

Глава 348 - Слабость кролика

Всей душой ощущая несправедливость происходящего, Бай Сяочань использовал всю силу своего небесного ядра бессмертия, чтобы ещё больше ускориться, даже фигура Бессмертного Хранителя Ваджры возникла за его спиной, чтобы придать ещё больше скорости, однако со скоростью кролика всё это ни шло ни в какое сравнение, тот продолжал наносить безжалостные удары лапками, целясь в самые уязвимые и болезненные места.

Бай Сяочань вскрикивал от боли снова и снова, ему хотелось плакать, но слёз не было, он даже попытался было воспользоваться своими тремя высшим сокровищами, но кролик, не дожидаясь, пока он их достанет, ещё больше ускорился, оставляя после себя лишь серию остаточных изображений, вопли Бай Сяочаня под этой непрерывной серией ударов и пинков, слились в один долгий крик.

Самым пугающим, было то, что завершающий удар серии кролик нанёс ему прямо в лицо...

Бай Сяочань чуть с ума не сходил, обнаружив, что этот кролик просто не даёт ему воспользоваться высшими сокровищами, он просто издевается над ним ради мести.

- Это я тут должен жаловаться, разве не ты разбалтывал всем мои слова?! Ты, ты... ты просто издеваешься надо мной! – Бай Сяочань уже готов был и вправду расплакаться, но кролик лишь сильнее взревел за его спиной.

- Думаешь, я сам хотел повторять за всеми? Проклятье! Кто просил тебя вспоминать об этом? Это всё... Это всё твоя вина! – кролик обрушил новый град пинков на Бай Сяочаня, - Это ты виноват! Особенно в последний раз! Поверить не могу, что ты оборвал себя на полуслове! Ты хоть понимаешь, как взбесил этим моё литературное самосознание?! Слушай ты, мелкий сопляк, если так случится, что позже я стану снова повторять чужие слова, то хоть потрудись договорить свою фразу!

Кролик распалялся всё больше и больше, и частота его пиктов тоже становилась всё выше.

У Бай Сяочаня уже всё тело болело, в итоге он окончательно потерял терпение, начав кричать во всё горло:

- Убивают, меня тут убить пытаются!

- Кто-нибудь, спасите меня, я младший патриарх, я кровь проливал за нашу секту!

- Патриархи, спасите меня!

Но как Бай Сяочань не надрывался, патриархи хранили молчание, и он продолжал страдать от несправедливости этого мира.

- Кролик, ты зашёл слишком далеко! И то с того, то я произнёс лишь половину фразы? Если бы я тогда произнёс вторую, а ты бы повторил мои слова, я бы точно расстался с жизнью! Говоришь, это тебя бесит? Так я могу повторить. Сказал половину фразы тогда, скажу и сейчас! Вот прямо сейчас и скажу! Ну, что там идёт за «Я, Бай Сяочань...»??! Скажи мне! Давай, говори! Что идёт после «Я, Бай Сяочань...»?!

Стоило раздаться этой отчаянной тираде, как по телу кролика вдруг прошла дрожь. Взгляд его опустел, и он вдруг начал падать, перестав парить в воздухе.

- Я, Бай Сяочань...

От этого крика кролика у Бай Сяочаня чуть челюсть не отпала, то же самое было и с остальными учениками, которые пришли посмотреть на этот спектакль. Все видели, что кролик полностью отличается от себя предыдущего.

Даже приземлился он уже не на задние лапки, а опустился на все четыре, выглядя как самый обычный кролик, дёргая ушками, он раз за разом громогласно повторял эти слова.

Дыхание Бай Сяочаня участилось, в душе всё вновь перевернулось, он уже не убегал, во всю глотку крича:

- Ну же, давай, говори, что там после «Я, Бай Сяочань...»!

- Я, Бай Сяочань... - орал ему в ответ кролик.

- Ну же, быстрее продолжай! - совсем разошёлся Бай Сяочань, подходя поближе, он понял, что нашёл слабое место кролика и все его тревоги сразу исчезли.

- Я, Бай Сяочань... - глаза кролика так налились кровью, что чуть не кровоточили, шерсть по всему его тельцу встала дыбом, под давлением издевательских вопросов Бай Сяочаня, рёв его уже был подобен грому небесному.

Развернувшись, колик понёсся прочь, словно спасая собственную жизнь, при этом из его рта полился поток самых разных подслушанных фраз, причём весьма заметное место там занимал патриарх Чи Хун, представая перед слушателями в совершенно новом свете, отчего у них буквально перехватывало дыхание. В итоге, не выдержав, в погоню за кроликом бросился сам патриарх, однако кролик был слишком быстр, вскоре бесследно исчезнув.

В этот момент Бай Сяочань понял, что сознание кролика явно нестабильно. Иногда он просто кролик, орущий что попало, иногда нет. Только возвращая ясность разума, он обретает личность этого старого хрыча. Очевидно, прошлое событие оказало на него слишком большое влияние, так что достаточно вспомнить ту оборванную фразу, чтобы ясность разума кролика вновь была разрушена...

- Ну как тебе?! Ха-ха-ха! Шутовской мелкий кролик. Как посмел ты бросить вызов Бай Сяочаню?! Теперь посмотри, посмеешь ли ты провоцировать меня снова!

Чувствуя большое облегчение, юноша хотел было продолжать свои хвастливые речи, но тут заметил, что патриарх Чи Хун, потерпевший неудачу в своей погоне за кроликом, явно разозлившись, смотрит на него.

Юноша тут же живо вспомнил несколько особенно красочных сплетен о патриархе поведенных кроликом, и, вжав голову в плечи, поспешил вернуться в свою пещеру бессмертного.

- Нечего тут на меня жаловаться, ты даже и не подумал помочь, когда видел, как вашего младшего патриарха безжалостно избивает этот кролик! - Бай Сяочань недовольно потёр лицо, про себя решив, что в ближайшее время лучше лишний раз не высываться, а то мало ли что там наболтает этот кролик в следующий раз.

«Кстати, а где Тие Дань, где он вообще ошивается? Я не видел его уже несколько дней, наверняка опять отыскал себе самку и забавляется с ней!» - благодаря их тесной связи юноша чувствовал, что с его питомцем всё в порядке, так что не стал заикливаться на этой мысли.

«Ну да неважно. Я ещё не совсем освоился со своим ядром бессмертия, так что отгородиться от мира для тренировки было бы неплохо», - Поразмыслив, принял решение Бай Сяочань, так что закрылся в своей пещере бессмертного и занялся развитием и тренировками.

Время шло, где-то месяц спустя Бай Сяочань открыл глаза, за этот месяц он значительно стабилизировал и укрепил свои силы, кое-где добившись неплохого прогресса. Убедившись в этом, он хлопнул по своей сумке-хранилищу, доставая нефритовую табличку.

Табличка имела чёрный цвет и непримечательный внешний вид, однако стоило взять её в руки, как юноша ощутил исходящий от неё ледяной холод, это было то самое описание метода развития, которое передал ему Хань Цзун.

Активируя свои духовные чувства, Бай Сяочань внимательно изучил табличку, и по мере изучения, взгляд его постепенно менялся.

«Секретная техника Секты Холода Развитие Воли!»

Эта техника развития также требовала вод Реки Ведущей в Небеса, однако требовалось не поглощать её, а изменять структуру, преобразуя в два типа: холод и волю...

«Используй эту технику, чтобы создать холод, используй холод, чтобы подчинить его своей воле...»

«Тот, кто освоит эту технику, сможет собственной волей замораживать всё вокруг, сковывая ледяным холодом. Хмм... И что именно тут понимается под волей?» - по мере изучения таблички, Бай Сяочань удивлялся всё сильнее, наконец он отложил нефритовую табличку.

«Так. Получается воля тут - это высший уровень управляющей силы, некая странная мощь. Тут сказано, что её рождает слияние управляющей силы и собственного сознания и мыслей!»

«Получается Техника Манипуляции Котлом Фиолетовой Ци обучает использованию контролирующей силы, техника Фиолетовой Ци Ведущей в Небеса пробуждает Всевидящее Око Ведущее в Небеса. Но это лишь первый шаг, чтобы научиться подчинять контролирующую силу собственным мыслям. А эта секретная техника Секты Холода Развития Воли как раз и позволяет окончательно объединить управляющую силу с собственными мыслями. И затем обретенную Волю также нужно будет растить и развивать...» - Бай Сяочань сделал глубокий вдох, впечатлённый.

Крепко сжимая нефритовую табличку, в этот момент он окончательно осознал, что все техники Секты Духовной Реки неразрывно связаны, шаг за шагом выстраивая лестницу к высшей цели... Воле!

«С Волей я, наконец, смогу завершить свою Технику Управления Человеком, и даже разберусь с силой притяжения-отталкивания!»

- Воля... - пробормотал Бай Сяочань, взгляд его упал на небольшой камень рядом, он решил для начала не использовать мощные божественные способности, а лишь представил, как взлетает этот камень.

И в этот миг, маленький камень, повинувшись мыслям юноши, вдруг яростно затрясся. Хоть он и не взлетел, но явно зашевелился, это уже сильно обрадовало Бай Сяочаня. Он заставил этот камень зашевелиться без использования всяких техник, не использовав и капли внутренней энергии, лишь силой собственной мысли.

Спустя некоторое время Бай Сяочань кое-как унял разбушевавшиеся чувства, решив набрать большой чан воды Реки Ведущей в Небеса и приступить к тренировкам. И тут он внезапно вспомнил о своей Технике Бессмертия. Закрыв глаза, он начал вспоминать детали наследия, полученного им от кровавого предка, третий том техники...

Бессмертные Мускулы!

Мускулы являются источником скорости, именно крепость мускулов дарит человеку силу и крепость тела. Если объединить скорость и силу в одном ударе результат будет просто ошеломляющим, превзойдя всё, что было у него ранее!

Более того, Бессмертные Мускулы не только даровали высочайшую скорость и увеличивали физическую мощь и силу ударов, в третьем томе содержались и уникальные божественные способности. Каждый удар руки или ноги мог отныне содержать в себе эту невероятную, таинственную силу.

Силу способную запечатать всё что угодно!

Каждый из двух первых томов даровал не только чистую физическую мощь, но и таинственные божественные способности, и третий тоже не был исключением.

«Бессмертная Печать!» - глаза Бай Сяочаня ярко сверкнули, этот третий том, также позволял освоить новую божественную способность наподобие Горло-Дробительной Хватки и Сокрушающему Горы Удару!

Однако третий том Бессмертных Мускулов отличался от двух первых, в нём не было разделения по уровням, вместо этого упор шёл на укрепление всего тела. И потому выделялись отдельно все четыре конечности, тело и голова. Только завершив укрепление каждой из частей тела, эту технику можно будет считать завершённой!

Перевёл: Андрей Метелицин(AndreyNord)

<http://tl.rulate.ru/book/113/251217>