

Глава 11 «Мозговой штурм»

У общины сейчас много проблем и мало рабочей силы. Вернее, последней вообще нет. Воины ранены, самки не приспособлены к труду, а молодняк слишком хилый. Вот и получается, сделать надо много, а работать могут только мои юниты.

И сейчас, когда шестеро из них ушли на охоту, а вход охранялся ещё двумя, получалось совсем грустно.

Выход напрашивался сам собой, нужны дешёвые и специализированные под работу юниты. Быстро набросал проект рабочих, получилось вполне неплохо, размером с молодняк, а массой в половину воина, вдобавок, если не выращивать скелет с нуля, то их можно делать пачками, а потом модифицировать уже под определённые нужды.

Начав сборку сразу троих рабочих, задумался где б взять массы**. Выбор пал на смертельно раннего воина, ведь пленные ещё пригодятся. Ну как смертельно, по идее он не проживёт и трех дней, но это не точно.

В общем сказал, через Второго, старейшине перенести его поближе к главному кокону, чтобы попытаться «вылечить». Тот удивился, но приказ, с помощью молодняка, выполнил.

Он, конечно же, попытался остаться, хотел посмотреть на лечение, но Второй его переубедил. Быстро закутав раннего в яйцо, начал лечение с помощью кислоты и ферментов. Воин не оценил лечебных ванн, но быстро расслабился, растворяясь на нужные мне вещества. Для дальнейших экспериментов, мне была нужна арена.

Свободной массы* критически не хватает, после постройки арены мне её едва-едва хватит на слабого воина. Вся надежда на охоту, не хотелось чтобы община думала что я их пачками забираю в никуда. И, как назло, на меня в предгорье никто не нападал.

Начав строительство арены и выбрав для экспериментов пленного воина, начал потихоньку вращать в него. Проблем с установкой контроля над живым существом хватало. Мне хотелось не просто ещё один палец, а марионетку с сознанием, чтобы могла сама что-то делать и решать проблемы текущего задания. Но при этом, я всегда должен иметь возможность перехватить управление телом в свои руки. И если с последнее реализовать просто, достаточно подключить к антенне все конечности, то первое было гораздо сложнее.

Как влиять на сознание? Как сделать существо верным мне? Как читать его мысли? Как передавать ему мысли? Как считать воспоминания не уничтожая мозг? И ещё множество вопросов на которые нужно ответить.

И это не говоря о том, что нужно найти все свои слабости, понять как сделать себе подобие главного кокона, дополнительные вычислительные возможности, постоянный источник массы и многое-многое другое. В общем заняться есть чем.

Но начинать надо с малого. И сейчас я решал проблему с иммунитетом. Дело в том, что организм воина всячески отторгал инородную плоть, постоянно разрушая тонкие по своей структуре нервы. Нельзя было просто задавить иммунитет, иначе первая болезнь просто убьёт моих будущих юнитов, надо было сделать нас единым.

Я постепенно съедал один за другим органы, сразу же копируя их и вставляя обратно. После каждого замены я внимательно наблюдал за отторжением и, если оно было, ел следующий орган.

Через 3 часа и 63% заменённых органов организм все же сдался, и при этом иммунитет хоть и ослаб от проигранной борьбы, но остался. Далеко не идеально, но на пока сойдёт.

Резко замерли все процессы, все моё внимание сейчас было не здесь, оно полностью принадлежало оленю в воде. Секунды через 4, осознав, что опять фокусируюсь на чем-то одном, вновь частично вернулся, продолжив эксперимент.

Вторым этапом шёл захват мозга. Мне нужно контролировать все важные его части, но при этом сохранить целостность и не изменять структуру. Проблема в том, что просто скопировать его я не могу, слишком сложная вещь, слишком много маленьких индивидуальных деталей, которые не чувствуются на ощупь. А полностью выращенный мой мозг почему-то не функционирует так, как должен. Ему чего-то не хватает, вот только чего я, не знаю.

Так что покрыв мозг спящего воина плотной нейронной коркой, начал сканирование доступной мозговой деятельности, анализируя и запоминая каждую деталь.

Далее разбудить, вытолкнуть в готовую арену, что представляла из себя цилиндр метров шести в диаметре и высотой до потолка, его стены и изнутри состояли из твёрдой и прочной плоти, а пол покрывал глубокий слой зоны контроля. В общем Колизей во всей красе.

Проснувшийся воина не сразу понял где он, а когда понял, вжался в стену, активно ища врага. Бурная мозговая активность по большей части проходила мимо меня, я наблюдал лишь часть, но на данный момент и этого хватало.

Когда импульсы начали походить друг на друга я перешёл ко второму этапу эксперимента. Потихоньку, начиная с совсем незаметных сигналов я действовал на доступные мне нервы мозга, спинного мозга, кожи. Я делал с ним все, что только мог. Создавал ощущения зуда, горения, чесотки, щекотки, щипания, резкую острую боль, тупую ноющую все сразу и что-то отдельно, резко и неожиданно, и медленно по накатанной. Я перепробовал все.

Это был персональный ад для одного маленького воина, он уже не пытался выбраться из арены, он просто лежал в её центре и то стонал от разнообразной боли, то смеялся от невыносимой щекотки. Вряд-ли его сердце бы выдержало такое измывательство, но у него было моё сердце, а потому танец должен продолжаться.

Сделав все, что только можно, я перешел к третьему пункту. Съесть область мозга, отрастить её заново, и контролируя ещё и её перейти к первому пункту. И ещё раз, и ещё, и....

Сломался воин на 23% замены мозга. Не выдержал, потерял рассудок, а вместе с ним и личность, перестал реагировать на раздражители, просто лежал и смотрел в никуда.

Пустив его на материалы я задумался. Жёстко ли я с ним поступил? Однозначно да. Можно ли было добыть нужную мне информацию, но более мягко? Думаю, да, но это заняло бы гораздо больше времени. Были ли угрызения совести? Нет, совсем ничего, ни совести, ни удовольствия, ни тоски, ничего. Я просто это делал и все, с тем же настроением с которым чистил зубы, это надо сделать и нет смысла придавать этому ещё какие эмоции. Наверное, новое тело меня изменило не только в физическом плане...

С такими мыслями я затолкал на арену ещё одного воина

* Сводная масса – не используемая в марионетках или зоне контроля биомасса. То есть биомасса из которой можно что то сделать, не разбирая ничего другого.

** Масса – биоматериал из которой состоят все живые организмы в том числе марионетки и зона контроля

3. В связи с тем, что главный герой может быть в нескольких местах одновременно, а повествование нет, будут главы, рассказывающие о разных параллельно происходящих событиях, начинающихся из одной точки (точки отчёта) – данная глава, как и прошлая, начинаются с момента ухода шести юнитов (Первый и пять воинов) на охоту

PS данная глава писалась с телефона, поэтому в ней могут быть опечатки. «Земля тебе пуховик Т9»

Спасибо что читаете, не прощаюсь!!!

<http://tl.rulate.ru/book/11297/528283>