

Проснулся Ворон от странного шума за дверью, который резко перерос в громкий стук по ней. Дверь была железной, а стук был всё громче и громче. “Что это за бред?” - подумал мальчик и сделал волевые усилия чтобы встать с кровати. Быстро надев свои вещи, мальчик открыл её. С другой стороны оказался вечно недовольный парень, который сегодня был почему-то ещё более недовольным, чем обычно. Определять степень недовольства Медведя Ворон научился по бровям - чем они ниже, тем выше степень недовольства, сейчас лидер на стадии “хочу тебя вколотить в стену”.

- Пошли хавать, - громко сказал Медведь и, схватив парня за шкирку, понёс в столовую. Видимо устал ждать, ведь стучал он довольно долго.

- Я не умывался! - сопротивлялся Ворон, понимая что это не сработает, но что-то пошло не по плану.

- Э? А чего сразу не сказал? - Медведь развернулся и закинул мальчика в ванную. “Увлекательное путешествие”, - подумал лётчик, оказавшись вверх головой. Оперевшись на стенку, он кое-как встал и приблизился к раковине, взял щетку и намазал её пастой.

Быстро умывшись, Ворон посмотрел на часы. 6:48. Он проспал. Тогда не удивительно почему Медведь пришёл, так ещё и недоволен с утра пораньше.

- Эй, малой, ты чё там сдох? - неожиданно сказал Ястреб, который пришёл... а зачем он пришёл? - Ой, косолапка, а ты чё тут забыл?

- Тот же вопрос к тебе, хотя я будил этого идиота, - Медведь даже не обернулся посмотреть кто его спросил, всё это время он ждал пока Ворон додумается вылезти из ванной комнаты.

- Оооо, ну Воробушек точно идиотина ещё та, - сказал Ястреб с явным намерением съязвить как-то ещё, но, как только Медведь резко посмотрел на него, осёкся, вместо этого сказав - я просто хотел с малым пойти посмотреть первые драки. Кстати, Воробушек, а ты в курсе про расписание боёв?

- Эээ, нет? А что, его уже огласили? - на лице мальчика были видны удивление и любопытство.

- Час назад, - недовольно сказал Медведь, ударив Ворона по лбу ладонью, - твой бой в 13:30, хотя бы его не проспай, гений.

Ястреб начал смеяться, из-за чего тоже получил в лоб. Через пару мгновений, которые нужны были что вернуть фокусировку глаз, ребята всё же отправились в столовую, а Ворон всё это время не понимал, как так вышло что эти двое “ухаживают” за ним. Антилопу они нигде не застали, поэтому начали обсуждать кто с кем будет сражаться:

- Ребят, а вы знаете кто такой Краб? - спросил мальчик у Медведя и Ястреба, во время того как эти двое спорили о том, какая тактика лучше для прохождения первой стадии: выбрать слабого противника или сильного.

- Узнал про него тогда же, когда и ты, - оттарабанил Медведь и быстро повернул голову обратно на безумца, дабы продолжить спор, но Ястреб неожиданно включился в разговор:

- Пацан с синими волосами, вроде одного со мной возраста, держит себя в форме, много выпендрёжа, испытывает отвращение к слабакам, кто-то даже пророчит ему место в Лидерах, я думаю он сильный противник, удивлён что ты выбрал его, хотя он тот ещё лохич, как и ты в принципе, хотя он туповат, а ты вроде нет, хотя он быстрый, да и ты вроде тоже не улитка, а

он..... - Ястреб ушёл в свой внутренний мир, а поток мыслей не останавливался. Безумец не попытался связать, а просто рассуждал.

- А? Пацан с синими волосами? Держит себя в форме? Но я договаривался с хиликом с зелеными волосами! - Ворон говорил каждое слово громче и громче.

- Не, Краб точно синеволосый, этот ублюдок мне надоедает часто, просит смахнуть, - спокойно ответил Ястреб, прожевав бутерброд.

- А? Ты мог бы и рассказать! - слишком громко "крикнул" Ворон, из-за чего все в столовой повернули голову в их сторону, а мальчик, сгорая от стыда, попытался спрятаться в тарелке каши.

- Эээ, ну я не знал что ты его выбрал, а так он надоедливый пацанчик, да и вы не спрашивали про него, - сказал безумец как-будто ничего не произошло.

- Мне конец, - вырвались мысли вслух, а Ворон, сообразив что выпалил, прикрыл рот руками.

Понимая, что он будет сражаться против того, кого Ястреб считает сильным, мальчик почувствовал, как что-то начало давить в груди, а правая рука неконтролируемо начала тарабанить ритм какой-то мелодии, которую Ворон слышал на одной из миссий. История была настолько увлекательной, что её никто не хотел слушать, так что смысла про нее рассказывать не было никому. Она была настолько печальной и грустной, что можно было расплакаться из-за какого-то необычного случая. Мальчик пытался вспомнить, но вдруг кто-то положил на его плечо руку:

- Эй, напомни мне свою цель, - этим вопросом Медведь вырвал мальчика из пучин паники.

- Дойти до четвертой стадии, - промямлил Ворон.

- Ну так стань нормальным и победи его, чё сложного? - грубо сказал Ястреб, но мальчик понимал, что это был способ поддержать.

Всё что он придумал в ответ, была глупая улыбка, но такой ответ всех устроил.

"Я должен его победить, нет, я обязан его победить" - думал Ворон, ведь в него верят два монстра, он не мог их подвести.

Пройдя в главный зал, под хохот Ястреба из-за паники Ворона, они увидели новый проход, которого раньше не было. Двое охранников пропускали всех по одному, проверяя таблицы, из-за чего создалась небольшая очередь, но так как ребята пришли заранее, то можно не беспокоиться за то, что они не успеют посмотреть первые бои. Тут Медведь, дабы скоротать время, спросил мальчика:

- Эй, не заметил чего странного в правилах? - вопрос был настолько неожиданным, что Ворон пару мгновений просто смотрел на лидера, пытаясь сформулировать ответ. Прошло секунд тридцать в молчании, после чего мальчик всё же смог ответить:

- Если честно, то да. Они как-будто не полные. Ладно отдельное правило для тебя, но как мы будем распределяться для боя 3 на 3 в 3-ем раунде? Как вообще будут проходить бои? Как мы будем определять победителей?

- Да всё просто, кто первый отрубился - тот и проиграл, - вмешался в разговор Ястреб, стоящий

позади Медведя в позе.... Ворон даже не знал как её описать... что-то типа "скучающего пса"?

- Ну, если бы все были такие прямолинейные, этого места не было бы, - сказал Медведь, - а вообще, вы понимаете суть турнира?

- Выявить сильнейших? - предположил Ворон, и сразу же получил подзатыльник от Медведя.

- Раздавить всех букашек? - предположил Ястреб, но быстро огрѐб по лицу. Безумца не смутило, что они оба выдали одинаковые ответы.

- Придурки, это место имеет очень много работников, да и построить всё было бы затруднительно, позвав обычных строителей, - увидев, что на лице Ворона непонимание, а Ястреб... ходячие непонимание, Медведь дал ещё подсказку, - представьте, что мы товар.

- У Доктора есть спонсоры, которые ждут от него успехов? - сразу же сообразил Ворон, а Медведь довольно улыбнулся.

- Мы рабы? - спросил Ястреб.

Ну, один из них снова получил по лицу, и это был не Ворон.

- Именно, никогда не бывает что-то просто так, особенно в этом месте, - Лидер убрал довольную улыбку, променяв её на гремучее выражение лица. "Пытается казаться строгим?" - догадался Ворон.

Так как мальчик стоял первый, то он первый и увидел лифт, который перевозил людей. Встав внутрь, его сразу начало поднимать вверх с необычно большой для лифта скоростью. После прибытия, лучи света пробились сквозь открывающиеся двери.

Оказался мальчик в каком-то странном помещении, что-то типа амбара. Выйдя из подобия фермерского домика, Ворон увидел тоже самое место, где он встречался с Доктором перед заданием, но было светло и.... на месте озера оказалось огромное здание. "Как они высушили озеро? Ладно, плевать." - мальчик устал удивляться таким вещам, да и ему было немного некомфортно здесь находиться. Естественно, его всё ещё окружали стены и охранники, расположенные примерно в 20 метрах от дома, дабы никто не сбежал.

Одному мальчику идти не хотелось, так что он просто решил подождать Медведя с Ястребом. В переходе, если можно так это назвать, уже стояли несколько групп, которые также как и Ворон, просто ждали остальных, ну тех, кому не посчастливилось застрять в очереди. Но тут кто-то дернул Ворона за плечо:

- Ну привет, соперничек, - парень, на голову выше мальчика, с синими волосами и странными татуировками на лице, яростно смотрел на Ворона..

Мальчик посмотрел на парня в ответ, а в голове была только одна мысль: "Он чертовски точно подходил под описание Ястреба". Зеленоватые глаза громилы смотрели на Ворона одновременно с презрением и сочувствием, что показалось мальчику довольно странным. Кое-как он смог выпалить:

- К-Краб?

- О, значит тебе уже рассказали, вот и хорошо, советую сразу сдаться, а то наши врачи вряд ли смогут пришить тебе все конечности обратно, - Краб показал оскал, но он никак не мог

ожидать спокойного ответа Ворона:

- Да плевать, я не думаю что есть смысл бояться тебя, когда меня в любой момент может отхуярить Ястреб, - мальчик и сам удивился своим словам, хотя в них есть доля... ну может вся правда.

- А ты явно не из боязливых, это хорошо, как раз покажу всем почему не стоит связываться со мной, - Краб попытался сохранить напряжение, но вдруг на входе в амбар увидел Медведя.

Ворон даже ничего не успел ответить, как Краб просто развернулся и ушёл. Мальчик решил не рассказывать остальным об этом, хотя другие группы долго на него пялились. В ту же секунду, как испарился громила, появился Медведь, а мальчик, сложив пазл в голове, начал мысленно благодарить лидера.

Дождавшись Ястреба, который начал спорить с охранниками, они продолжили путь по коридору. Пройдя внутрь, мальчик сразу понял, что это здание - точная копия Колизея, переделанная под современность.

В лифте ребятам называли номера и букву - ряд и место. Распределение идёт по порядку, то есть Ворон будет сидеть вместе с Медведем и Ястребом. Договорившись с косолапым, мальчик сел между Лидером и безумцем, чтобы никто посторонний не пытался с ним заговорить.

Сев на свои места, и проговорив 15 минут на разные темы, такие как "правильная постановка ног во время удара в сонную артерию", ребята услышали гонг. Внимание всех детей сразу же было приковано к голограмме Доктора, а он, убедившись, что все смотрят на него, начал говорить в громкоговоритель. Где он сам сидел Ворон не мог понять, но было очевидно, что за боями Доктор тоже будет следить.

- И так, мои дети, давайте начнём турнир! Правила довольно просты:

1) бой ведётся, пока один из противников не сдастся или окажется без сил: потеря сознания или же два простых слова "я сдаюсь";

2) на бой даётся 15 минут, после чего бьющихся выведут с арены, а поле боя восстановят мои ассистенты;

3) если за 15 минут никто не сдастся - оба проигрывают.

На этом все правила заканчиваются. И так - первый бой... - дальше Ворон его не слушал, было слишком громко, голова начала кружиться, а время пролетело незаметно.

Турнир стартовал ровно в 8 утра, посмотрев на часы, мальчик осознал, что уже 12. Он что, 4 часа тут сидит? Медведь уже успел выиграть свой бой, а "очнулся" мальчик в тот момент, когда Ястреб выбивал дурь из какого-то бедняжки. Ворон даже не увидел особого сопротивления от противника психа. Было чувство, что парень просто принял судьбу и хотел побыстрее свалить с турнира.

После избиения вышли ассистенты и начали прибираться. Следующим на бой вышла какая-то девушка с белыми волосами, а против неё - Антилопа. Ворон уже предвкушал как сможет посмотреть насколько сильна девушка и как будет противостоять Лидер, но этому не суждено было случиться.

Доктор огласил начало боя, Ворон приготовился изучать способности, но.... Антилопа подняла руку и сказала:

- Я сдаюсь.

Ворон вышел на арену, его преследовало столько мыслей, что мальчик не мог сфокусироваться на бое. Он не мог понять - почему? Почему все здесь не боятся калечить других, не боятся их сломать. Но Антилопа.... она же Лидер, почему Доктор спустил это с рук? Почему позволил ей так оплошать?

Вернёмся на час назад. Антилопа подняла руку и сказала два слова, от которых все удивились... :

- Я сдаюсь, - она сказала это так спокойно, так легко. Все замерло на секунду, но потом резко взорвалось. Толпа подопытных. Нет, тысячи подопытных начали орать на Антилопу, но она так легко и непринужденно стояла...

Противницу эти слова никак не удивили, напротив, она просто развернулась и ушла. Антилопа решила повторить её действия, скрываясь с арены. Но больше всего удивил Доктор, который просто сказал:

- Бой окончен, победительница - Рина, идёт подготовка арены для следующего боя.

"Чёрт, что это было? Надо будет потом поговорить с Антилопой." - всё что крутилось в голове мальчика. Ладно, у Ворона оставалось 30 минут до поединка, ему нужно размяться. Мальчик встал с места и прошел мимо Ястреба и Медведя. Безумец сидел явно недовольный, наверно ждал смачного махича, а вот сильнейший.... не показал никаких эмоций. Их взгляды пересеклись и, услышав от Медведя "не просри", Ворон пошёл в комнату подготовки.

Вообще, сделали две комнаты подготовки: А и В. Две комнаты нужны, чтобы отделить противников. Ну, возможно опасались начала боя до выхода на арену, естественно охрана везде стояла и Ворону было чуток непривычно, что за ним следят не камеры, а злые военные в чёрной форме и масках. Помявшись, он вышел, под объявления Доктора, на арену. А напротив него встал..... желтоволосый? "Чё за бред? А где синеволосый?" - Ворон начал искать Краба глазами на трибунах, но народа было слишком много, так что результата это не принесло.

Мальчик ни черта не понимал, но такой расклад его больше устраивал, чем бой со здоровяком.

- Бой начинается, - как только Доктор сказал эти слова, Ворон сразу бросился на Краба. Важно понимать, что мальчик не знал его способностей и оружия (разрешалось использовать свое оружие, но нужно было рассказать о нем руководству, чтобы это одобрили).

Ворон слаб в бою против силачей, таких как Медведь, потому что его удары, без вклада энергии, особо вреда им не наносят, поэтому мальчик должен бить в слабые точки и использовать эффект неожиданности. Хиляк всё это время стоял на месте. Как только Ворон до него добежал, что заняло секунду, сразу нанес удар в лицо правой рукой и... ЛжеКраб просто отодвинулся на пару метров? Ворон как-будто ударил по пустой коробке. Но тут мальчик услышал мольбу:

- Пожалуйста, не нужно меня бить, прошу, - он скукожился и закрыл лицо руками, но так,

чтобы было видно один глаз, - просто сдайся, прошу, иначе он разозлится.

- Кто он? - между этими словами Ворон кинул нож, которых у него 10 штук, и спрятаны они по карманам и рукавам, а также в бинтах на запястьях, в Лжекраба и... произошло тоже самое, что и после удара правой рукой - очередной промах.

"Чё за бред?" - мальчик был удивлен и раздражен одновременно.

- Краб разозлится, - выпалил Лжекраб.

- А ты кто? - Ворон встал на месте, поведение парня ввело его в ступор.

- Я Жук, - парень с желтыми волосами слабо улыбнулся, а после снова схватился за лицо.

- Чё? В смысле Жук? А почему Крабом представился? И что у тебя за способность? - Ворон негодовал всё сильнее и сильнее.

- Моя способность - пустота, я могу сделать себя подобием пустой коробки и не получать урон. А Крабом я представился, потому что он меня заставил, а иначе убил бы...

- Здесь нельзя убивать, калечить можно, но не убивать, что за бред? Как Доктор такое допустил? - Ворон перешел от стадии "гнев" к стадии "я ничего не понимаю".

- Ты не понимаешь, мало кто меня понимает.... Он заставляет напасть на тебя, простиии!, - сказал Жук со слезами на глазах и начал бежать в сторону мальчика, махая руками. "Это что за приём?" - пронесли мысли в голове Ворона перед тем, как он встал в боевую стойку. Он бежит, и пытается схватить Ворона за руку.. Мальчик отступил в сторону, и Жук, промахнувшись захватом, просто упал. "Чё?" - странность ситуации зашкаливала.

Жук обо что-то споткнулся. На ровном месте. Ворон начал думать как побыстрее закончить этот бой, но рисковать нельзя. Что-то с Жуком не так, его поведение, его паника...

Краб... Жук встал и попытался ещё раз схватить Ворона, но мальчик снова отступил, предварительно ударив его ещё раз ножом, но ничего нового не произошло. Жука просто откинуло на пару метров. За счёт этого Ворон понял, что Жука будет откидывать в любом случае, а сила удара и предмет, которым его бьют, особой роли не играют. "Хорошо, что мне с ним делать?" - мальчик пытался придумать тактику, но ничего не выходило.

- Не заставляй Краба злиться, - сказал желтоволосый, уже более враждебно.

- Я не виноват, ты сам так медленно бегаешь, а ударить тебя толком не получается, мы так оба проиграем, так что сдавайся быстрее, пока сам себя не угробил!

- Не зли Краба!!! - Жук начал активнее "атаковать" - махал руками из стороны в сторону.

- А чего Воробушек медлит? - спросил Ястреб у Медведя. Безумцу было слишком скучно.

- Думаю, потому что Жук не совсем обычный парень, а учитывая его странную боязнь Краба, я думаю что тут только одно решение - он..., - Медведь сам не верил в эту теорию, но все факты указывают на это.

- Так я с тобой говорю, как я могу его злить? - как только эти слова вырвались из уст Ворона, Жук побежал на него. Побежал... по-другому? Его тело стало более мускулистым, лицо выглядело более взрослым, и цвет волос... синий? Парень уже оказался перед Вороном и замахнулся для удара. Его взгляд стал намного злее и страшнее.

- БАБАААХ, - заорал Краб? Да, это Краб. Заорал синеволосый и ударил мальчика по лицу. Ну как мальчика.... место, где находился Ворон, когда сам мальчик умудрился отпрыгнуть с траектории замаха. Но удар был сильный, кажется, он сломал бы Ворону челюсть..... или голову? Передвигаться мальчику стало тяжелее.

- Твою мать!!!! У тебя биполярка!

- Неее, это у тебя сейчас будет биполярка, если не прекратишь свои бесполезные фокусы! - заорал Краб и снова бросился на Ворона. В два, нет, три раза быстрее. "Это его способность? Правда я успел уклониться, из-за чего он промазал. Нет, он щелкнул пальцами второй руки и произошел взрыв? Он владеет основами энергии?" - Ворон не переставал анализировать действия Краба, но с каждым взрывом здоровяк становился сильнее и сильнее. Прозвучал какой-то хлопок, от импульса которого Краба оттолкнуло к Ворону. Его кулак пронесся рядом с носом парня, ещё чуть-чуть, и Ворон бы точно помер. Краб отскочил на пару метров и... скукожился, снова став Жуком. "Как это понимать?" - Ворон пытался найти лазейку в способности Краба.

- Эй, как вы меняетесь? - спросил мальчик Жука, надеясь на его глупость и доброту.

- Я наврал тебе про свою способность, нет, скорее не договорил про неё, прости. Это Краб заставил! Но раз ты уже всё увидел, смысла врать нет. Моя способность - Краб, - "Что? Он способен менять личности и силы?", - мы меняемся с ним время от времени, чем больше он проводит времени снаружи, тем больше времени уходит на его восстановление. Я бы сказал время на восстановление в десять раз дольше, чем время снаружи. Моя способность к впитыванию ударов - всего лишь шутка, ничего больше. А отлетал я не потому что я такой легкий, а потому что просто отталкивался в нужный момент от земли, чтобы Краб успел активировать способность.

- А как ты объяснишь отскоки от ножей? - удивленно спросил Ворон.

- Эээээ, ну Краб может в нужный момент защитить меня своей способностью, но правда время на восстановление уже будет в три раза дольше, чем при обычном использовании.

Простыми словами, представим что Жук - это кружка, а Краб - вода внутри неё. В кружку постоянно вливается вода, но по небольшим каплям. Как только кружку начинают трясти (атаковать), вода проливается и начинает "защищать" её. Так работает защитным механизм Краба. А если есть вероятность уничтожения или просто Крабу захотелось поиграть, то он захватывает тело Жука, при этом меняясь физически, и использует свою способность по полной. Это истощает тело, из-за чего Крабу приходится возвращаться, чтобы Жук не погиб от изнеможения.

- Что за способность у Краба? - Ворон использовал длинный язык Жука по полной. встав в расслабленную позу.

- Воздушный щелчок.

- Щелчок? - Ворон стал обдумывать варианты. Если Краб способен отталкиваться, то это не означает что он знает основы энергии, а мог просто использовать воздух.

- Знаешь раков-щелкунов? У него примерно такая же особенность, - Жук всё больше и больше рассказывал про способность Краба.

- Раки-щелкуны? Это что? Я знаю про обычных раков, но щелкуны?

- Раки-щелкуны имеют асимметричное развитие клешней, бóльшая из которых обычно способна производить громкий щелкающий звук. У его атаки такой же принцип. Сжимая воздух в ладони, он производит щелчок пальцами и за счет небольшого давления получает ускорение.

- Ага, спасибо? - учитывая разницу в силе, а также в силе способности, Ворону была необходима эта информация. За счет рассказа Жука мальчик смог определиться с тактикой против Краба.

- Теперь... сдаешься? - неуверенно промямлил Жук.

- Нет, - спокойно сказал Ворон, встав в стойку.

- Ах ты ТВАРЬ, - заорал уже Краб и бросился на него. Парень снова целился в лицо, но снова промазал. Удары Краба были медленнее ударов Медведя, так что Ворон с легкостью уклонялся от них.

- Чет слабовато, - сказал Ворон с надменной улыбкой.

- ЗАТКНИСЬ, - заорал Краб и снова бросился на мальчика.

“На самом деле, его способность немного странная, но при этом еще и слабая. Да, пока не знаешь как она работает - она сильна, но после рассказа Жука я понимаю её слабости. Долгая "перезарядка", слабое давление воздуха, за мозги у них явно отвечал Жук, хотя он слишком доверчивый, а Краб слишком туп, я уверен он не слушает своё альтер-эго, потому что считает его бесполезным. Да и прёт он на удары просто так.” - Ворона устраивал конфликт двух сторон, ведь против него дрался “неполноценный” противник - либо без силы, либо без мозгов.

Посмотрев на табло, которое было над центром арены (на нём указывалась основная информация об участниках (без уточнения способности) и время боя) мальчик узнал, что осталось 5 минут. Пора действовать.

И так, Краб без остановки кидается на Ворона, видимо накопил достаточно сил, но скоро запас энергии иссякнет. Его тупость играет мальчику на руку, ведь скоро "в стакане не останется воды". Самое смешное, что его не волнует защита, из-за чего лицо и тело парня уже полностью в порезах от ножей Ворона. Каждый раз, когда Краб пробежал мимо мальчика, тот умудрялся оставить парочку порезов, тренировки с Медведем не прошли даром. Каждый выпад Краба заканчивался ещё одним порезом. Так продолжалось на протяжении трёх минут.

Ворон оставлял всё более и более глубокие порезы, а Краб никак не мог попасть. Но тут произошел взрыв. Краба так всё взбесило, что он просто ударил изо всех сил по земле, из-за чего Ворона волной сжатого воздуха откинуло к краю арены. Это было неожиданно, мальчик попытался встать, но.... он не может шевелить правой рукой? Из-за неудачного приземления после взрыва мальчик сломал кисть! Кое-как встав, Ворон увидел измотанного и израненного Краба. Взрыв забрал слишком много энергии, но здоровяк пытался не подавать виду.

- Я убью тебя! - Краб побежал на Ворона, явно прихрамывая. Тело не выдерживает, ему нужно обратно поменять с Жуком, но тогда желтоволосого не защитить, ведь почти все силы ушли на последнюю атаку. Насколько бы Краб не был туп, он это понимал, поэтому поставил всё на последнюю атаку.

И так, он бежит на мальчика, кое-как не падая из-за боли в левой ноге, ведь там Ворон оставил самый глубокий порез. Но бежать так напрямую ошибка, которая позволила мальчику атаковать его первым. Перед атакой Ворон использовал первый принцип энергии.

- О, решил использовать? В такой ситуации, когда тебе не хватает опыта, а правая рука сломана? Хвалю, видимо ты и вправду храбрец, либо тупой как пробка, - Медведь сказал это вслух, из-за чего Ястреб как-то странно на него посмотрел.

- И что он сейчас будет делать? - безумцу было очень интересно, настолько, что глаза засверкали.

- Будет использовать первый принцип энергии, это же очевидно, тем более такому бойцу, как ты! - Медведь с объяснений перешёл к отчитыванию Ястреба.

- Ну, я не знаю никакие принципы, у меня как-то всё само выходит...., - псих виновато опустил взгляд и отвернулся от Лидера, на что тот недовольно вздохнул и решил объяснить:

- Все пользователи энергии обязаны знать как её использовать. Конечно, у каждого своя способность и каждый по своему тратит запасы энергии и по разному может ее накапливать. Всё зависит от хранилища и умений пользователя, но не стоит забывать о принципах, которые выявили величайшие герои. Первый принцип энергии был выявлен 50 лет назад японским героем Асами Кимико, - увидев звёздочки в глазах Ястреба, Медведь удивился тяге безумца к знаниям, но затем сообразил, что он просто хотел подраться с женщиной, так что пробил Ястребу "лося" и продолжил объяснять, - она выявила, что собрав энергию в одном месте, можно ударить более мощной и опасной техникой.

- Хотя это должно было быть очевидно, но до неё никто так и не додумался до такого. Думаю, есть и исключения из этого принципа, например кому-то не нужно копить энергию, или же способность просто не позволит наносить мощные удары. Сейчас ты увидишь этот принцип в действии. И да, даже если пользователь не знает своей способности, но ему известно что он может использовать энергию, принцип тоже сработает, - Медведь закончил свою речь, а все, кто сидел вокруг него, резко отвернулись от парня, делая вид, что не подслушивали.

Взяв один нож в руку, Ворон побежал на Краба с правой стороны. Синеволосый замахнулся левой рукой, но из-за боли в ноге его пошатнуло вправо и он начал заваливаться. Прекрасно, этого Ворон и ждал, вынудив Краба встать на больную ногу. Одного удара не хватит, так что мальчику придётся наносить точные и быстрые выпады. Быстрая серия ударов по руке, уворот от удара правой рукой, ещё серия порезов на груди. Все это Ворон делал за секунды, а здоровяк просто не мог успеть за ним. Не выдержав, Краб попытался схватить Ворона, что у парня вышло.

Здоровяк уже улыбался, предвкушая как он ломает черепушку мальчишке, но удар в нос быстро вернул его в реальность. Ворон вырвался из хватки и провёл серию порезов на спине. Синеволосый попытался ударить с разворота левой, но Ворон ударил его правой ногой в печень. От боли Краб согнулся, оперевшись на левое колено, силы покидали его, но здоровяк отчаянно отмахивался от Ворона. Его тело уже было похоже на решето, а мальчик продолжал оставлять порезы. В какой-то момент синеволосый завопил от боли, а его лицо помолодело.

Этого Ворон и ждал - Жук возвращает контроль над телом. Посмотрев на мальчика красными от боли глазами, Краб заорал. Всё, что Ворону осталось, это нанести удар по сонной артерии рукой. Вложив всю энергию, которую он смог накопить за этот промежуток времени, мальчик использовал первый принцип. Удар вышел настолько сильным, что здоровяк отлетел на несколько метров, впечатавшись в стену. Жук/Краб лежал без сил, вернувшись в привычный размер.

Время замедлилось, в ушах начало гудеть из-за гула толпы. Боль пронзила всё тело, а кровь хлынула из носа мальчика. Было ощущение, что мышцы отслаиваются от костей. Глаза перестали ясно видеть, а во рту был металлический привкус. Но всё же мальчик смог услышать слова Доктора:

- Победил Ворон! - а мальчик стоял и смотрел на побеждённого, но всё что он испытывал, была... радость?

<http://tl.rulate.ru/book/112971/4300253>