

```Главное тело человека-спайдеры гневно смотрело в сторону, куда убегал Мо Ю, чувствуя, что его аватары постоянно уменьшаются в числе.

Во время боя с гигантским орлом она выплюнула паутину и полетела в направлении Мо Ю...

Убивая клона человека-спайдеры, Мо Ю почувствовал дыхание смерти и поднял голову, увидев, как паутина накрывает небо.

Его тело дрогнуло, и он безумно бросился вперед. В этот момент он сожалел, что его скорость слишком мала, желая, чтобы у него было еще две ноги.

“Слишком мало слотов для карточек талантов. Мне нужно найти способ прокачать систему до второго уровня, чтобы скопировать еще несколько талантов. Следующий талант обязательно должен быть связан со скоростью!”

Мо Ю стиснул зубы и быстро побежал, но паутина была слишком большой, а его скорость слишком медленной. В одно мгновение он оказался накрытым ею.

Ему не оставалось ничего другого, как выкопать нору в земле. К счастью, его талант управления всем был достаточно силен, чтобы пройти на десять метров вниз.

Паутина накрыла землю, и обломки, затянутые паутиной, виднелись, часть за частью корродированные ядом в черную жидкость.

Эти черные жидкости разливались по трещинам к земле, корродируя путь вглубь.

Некоторые черные жидкости даже превратились в реку, распространяющуюся вниз по подземной норе, открытой Мо Ю.

Чувствуя за собой черную жидкость смерти, Мо Ю задрожал.

“Чертов человек-спайдер, ты такой мстительный, я ничего тебе не сделал!”

Мо Ю стонал про себя, считая, что сможет легко уйти с поля боя незаметно, но не ожидал, что человек-спайдер будет столь мстительным.

Тем более он мог точно зафиксировать его истинное тело. Половина из десяти созданных им клонов была потеряна, а оставшиеся пять отвлекали внимание клонов человека-спайдеры.

Потеря пяти аватаров была для него немалой утратой. Его аура значительно ослабела, и он получил серьезные травмы.

Подумав, пять клонов вернулись к его телу в одно мгновение.

Главное тело человека-спайдеры уже отсканировало его истинное тело, и не было необходимости, чтобы пять клонов отвлекали внимание клонов человека-спайдеры снаружи. Если произойдут еще потери, его раны станут еще более тяжелыми.

Он безудержно копал, как крыса, отчаянно бросая кирпичи, не останавливаясь, продвигаясь вглубь земли.

А черная жидкость, корродированная паутиной, преследовала его. Смерть преследовала его так, что он проявил невиданный потенциал.

В этот момент он услышал шаги впереди.

Подняв голову, он увидел старую фигуру в яме, стоящую и смотрящую на него.

Это был старик с гнойной кожей, из его тела вытекала серая жидкость, и на том месте, где он стоял, образовалась большая яма, корродированная серой жидкостью.

Старик не излучал никакой ауры, как будто был обычным человеком, но у Мо Ю от его вида заняло дыхание.

Этот старик действительно странный, его тело капает серой жидкостью, которая кажется бесконечной, особенно его пара глаз, серых и без белков, пристально смотрящих на Мо Ю.

На старике была серая сумка из змеиных шкур. Старик держал сумку обеими руками, открыл её и усмехнулся в сторону Мо Ю, обнажив несколько зубов, которые собирались отвалиться.

Увидев улыбку старика, разум Мо Ю помутнел, и кризис жизни и смерти был небывалым, поэтому он без колебаний выделил пять клонов.

Два аватара яростно бросились к старику, а три других защищали Мо Ю и прокладывали норы, чтобы уйти в сторону.

Старик посмотрел на два летящих тела Мо Ю с недоумением, и из кармана его змеиная сумка потянулась в их сторону, мгновенно засосав два клона.

Тем не менее, два аватара Мо Ю не погибли. Вместо этого старик протянул правую руку и слегка коснулся своих коленей. У двух аватаров колени сломались, и ноги были вырваны. Старик удовлетворенно посмотрел на два аватара, после чего сам положил их в свою сумку из змеиных шкур, снова взглянув на Мо Ю.

Мо Ю повернул голову и увидел, как его два аватара помещены в сумку старика, его глаза широко распахнулись.

Одним движением мысли, два аватара, помещенные в змеиные сумки, исчезли и вернулись к телу Мо Ю, и снова вышли с не поврежденными ногами.

Старик внезапно наклонил голову, посмотрел на свою сумку из змеиных шкур, открыл ее, увидел, что два аватара внутри исчезли, его глаза замерли.

Он посмотрел в сторону Мо Ю и проявил интерес.

После этого его тело неожиданно прошло сквозь каменную плиту под ногами и углубилось в землю, как будто убегая в недра.

“Система, в чем дело с этим стариком?”

Мо Ю испугался и спросил систему. Старик был действительно страшен, и казался более странным, чем человек-спайдер.

Странный старик обладал талантом проходить сквозь стены. Он особенно любил ломать ноги врага и помещать их в свой собственный змеиный карман. Серая жидкость на его теле может корродировать все, и одна капля может убить.

Слыша системное описание, Мо Ю в душе ужаснулся. Этот странный старик был таким

страшным, очевидно, он не эволюционировал от обычных человеческих существ.

Возможно, он из другого мира!

В предыдущей жизни Мо Ю уже знал много об этом мире.

Хотя он был простым смертным, это не мешало ему знать много новостей, о которых обычные люди не ведают.

Конец этого мира был вызван нашествием множества миров, как будто мир, в котором они находились, был неразвитыми девственными лесами.

И в один прекрасный день эти мощные миры открыли их мир и начали вторжение, пытаясь превратить этот мир в колонию.

Эти "коренные жители" слишком слабы и уязвимы под натиском этих мощных миров.

Зная о вторжении, как Мо Ю из прежней жизни, в этом мире были более десяти могущественных миров.

Судя по текущей ситуации, человек-спайдер пришел из неопознанного мира, а этот странный старик, вероятно, тоже пришел из другого мира.

И слова сплайсера также должны происходить из других миров. Существа из трех различных миров столкнулись в этом городе.

В небе есть пустотные проходы. Эти пустотные проходы, вероятно, соответствуют странным мирам. Странные существа постоянно приходят в этот мир из других миров.

Идентичность Мо Ю в его предыдущей жизни была слишком слабой, он был просто простым смертным, не имеющим доступа к настоящим тайнам высших знаний, так что он только это знал.

“Когда я стану сильнее, смогу узнать правду. Если вы хотите колонизировать нашу планету, заплатите цену!”

Избегая черной жидкости человека-спайдер, Мо Ю избегал странного старика.

В этот момент рядом произошло колебание, и фигура странного старика появилась из стены.

Увидев эту сцену, хотя Мо Ю знал, что странный старик может проходить сквозь стены, его все равно поразило, когда он фактически вышел из стены рядом с ним!

Жаль, что он не может скопировать новый талант, иначе ему было бы очень интересно узнать о таланте проходить сквозь стены.

Когда странный старик увидел Мо Ю, он усмехнулся, обнажив несколько зубов, которые собирались отвалиться.

Сумка из змеиных шкур в его руке была направлена на Мо Ю, и возникло сильное втягивание, и один из клонов Мо Ю мгновенно был всосан, его ноги также были слегка ударены странным стариком, сломавшись.

У Мо Ю замерла кожа, сердце забилося, и он яростно побежал в сторону. Он пробил отверстие

вверх, желая покинуть подземелье. Находиться под землей было слишком опасно. Способность странного старика проходить сквозь стены пугала его.

Клоны вокруг него остались, чтобы удерживать странного старика, а сам странный старик не спешил преследовать истинное тело Мо Ю.

Вместо этого он использовал сумку из змеиных шкур, чтобы по одному втягивать клоны Мо Ю.

Он смотрел на свою сумку из змеиных шкур, и когда увидел, что несколько аватаров внутри внезапно исчезли, его глаза снова расширились, как будто он не мог понять, почему это происходит.

Такое уже случалось, что его сумка из змеиных шкур никогда не всасывала клоны других людей, но после того, как те клоны были всосаны, они исчезали.

В конце концов, они распадутся на отдельные молекулы, которые станут питательными веществами для его сумки.

Тем не менее, эти клоны Мо Ю исчезли странным образом, что очень его заинтересовало, и он захотел исследовать истину этого явления.

Странный старик с надеждой смотрел на спину Мо Ю, шагнул вперед и исчез на месте.

Если бы он хотел догнать Мо Ю, это было бы слишком легко, и он мог бы догнать за мгновение, но он хотел понять принцип клонов Мо Ю.

Мо Ю почувствовал, как его аватары вернулись к его телу, и вздохнул с облегчением.

Странный старик, похоже, не спешил убивать его, и его клоны не понесли потерь.

Еще раз он разделил пять клонов и заставил их исчезнуть вокруг для противостояния преследованию странного старика. Он быстро прорвался из-под земли и взглянул назад.

Он увидел, что человек-спайдер по-прежнему сражался с гигантским орлом. Животное покрывалось шрамами и уже стало ниже.

Аватары человека-спайдеры по-прежнему собирались со всех концов города, вызывая рост ауры человека-спайдеры.

Травмы гигантского орла становились все серьезнее, а за это время аура человека-спайдеры восстанавливалась значительно.

В конце концов, человек-спайдер выплюнул паутину и поймал гигантского орла.

Крылья гигантского орла корродировались после нескольких переворотов.

Человек-спайдер закричал и бросился на гигантского орла.

Пока она кричала, она выплюнула струи паутины, которые обвили гигантского орла, и вскоре гигантский орел оказался обвязанным, как белый рисовый шарик.

После убийства гигантского орла взгляд человека-спайдеры немедленно зафиксировался на Мо Ю.

Мо Ю задрожал, но не ожидал, что он станет целью человека-спайдеры сразу после выхода из-под земли.

Более того, человек-спайдер бросилась к нему, а плотно насыщенные клоны человека-спайдеры расплылись к нему, словно чудовищное море.

“Черт возьми, как же ты так мстителен!”

Мо Ю собирался плакать, развернулся и побежал, за ним стремился морской клон с человеческим лицом.

Странный старик внезапно появился перед Мо Ю, глядя на него странным взглядом. Мо Ю поспешно затормозил: перед ним был странный старик, а за спиной — спайдер с человеческим лицом, и он был в отчаянии.

...

<http://tl.rulate.ru/book/112961/4671818>