

На экране видео Деидара прощается с миром. Его слова звучат безумно:— Смертью я стану самым искусством.— Взрывом, невиданным ранее, я оставлю на этой земле шрамы, которых никогда не было.— Мое искусство вознесется в этот момент.— Люди будущего восхвалят его, глядя на воронки, что я создал.— Извини, Афе!— Как старший, я недостаточно хорошо заботился о тебе.— Афе, не проси меня быть твоим товарищем в следующей жизни.— Ты хороший парень.— Радиус взрыва этой моей финальной бомбы — десять километров.— Все живое будет уничтожено. Деидара косит взглядом на Саске:— Учиха-ребенок, наблюдай за этим моментом, ты счастливчик, ведь тебе выпала честь лицезреть мое прекрасное искусство. Мое искусство благороднее твоих собачьих глаз, Учиха. Ты и Итачи — всего лишь наследники, такое не искусство, а ерунда.— Малыш!— Почувствуй отчаяние, будь во мне, испытай ужас, кричи о помощи!— Искусство — это...— Взрыв! Выкрикнув эти слова, Деидара превратился в черный шар и взмыл в воздух. Сферу ослепительно озарили лучи света, расходящиеся во все стороны.— Каз!!! Оглушающий взрыв, разрастающийся гигантскими кругами. Взрыв сопровождается яркой вспышкой белого света, которая растекается волнами, словно морской обитатель (как Патрик Стар). Страшно! Воздушная волна взрыва захватывает весь лес и продолжает распространяться. Ревущие взрывы не утихают. В одно мгновение огонь взрыва, словно при извержении вулкана, растекается во все стороны, неся с собой раскаленный воздух. Вспышка охватывает окрестности огнем и дымом. В комментариях к трансляции взрываются эмоции:— [Хина́та Ха́наби: Я так плакала, Сёкити в конце думал об Афе]— [Сёкити: Мой товарищ Афе погиб несправедливо]— [Хёсигаки Киса́ме: Покорение Пишущего Глаза — это одержимость Сёкити]— [Фейдуан: Лучше бы Фей действовал, у Саске нет чакры]— [На́гато: Они могли бы победить, но им пришлось пожертвовать собой]— [Сай: На самом деле, если бы Саске похвалил искусство Сёкити, он помог бы ему сразиться с Итачи]— [Кира́би: Да здравствует художник, я понимаю твоё искусство]— [Саламандра Ха́нзо: Глупец, он предупредил противника перед взрывом]— [Си Ри Хон: Сёкити проявляет нежность к Афе]— [На́руто: Нет, этот удар убьет меня и Саске вместе]— [Прохожий А: Искусство — это Патрик Стар]— [Прохожий Б: Безумный художник]— [Орочима́ру: Деидара мертв, но умрет ли Саске?]— [В то же время в Скрытой Деревне Камня Оноки, Куро́цучи и Желтая Земля беседуют с Деидарой. — Деидара, почему ты такой глупый? — вопрошает Оноки. — Братец Деидара, пожалуйста, не взрывайся, если ты умрешь, все пропадет! — умоляет Куро́цучи. — Деидара, если ты посмеешь использовать этот трюк, я первым разможжу тебя камнями! — грозит Желтая Земля. — Твоя штука пугает, если она взорвется, деревни не останется! — добавляет Красная Земля. — Нет, нет, я никогда не буду использовать этот трюк. — Деидара сомневается. Неужели это действительно был он на видео? Он взорвал себя из-за слов кого-то, кто, похоже, просто спросил, где Итачи. — Он просто спросил дорогу, а я взорвал себя? — И эти слова перед смертью, так по-детски. — Раньше я не пробудил свое тело Ба́дзи. — Неужели я такой глупый? — Нет, нет, — Я могу опять взорваться. — Раньше я был наивным, а теперь у меня есть желания, но я всего лишь обычный человек. — В будущем я хочу стать главой Цу́чикагэ и жениться на Куро́цучи. Должен выполнить хотя бы одну из этих целей, иначе моя жизнь будет напрасной. — Но до этого я не должен умирать. Вернувшись, займусь своей пастью на груди. ]В это время несколько членов организации Акацуки собрались, чтобы посмотреть видеозапись. — Деидара должен был оставить этот приём для нас. Он пригодится, если мы захотим отомстить Конохе, — говорит Тендо Пейн. — Да, мощности этого удара хватит, чтобы стереть в порошок две Конохи. — поддерживает Какузу. — Похоже, Деидара всё-таки очень помог Итачи в будущем, убив его брата. — добавляет Хидан. — Я немного устал, пойду отдохну. — Итачи не дожидаясь ответа, разворачивается и выходит. Все шокированы. — Этот парень посмел проявить неуважение к лидеру, ему стоит преподать урок! — возмущается Конан. — Все в порядке. У этого парня может быть своя история с братом, он сегодня ведет себя очень странно. — спокойно отвечает Тендо Пейн. — Да, я никогда не видел, чтобы Итачи так злился. — подтверждает Какузу. ... Кисаме выходит следом за Итачи. — Ты переживаешь за брата? — спрашивает Кисаме. — Не особенно, — отвечает Итачи. — Тогда о чем ты сейчас думаешь? Ты

всегда такой холодный. — удивляется Кисаме. — Я видел тебя издалека, почему у тебя в глазах, кажется, слезы? — Я к нему равнодушен! — бросает Итачи. — Ха-ха, верно. Но... — смеется Кисаме. — Полагаю, с этого момента в клане Учиха остался только ты один. ... В Отогáкуре, в логове Змея, Орочимáру обсуждает технику Деидары с Кáбуто. — Дú, как ты думаешь, нанотехнологии могут быть использованы в медицине? — спрашивает Орочимáру. — Лорд Орочимáру, эта технология предназначалась для молекулярно-клеточных исследований, — отвечает Дóу. — Хм! — фыркает Орочимáру. — Надеюсь, с помощью этой нанотехнологии я добьюсь прорыва в своих исследованиях, восстановлю активность клеток и раскрою секрет бессмертия. — Этот малыш, способный только взрываться, до такого додумался. Даже я удивлен... — говорит Орочимáру. — Вы забыли, господин, что нынешний Деидара не такой, как на видео, он жив и здоров. — напоминает Кáбуто. — Если возможно, захватите Деидару и позвольте ему помочь нам завершить наш проект по активации клеток. Орочимáру несколько секунд молчит. Потом кричит: — Ты что, дурак, ставить эксперимент? — Разве ты не видел взрыв? — Эта сила может сравнять с землей десять таких баз, как наша! — Простите, я не подумал, господин, — извинился Дóу. — Забудь. — вздыхает Орочимáру. — Бессмертие ушло. Он уже видел нанобомбу Деидары и подумал, как Кáбуто сказал, поймать его. Но саморазрушение Деидары слишком ужасно. Такая технология может уничтожить мир и является сдерживающим фактором, превосходящим нин-дзюцу класса S . Увидев мощь этой техники, ни одна организация не посмеет тронуть Деидару из Акацуки. Даже нынешняя Акацуки не смогла бы это сделать. Он был полным безумцем, он кричал: "Каз!!! Сейчас мы умрем вместе!"

<http://tl.rulate.ru/book/112988/4277688>