его мешки с монетами, всего там было 15 золотых! Я рванул к гоблину-воину и сразу же напал на него, прежде чем он смог бы прикончить Верди. Он был намного слабее, чем я изначально думал, у него было около 50% здоровья, да и они быстро исчезли под моим натиском.

Верди лежала на спине, бледная как сама смерть. Я тоже бывал в таком положении, игрок, конечно, не чувствует себя настолько плохо, но, безусловно, будет присутствовать некий дискомфорт и небольшая боль.

Ее здоровье было слишком низким, а ее раны наносили ей периодический урон от кровотечения, даже лекарственные травы ее не спасут, так как их восстановление было меньше, чем повреждения от кровотечения. Если бы я мог достаточно восстановить ее здоровье, то и кровотечение должно было остановиться.

Порывшись в инвентаре, я нашел кое-что, что могло спасти ее. Я вытащил мое собственноручно приготовленное лечебное зелье блевотно-зеленого цвета. Это невероятное везение, что я не выбросил всю свою последнюю опытную партию зелий.

Ну, я, конечно, никогда не стал бы пить одну из этих мерзких вещей. Но дать другому – это уже другой вопрос.

У Верди осталось около 3% здоровья, и она, кажется, не реагировала на мой голос. Время шло, поэтому я сел к одной из стен, снял крышку с одного из своих флаконов и, используя одну руку, чтобы раскрыть ей челюсти, другой влил содержимое флакона ей в рот.

Одна половина зелья вытекла у нее изо рта, а другая пошла по дыхательным путям, в итоге она все равно с кашлем вышла изо рта. Немного попало, но этого было мало, чтобы как-либо повлиять на ситуацию, да и зелий у меня осталось всего четыре.

Не хотелось бы, чтобы мне пришлось сделать это! – я придумал только один выход из сложившейся ситуации, чтобы спасти ее. Я совершенно забыл, что это была всего лишь игра, все, что я видел – это умиравшая девушка, от этого мой разум помутился и я не мог думать о чем-либо кроме этого.

Сняв крышку со второго зелья, я вылил все содержимое себе в рот и держал его там. Неудивительно, что она выплюнула его, на вкус оно было еще хуже. Смахнув прядь волос с ее лица, я приблизился к ней и, положив свои губы поверх ее, влил все это ужасное зелье ей в рот, заставив ее проглотить его.

Я читал о таких ситуациях в книгах, а также смотрел много фильмов, так что знал, что, если человек не может выпить что-либо, то ему надо помочь.

Но это стоило скорее делать в реальности, ведь это была просто игра и она бы просто возродилась. Внезапно вернулось ощущение ее губ, и я вспомнил их мягкость. Если честно, они были холодными, но от прикосновения к ним мое лицо вспыхнуло.

К ее лицу постепенно возвратилась краска, но еще оставалась слабость. Внезапно возле меня пролетела ледяная стрела и врезалась в стену между мной и Верди. Я почувствовал холодок у

носа, и, повернувшись к Фень, увидел, что ее неистовый взгляд был направлен не на меня, но на Верди. Не знаю, почему волчица так ее не любила. Может быть они не могут выносить друг друга из-за того, что они обе женщины?

Но Верди, похоже, не обратила внимания на гнев Фень и на ледяную стрелу, пролетевшую возле ее головы. Она слегка наклонила голову и с помощью большого и указательного пальцев набросила на голову капюшон, полностью скрыв лицо.

О нет, что же я наделал? Она плачет? Может она меня возненавидела? Что мне делать? – в моей голове появились тысячи переживаний. Я совершенно не обдумал тех своих действий и сейчас не мог не беспокоиться о следующих.

На время я забил на Фень и молча положил три своих зелья перед Верди. У меня не было идей, как успокоить Фень, в основном из-за того, что я не нашел причины ее агрессии.

Я встал и подошел к волчице, сев на корточки, чтобы почесать у нее за ушком, моей собаке, когда мне было 12, это очень нравилось.

Фень не обратила внимания на мои действия, но я заметил, как дернулся ее хвост.

– Успокойся, Фень, я не знаю, в чем проблема, но теперь все гораздо лучше, правда?

Она посмотрела на меня, и ее ледяные голубые глаза немного смягчились, а ее гнев пропал. Может ее проблема и осталась, но она, кажется, успокоилась.

– Эм... Верди... Может ты хочешь вернуться и поискать Сира Лоуренса? – я сложил руки вместе и крутил большими пальцами от ощущаемой неловкости.

Верди несколько раз встряхнула головой и, выпив три зелья так быстро, как могла, продолжила скрывать свое лицо под капюшоном. Я заметил, что она оперировала с меню, и вскоре она отключилась. Но в этот момент я получил два уведомления, всплывших передо мной, первое из них меня сильно шокировало:

Запрос дружбы от "Верди"

Принять? Да / Нет

Я настороженно согласился, теперь я был еще более сконфужен, чем если бы она меня возненавидела или что-то вроде того.

Второе уведомление было еще большим сюрпризом, в каком-то смысле это было настоящее благословление богов, но по какой-то причине я нахмурился во время чтения:

[Раздражение] достигло 35 уровня

Требования выполнены:

[Пусто]

Вы хотели бы улучшить [Раздражение] до [Ауры Страха]?

Да / Да

Оно что, сломано? Я в любом случае должен был улучшить его до чего-то неизвестного, и

поэтому я чувствовал себя некомфортно.

Возможно теперь я смогу убрать его, но что-то мне подсказывало, что нет. У меня также не было никаких предположений, чем будет этот навык, по идее, он должен был быть еще хуже, чем [Раздражение]. В любом случае, у меня был только один способ это узнать, так что я нажал на кнопку "Да".

[Аура Страха] (Ур 1, 0%) - пассивный

Вы излучаете ауру, что подавляет и пугает большинство людей. Дикие животные будут чувствовать Вашу ауру и считать Вас опасной угрозой, так что попробуют убить Вас в первую очередь.

1 Ур:

- При нормальных обстоятельствах Вы не сможете вступить в близость с НПС
- Каждые 20 секунд с вероятностью в 15% монстры неподалеку будут получать статус "Агрессия" на 3 минуты
- Ваши враги под статусом "Агрессия" получают штраф в 20% атаки и защиты

Этот навык привязан к вашей душе и не может быть убран.

НПС будут попадать под влияние [Ауры Страха] даже при скрытии личности, так как эта аура гораздо мощнее, чем [Раздражение]. Зимний Плащ Белого Волка будет также скрывать вашу личность.

Замечательно, то же самое, что и прежде. Убрать нельзя, а также еще больше приносимого вреда.

В моей голове зародилось отчаяние; я чувствовал, как копаю глубокую яму. Хорошая новость – мои отношения с НПС не будут падать без причины как раньше, но они и не улучшатся, если я не сделаю чего-то особенного. Часть про "Агро" также осталась, разве что оно было гораздо сильнее, чем у [Раздражения] 1 уровня.

Единственным спасительным островком было то, что монстры под "Агро" получали штрафы атаки и защиты, что будет очень полезно в борьбе с большим количеством противников.

Я заметил, что Прекрасный Принц исчез из окна группы, оставляя лишь нас с Фень.

- Ладно, Фень, похоже мы остались одни, у меня осталось только тридцать зеленых лекарственных трав, но если бы будем осторожны, то у нас получится очистить этот этаж и уйти.

Я сел рядом с Фень и использовал десять трав, чтобы исцелить наши раны. За полчаса мы восстановили основную часть здоровья, а я использовал это время, чтобы собрать выпавшую добычу.

С гоблинов-воинов выпали предметы получше: несколько серебряных монет вместо бронзовых и ржавая железная броня, которая, по идее, стоила больше, чем мечи, если продавать их как металлолом.

Прямо рядом с нашим местом отдыха была лучшая добыча из всех, ее оставил после смерти

Принц, всего там было пятнадцать золотых, семь серебряных и сто сорок три медные монеты

Ну, он уже вышел из группы, так что, думаю, эти деньги теперь мои. Я, похоже, не смогу его найти, – у меня нашлось много причин, почему было лучше взять чужие деньги. Не из-за того, что я не мог их забрать, я просто хотел чувствовать себя менее виноватым из-за этого.

Собрав всю добычу, что валялась вокруг, я повел Фень глубже в подземелье, и мы продолжили охотиться на гоблинов.

- - - - -

- Верди -

Гоблины напали на нас со спины. Их группа была такой же большой, что и та, с которой сражались Лост и Фень. Я приняла первую атаку в спину: критический удар снял у меня 30% здоровья.

Сир Лоуренс, конечно же, заметил, как просело мое здоровье и сразу же повернулся для защиты, встав между мной и гоблинами. Если бы я не знала всей сути его характера, то была бы польщена.

Гоблины постепенно снижали наше здоровье, а два гоблина-воина, о которых нас предупредил Лост, были наиболее опасными, их взрывные атаки были достаточно мощными, чтобы откидывать щит Сира Лоуренса.

За несколько мгновений до нашей неминуемой смерти на гоблинов обрушился поток льда и металла, и позади них появился Лост, готовый порубить их своими мечами. Я смутно слышала, что он что-то сказал, но не смогла его расслышать, мне было не слишком хорошо, будучи почти мертвой от кровоточащих ран, нанесенных ржавым оружием. Я уже не чувствовала никакого дискомфорта и мое тело больше не слушалось меня.

Лост внезапно ворвался в толпу гоблинов, продемонстрировав нечеловеческие скорости реакции и движений. Мои глаза распахнулись от увиденного, это было похоже на изящный танец, каждое движение которого или отбивало атаку, или наносило смертельный удар, или и то и другое.

В мгновение ока все гоблины вокруг погибли, кроме одного. О нет! Лост не сможет добраться до него вовремя! Не знаю почему, но я ему сильно доверяла. Он был настолько сильным; те, кто знали только его уровень, сильно ошибались.

Он что-то крикнул, и Сир Лоуренс каким-то образом смог передвинуться и защитить меня, жаль только, что это движение стоило ему жизни. В этот момент урон от кровотечения довел мое здоровье до 3%, а во время боя это означало потерю зрения и прекращение контроля над телом, теперь самостоятельно спастись не получится.

Звуки, доносившиеся до моих ушей, затихли, не знаю, то ли я перестала слышать, то ли битва окончилась, но я до сих пор видела свое здоровье, а значит я все еще не умерла.

Позднее я смутно почувствовала, что мое тело переместили, и в рот попала теплая жидкость, независимо от меня половина попала мне в горло. Но жидкость была настолько противной на вкус, что я невольно начала кашлять, так что оставшиеся капли исцелили лишь один процент моего здоровья.

Второе зелье попало в мой рот, полностью заполнив его. Неужели он не понимает, что это лишь трата зелий? Да и откуда он достал такие противные?

Но в этот раз кое-что отличалось: что-то теплое коснулось моих губ, послав по всему телу небольшой электрический ток и согрев все мое тело. Какое приятное чувство, я не ощущала его ранее.

И жидкость, как мне казалось, тоже легче прошла по моему горлу, да и на вкус она была не так ужасна. Я почувствовала, как зелье исцелило мои раны и остановило кровотечение, но с возвращением контроля над телом усилилось и ощущение тепла на губах.

Мое здоровье постепенно начало восстанавливаться, зрение также начало возвращаться, и я смогла сфокусироваться на деталях лица Лоста, что было скрыто под капюшоном. Я могла видеть через тень от его капюшона! Хотя нет, просто он был прямо над моей головой, и тени, ранее скрывавшие его лицо, не работали.

Я видела его лицо в мельчайших подробностях, от тонкой линии щетины, шедшей вдоль его подбородка, до длинных волос, завязанных в хвост где-то на затылке, несколько прядей которых свисали в виде челки. У него было довольно красивое лицо, но самыми выразительными были его глаза: они были тускло-зеленого цвета, но в них читалась такая глубокая боль, что от одного взгляда на них всю грудь сжимало.

Вдруг в моем рту больше не осталось зелья. Неприятная жидкость ушла, и я на мгновение почувствовала его губы на моих; прежде чем он убрал свое лицо, я чувствовала сладость от каждой крошечной части его губ. Тепло с моих губ исчезло вместе с его лицом под капюшоном.

Он поцеловал меня! – если убрать необходимость спасти меня, залив зелье мне в горло, то единственным словом для описания этого был "поцелуй". Схватившись за края капюшона, я натянула его на голову, густо покраснев от неловкости, но порхающие бабочки в животе не хотели затихать.

Я услышала треск под ухом и холод у щеки, но я ушла слишком глубоко в размышления, чтобы обратить на это внимание.

Не знаю, сколько прошло времени, но около меня появилось три ужасных на вид зелья. Лост также спросил, не собираюсь ли я найти Сира Лоуренса, который уже, наверное, возродился.

Я не хочу его видеть, мне хочется лишь остаться с тобой, – эта мысль появилась из ниоткуда, я потрясла головой туда-сюда, но она не собиралась уходить.

Я выпила три зелья, что лежали на полу передо мной, чтобы сбить ощущение его губ, но их вкус лишь напомнил то чувство.

Я начала чувствовать себя в ловушке из собственных чувств и эмоций, так что я открыла игровое меню. Когда я навела палец на кнопку выхода, что-то заставило меня послать запрос дружбы Лосту перед выходом из игры для очистки разума.

Я сразу же покинула виртуальную реальность. Сев на кровать и упершись коленями в грудь, я сняла ВЛ с головы и заменила его подушкой, все еще не в состоянии подавить свое смущение.

В моей памяти продолжали прокручиваться черты его лица, а главное – ощущение его губ на моих.

– Фень –

Ну что за тварь! Как она посмела?? Она заслуживает смерти!

Управляя пространством вокруг меня, я создала то, что Лост называет ледяной стрелой. Но кое-что различалось: в этот раз я наложила гораздо больше слоев льда, чем когда-либо прежде.

Я до сих пор чувствовала, что он был недостаточно большим, но надо было что-то делать. Прицелившись, я запустила свою стрелу вперед, пронзив стену и отделив эту мерзкую женщину от Лоста.

Это все твоя вина! Если бы тебя здесь не было, то все было бы по-другому, я не хочу, чтобы ты вообще здесь находилась! Я видела твой уровень, но ты до сих пор не могла себя защитить от этих слабых существ! Я все, что ему нужно, так что катись к черту!

Я заставлю эту женщину заплатить. Используя мой врожденный навык [Природа Льда], я заставлю ее заплатить за обман моего Лоста!

– Лост –

Мы с Фень прошли весь второй этаж "Неизвестного Логова Гоблинов" и сразились с бесчисленными группами гоблинов вперемешку с гоблинами-воинами. Мы были гораздо более осторожны, ведь мы остались вдвоем, и старались наносить как можно больше урона издалека.

После роспуска группы я также начал получать все 100% опыта от убитых существ. Вот только Фень постоянно стояла передо мной и убивала всех врагов с такой яростью, что я боялся попросить ее остановиться.

Прошло не так много времени, когда мы решили уйти из-за нехватки целебных трав; по пути на второй этаж мы заблудились, но обычные гоблины, что ходили вокруг, были слабыми, и мы легко с ними разобрались.

К тому времени, как мы вернулись на поверхность я почти восстановил всю ловкость, что потерял после прошлой смерти. Также я довольно неплохо прокачал свое мастерство, но прогресс экспоненциально замедлялся, настолько, что я сомневался, даже если бы я играл по восемнадцать часов каждый день, что этот показатель достиг бы 100 пунктов.

Имя: Лост

Здоровье: 298/522

Выносливость: 36/237

Уровень: 41 (93%)

Сила: 53+10

Ловкость: 171+21

Мастерство: 51+23

Интеллект: 8

Дух: 37

Удача: 17

Слава/Позор: 0

Репутация: +0

Покровительство богов: -

Вера: 0

Используемые навыки:

[Аура Страха] (Ур 7, 12%)

[Улучшенное Военное Дело] (Ур 35, 38%)

[Травничество] (Ур 21, 76%)

[Зельеварение] (Ур 11, 68%)

[Взор Охотника] (Ур 33, 4%)

[Бросок] (Ур 17, 74%)

[Оценка Существа] (Ур 15, 64%)

[Горное Дело] (Ур 1, 0%)

[Высокая Скорость] (Ур 10, 92%)

Дополнительные навыки:

[Кузнечное Дело] (Ур 1, 0%)

К счастью, свиток сжатия длился достаточно, чтобы Фень смогла выйти из подземелья. Если бы она выросла до полного размера внутри него, она не смогла бы пройти через проход, чтобы выйти.

Ночной воздух под темным небом был невероятно освежающим. Я уже успел забыть из-за

подземелья, каким был свежий воздух, каждый глоток наполнял меня ощущением жизни.

Новый навык [Аура Страх] был довольно странным кое в чем. Он, казалось, не улучшался; конечно, его уровень поднялся, но ни один из его эффектов не изменился, даже радиус действия на монстров не увеличился. Контур навыка был зеленым, так что он был эпичным навыком, он должен был проявиться чем-то выдающимся при прокачивании.

Я открыл меню, чтобы отключиться на время ночи, попрощавшись с Фень на это время; в реальности тоже должно было быть за полночь.

Прежде чем я нажал на эту кнопку, передо мной появилось большое многослойное игровое оповещение.

[Улучшенное Военное Дело] достигло 35 уровня

[Травничество] достигло 20 уровня

[Взор Охотника] достиг 30 уровня

[Бросок] достиг 15 уровня

[Высокая Скорость] достигла 10 уровня

[Оценка Существа] достигла 15 уровня

[Аура Страх] достигла 1 уровня

Требования выполнены:

- Мастерство: 50

- Ловкость: 160

Вы хотели бы объединить эти навыки в классовый навык [Белый Воин]?

Да / Да

Я потерял дар речи, классовый навык. Судя по требованиям, еще и очень мощный!

Но снова опция выбора сломалась! Явно это [Раздражение] продолжало действовать через измененный навык!

В любом случае, я мог выбрать это классовый навык позже, так что я попытался закрыть сообщение, сдвинув его с поля зрения. Но окошко не сместилось, оно лишь немного задрожало, крепко застряв в этом положении!

Давай же! Кнопка выхода прямо за ним! Эта игра что, издевается надо мной?

У меня не было особой проблемы выбора класса, в любом случае, он должен был дать мне преимущество в бою.

Конечно же я нажал "Да".

<http://tl.rulate.ru/book/11304/218834>