

Чтобы приспособиться к режиму работы и отдыха людей, даже время подачи электроэнергии было изменено на ночное, с 20:00 до 24:00. Подача воды осуществляется с 4:00 до 6:00 утра и с 18:00 до 20:00 вечера. Су Нян проснулась вовремя, так что сразу же пошла принимать душ и начинать готовить ужин. Хотя люди привыкли выходить ночью и открывать магазины ночью, ресторанов практически нет. Не потому, что никто не хочет этим заниматься, а потому, что погода слишком жаркая, и нет электричества, так что хранить всевозможные ингредиенты непросто. Особенно мясо. В такую погоду, если нет электричества, свежее мясо испортится меньше, чем за два часа. При таких обстоятельствах, кто бы осмелился открыть магазин и заниматься бизнесом? Если кто-то отравится плохой едой и ему придется платить за медицинские расходы, это действительно сделает небогатые семьи еще хуже. У Су Нян есть версия хранения солнечной энергии, которая может приводить в действие бытовые приборы и позволять есть мясо открыто. На самом деле, у Су Нян давно отключили холодильник, и все содержимое было помещено в пространство Су Нян. Пространство — лучшее убежище, и не нужно тратить электричество на холодильник. Хотя холодильник был выключен, льдогенератор не был отключен. Су Нян все еще делает много льда каждый день. Ведь только три вентилятора для кондиционирования воздуха потребляют много льда каждый день. Су Нян также время от времени включает холодильник, когда готовит смузи, сорбеты и тому подобное. Но сегодня Су Нян не собирается делать холодные напитки, а готовить тушеное мясо. Чем дальше, тем суровее окружающая среда, тем меньше шансов тушить мясо открыто. Су Нян решила побольше сделать, пока может сейчас. Нарезала хорошую свинину на куски, сначала отварила в воде, чтобы удалить кровь и пену после варки. Положила отваренную свинину в скороварку, налила светлый соевый соус, темный соевый соус, вино для готовки, тростниковый сахар и соль. Затем добавила лук, имбирь, чеснок, звездчатый анис, перец, корицу, лавровые листья, фенхель и т.д. В конце концов, добавила воду, чтобы покрыть мясо. Наконец, закрыла крышку, довели котел до кипения и медленно варили на слабом огне. Су Нян специально купила самый большой домашний кухонный котел, который может тушить десятки килограммов свинины в одном котле. Вкус свинины сильный, воспользовавшись этим случаем, Су Нян просто приготовила один котел говядины, один котел суп из ребрышек с ямкой и один котел суп из ребрышек с кукурузой. У Су Нян много кухонных котлов, а также много газовых баллонов и газовых плит, все одновременно, не теряя времени. Таким образом, квартира Су Нян наполнилась всевозможными запахами мяса. Даже если двери и окна закрыты сейчас, все равно чувствуется запах. Через некоторое время Су Нян увидела, как кто-то спрашивает в группе сообщества, кто готовит тушеное мясо. Но никто не ответил ему. Месяц назад есть мясо было очень обычным делом. Но теперь есть мясо непросто, и не хочется, чтобы другие знали, боясь привлечь внимание других людей и причинить себе неприятности. Через два часа мясо было полностью приготовлено. Су Нян взяла немного тушеной свинины и еще одну миску супа из ребрышек с ямкой, а все остальное положила в пространство и поставила на полку. После более чем месяца неустанных усилий Су Нян, семь из десяти полок, первоначально зарезервированных для ее домашних блюд, были заполнены. Су Нян вышла с маленькой миской риса и еще одной миской жареных водорослей. На полу спальни Су Нян расстелила большой коврик. На коврике стоит круглый стол, за которым Су Нян сидит, когда ест каждый день. В это время на круглом столе была маленькая миска тушеной свинины, миска супа из ребрышек с ямкой, миска жареных водорослей и маленькая миска риса. Су Нян не торопилась есть, снова взяла планшет, нажала на "Легенду о пяти кольцах" и продолжила читать с того места, где остановилась в прошлый раз. Су Нян смотрела этот ситком бесчисленное количество раз и могла запомнить тексты. Но Су Нян все еще считает, что это драма для ужина. Слушая оживленность драмы, Су Нян почувствовала, что есть одной совсем не одиноко. После еды Су Нян убрала посуду, переоделась в короткие рукава и шорты, надела кроссовки и вышла наружу. На этот раз Су Нян ничего не собиралась покупать, поэтому не ехала на машине, а медленно шла снаружи. Идя, Су Нян увидела, что недалеко впереди довольно оживленно. Подойдя ближе, поняла, что кто-то поставил уличный ларёк. На полу лежала

простыня, а на ней брендовые сумки. Сумки продавали две девушки, которые активно продавали их в это время, говоря, что их сумки все подлинные, и сейчас продаются с слезами. Они также сказали, что их компания сейчас в отпуске, и они не знают, когда смогут вернуться к работе. У них нет дохода и они даже не могут позволить себе еду. Слыша их слова, Су Нян тоже очень грустила. Су Нян знает, что многие женщины любят сумки. Есть даже выражение "лечит все болезни". Можно не есть рис, но сумки нужно покупать. Су Нян не любит покупать дизайнерские сумки, ее сумки должны быть практичными в первую очередь. После возвращения из перерождения, Су Нян также купила несколько сумок, но они были все походные сумки и тому подобное, которые были прочными и долговечными. Посмотрев некоторое время, Су Нян повернулась и ушла. Эти сумки ей бесполезны, даже если у нее много денег, сейчас невозможно их купить. В глазах других она дура с кучей денег, и это ей совсем не помогает. Су Нян ушла отсюда, прошла немного дальше и увидела еще несколько ларьков. Там были мужчины и женщины, старики и дети, которые ставили ларьки. Что они продавали, в основном было нарядным. Брендовые сумки, дорогое украшение, одежда, обувь, ограниченные издания фигурки, модели. Видов и стилей много, и Су Нян была поражена, увидев их. Наконец, когда Су Нян дошла до относительно пустынного ларька, Су Нян увидела что-то интересное. На земле было не много вещей, все они были различными оружиями. Там были длинные ножи, короткие клинки, и даже относительно непопулярные оружия, как трехгранные шипы. Это выглядело как увлечение холодным оружием. Су Нян была любопытна и посмотрела на владельца ларька, сидящего в углу. Другие ларьки стояли под уличными фонарями, только он стоял далеко от уличных фонарей. Из угла уличного фонаря вдали, Су Нян с трудом могла разглядеть, что это был красивый мужчина. Слабый свет падал на его профиль, и можно было увидеть его прямой нос и четкий подбородок. Брови узкие, а губы умеренно толстые. Уголки рта слегка прижаты, брови немного сжаты, будто в затруднении. Просто глядя на его ларёк, который никто не замечает, Су Нян может догадаться, о чем он беспокоится. Если нет бизнеса, разве не грустно! Жизнь людей сейчас труднее, чем месяц назад, но порядок все еще есть, и серьезных происшествий не произошло. Люди, которые испытывают трудности, также хотят продать свои вещи за деньги, кто бы захотел купить холодное оружие! Су Нян присела, случайно взяла кинжал и вытащила его. Но в тот момент, когда кинжал был извлечен, Су Нян испугалась. Холодный свет был ослепительным, и кинжал звенел. Су Нян сразу же закрыла кинжал, посмотрела на мужчину, "Продаешь все такие хорошие вещи?"