

Дверь в дом Цяо Вэнь была открыта. И в комнате шли три зомби. Если бы Цзян Пин не заранее увидел её прятавшуюся в комнате через свой мобильный телефон, он бы подумал, что зомби в комнате — это хозяин дома. Цзян Пин не торопился прогонять зомби. Вместо этого он вошёл в комнату. Надо сказать, что есть причина, по которой местные богачи готовы тратить деньги на покупку элитного жилья. Прежде всего бросается в глаза безрамное стекло в гостиной. За окном вид на реку. Посмотрев вниз, вид оказывается просто приятным. Во-вторых, комната действительно слишком велика. Цзян Пин не сомневался, что гостиная в этом доме такая же большая, как и его квартира для переселения. Кроме того, всего в доме пять комнат. Три спальни, комната для горничной и кабинет. О ванной комнате и говорить нечего, Цзян Пин даже подозревал, что в главной спальне есть отдельная ванная. Винный шкаф в столовой действительно был винным шкафом. Он был наполнен всевозможными напитками, такими как Маотай, Унянье, Реми Мартин... и т.д. Однако Цзян Пин обнаружил, что большинство из них были пустыми бутылками. После апокалипсиса эти напитки, которые изначально использовались для дегустации, возможно, давно стали расходными материалами. Цзян Пин оттолкнул зомби перед собой и подошёл к спальне. Это была спальня, украшенная розовыми акцентами. Розовые стены, одеяла, столы, и даже компьютер был розовым ноутбуком. Обойдя комнату. За исключением некоторых женских вещей, Цзян Пин не нашёл ничего полезного. Очевидно, это была комната Цяо Вэнь. Затем Цзян Пин посмотрел на компьютер. Ноутбук не был заблокирован. Как только он пошевелил мышью, экран загорелся. Обои на экране были семейным портретом. Среди них была Цяо Вэнь. По обе стороны от неё стояли мужчина и женщина средних лет. Должно быть, это были её родители. На главной странице рабочего стола был открыт и закрыт чат. В контактах была её лучшая подруга. Недавние записи чата были все словами утешения и поддержки между двумя в апокалипсисе. Очевидно, это были настоящие подруги, а не "пластиковые сестры". Уже под вечер они всё ещё заботились друг о друге. Цзян Пин пролистал историю чата. Это был обычный разговор двух женщин. Самое обсуждаемое — чувства Цяо Вэнь. Причина этого нетрудно понять из слов её лучшей подруги... Красота Цяо Вэнь просто слишком хороша для борьбы. Её преследует множество поклонников. И Цяо Вэнь имеет очень холодный характер и никогда не поддавалась этим поклонникам. И эти неутомимые поклонники ставили точку над і на их подругах. Любовные письма, цветы и подарки передавались Цяо Вэнь через подруг. В результате, подруги были так заняты каждый день, что почти стали курьерской станцией. Поэтому она хотела, чтобы Цяо Вэнь как можно скорее нашла себе парня, чтобы отбить у других поклонников интерес. Что касается того, почему Цяо Вэнь не искала. Хотя две женщины ничего не сказали в чате, Цзян Пин тоже догадался. Просто семейные условия и красота Цяо Вэнь. Если это не Принц на белом коне, боюсь, ей действительно трудно понравиться. Она покинула комнату Цяо Вэнь. Цзян Пин один за другим осмотрел несколько других комнат, после того как убедился, что опасности нет. В конце концов, он пришёл в главную спальню, где дверь была закрыта. "Тук тук!" Цзян Пин постучал в дверь. Однако в комнате не было никаких движений. Цзян Пин не мог не постучать снова. Всё равно не было ответа. Цзян Пин нахмурился. Если бы он не был на противоположной стороне и не видел женщину в этой комнате, Цзян Пин бы засомневался, есть ли кто-то внутри. "Здесь кто-нибудь есть?" Он постучал в дверь сильнее и одновременно издал звук. Всё равно ничего. Может быть, она уже мертва внутри? В условиях конца света, когда человек может быть жив одну секунду, а уже мёртв в следующую, это нормально. Цзян Пин почувствовал некоторое сожаление. В конце концов, такая женщина, как Цяо Вэнь, была тем, кем он не мог бы встретиться за две предыдущие жизни. Он также хотел сделать её своей семьёй в конце концов. Как раз когда Цзян Пин собирался уйти с сожалением. "щелк" Раздался звук поворота замка. Дверь открылась. Перед Цзян Пин появилась женщина в тёмно-синем пижамном костюме с чёрными волосами, как водопад. Момент, когда я увидел эту женщину. Цзян Пин был неосознанно поражён. Хотя он видел Цяо Вэнь на почте. Но это был всего лишь взгляд, и это было шокирующе! Но теперь так близко смотреть, и прямо смотреть в четыре глаза. Этот вид

шока несравним с предыдущим. Теперь он немного понимает, почему её лучшая подруга имеет такие сильные неприятности. Потому что, красота Цяо Вэнь действительно слишком велика! ! Круглая овальная лицо, глаза, как обсидиан, под длинными ресницами, красивый прямой нос... это лицо не уступает толпе женских звезд. Биение сердца Цзян Пина было безудержным. Однако не только он был тронут, но и зомби в комнате тоже были тронуты. Просто потому, что они не атакуют Цзян Пина, это не значит, что они не атакуют других людей. Особенно после того, как увидели, что дверь открыта, Цяо Вэнь появилась. "Хр-р-р!" Зомби бросились к ней, как свирепые собаки. Цяо Вэнь была в шоке. С тех пор, как он был загнан зомби в главную спальню, часто раздавался стук в дверь. Но Цяо Вэнь знала, что это был стук зомби. Поэтому она никогда не осмеливалась открывать дверь. Голос Цзян Пина заставил её подумать, что пришла спасательная команда, поэтому она с радостью открыла дверь. Но неожиданно зомби всё ещё были там. Реакция Цзян Пина была очень быстрой. Используя открытие двери, он влез прямо внутрь. Цяо Вэнь не могла не отступить на несколько шагов после того, как была так сильно ударена, что чуть не упала. Однако Цзян Пин не успел извиниться, да и не почувствовал мягкость столкновения только что, а быстро закрыл и запер дверь. Затем, под ошарашенным взглядом женщины, она прислонилась к двери и тяжело дышала. "Я спустился сверху и увидел, что твоя дверь открыта. Я подумал, что у тебя есть еда и зашёл. Не ожидал, что здесь запертая комната, поэтому постучал в дверь, чтобы проверить, есть ли кто-то..." Неожиданно зомби были привлечены вместо этого. Цзян Пин быстро подумал и, притворившись, что он задыхается, нашёл причину. В противном случае, с таким количеством зомби у двери, стучание в дверь таким образом неизбежно вызовет подозрения. После разговора Цзян Пин посмотрел на Цяо Вэнь. Я видел, как она потирала руки у ключицы, на её лице было выражение боли. Очевидно, стоя у двери только что, была сильно ударена Цзян Пином. Однако она также смотрела на мужчину перед собой. В другой руке он держал клюшку для гольфа. Очевидно, она не глупая, зная, что кроме зомби, мужчины также являются одной из опасностей в апокалипсисе! Она выдохнула. Цзян Пин ничего не сделал чрезмерного, и всё ещё сидел у двери. Однако он пошевелил руками, снял рюкзак и достал кусок хлеба. Он спросил спокойно, "Ты голодна?" Цяо Вэнь непроизвольно моргнула, казалось, что она немного не верит. Очевидно, она думала, что если мужчина и вдова окажутся в одной комнате, атмосфера обязательно будет напряжённой. Но она не ожидала, что когда другой человек придёт, он нападёт на её слабость. перед едой. Какой бы гордой богиня ни была, она должна подчиняться первобытному импульсу человека. "Ум!" Цяо Вэнь кивнула и тихо прошептала, "Голодна!" Отметим 7-дневный праздничный отдых в День Народной Республики и наслаждайтесь чтением книг! Пополните счёт на 100 и получите 500 VIP-купонов! Немедленное пополнение (время проведения акции: 1 октября — 7 октября)

<http://tl.rulate.ru/book/112962/4514220>