

"Сквик." Дверь безопасного прохода на третьем этаже открылась. Лин Зилоу вошел в безопасный проход. После открытия серебряного сундука он также убил бронзового босса по пути. Теперь остался только один пункт. Это выполнить задание "один против ста", выданное системой золотого пальца. Лин Зилоу не слишком ждал бронзового снаряжения, которое обещали за миссию. Нет выхода, раз у меня более высокие цели, то у меня действительно нет недостатка в товарах. Главное — каков эффект обычных золотых пальцев. Эта неизвестная свежесть и мотивирует Лина Зилоу. Он не пошел на первый этаж. Шучу, хоть и усилился значительно, но я не глупец. На первом этаже не меньше нескольких сотен зомби. Если пойду один, меня отправят на тот свет. Наоборот, несколько разбросанных залов на втором этаже — лучший выбор. Мне достаточно пройти по двум залам, чтобы легко выполнить задание. Видишь, становится сильнее? Вчера вечером зомби в зале настольного тенниса еще сопротивлялись. Теперь перед двумя павильонами используются слова "проходятся" и "расслабляются". Открыв дверь безопасного прохода на втором этаже, Лин Зилоу снова оказался на втором этаже. Он отряхнул ноги и вытер туфли. Убрал фарш и кровавые пятна с них. Затем направился к ближайшему залу бадминтона. Дверь в зал бадминтона была не заперта, а лишь приоткрыта. Это не проблема для Лина Зилоу. Выбрав среди карт, в его руке появился велосипедный замок. Лин Зилоу открыл дверь в зал бадминтона, его глаза пробежали по комнате. Увидев, что зомби не заметили его приход, он решительно запер дверь. Как это называется? Это называется закрыть дверь и бить собаку! Звук запирающей двери Лином Зилоу привлек внимание зомби. Зомби издал рев. Окружающие зомби также посмотрели на Лина Зилоу. Затем все бросились к нему. Он не торопился и вернул ключ в карман, прежде чем обернулся. Затем поднял острый меч Тан. Прежде чем меч Тан вступил в длительное противостояние с зомби-кошкой. Это привело к тому, что на лезвии появилось немало зазубрин. К счастью, у меча Тана есть свойство автоматического ремонта. Теперь, после того как его вынул Лин Зилоу, он вернулся к прежнему чрезвычайно острому состоянию. В зале бадминтона около 20 зомби. Теперь все они собрались вокруг Лина Зилоу. Он не сидел сложа руки. На этот раз он решил взять инициативу в свои руки! Эффект скорости от "Сапог Ветра" под ногами активировался мгновенно. Лин Зилоу сделал большой шаг и побежал вперед. До 23 очков ловкости, плюс 20 ускорения скорости. Эта скорость не знает, насколько она опережает зомби. Мгновением позже Лин Зилоу оказался перед лицом зомби. Одним ударом ноги он взлетел в воздух. Затем активировал "кратковременное зависание в воздухе" от "Плаща Белого Крыла". Весь человек фактически парил в воздухе, демонстрируя форму скольжения и медленного спуска. Это надо показать Ньютону и его старику, чтобы он не вылезал из гроба от волнения. Затем он громко воскликнул: "Это царство Дракона, оно не под контролем моего Ньютона, а под контролем моего брата — Ниуби." Лин Зилоу в воздухе тоже не сидел без дела. В это время он уже оказался у головы первого зомби. Вонзил меч Тан прямо вниз. Меч Тан вошел прямо через череп зомби. До тех пор, пока треть лезвия не погрузилась. Лин Зилоу только что вытащил меч Тан. "Умирай!" После того как меч Тан был вытасчен, из края лезвия черепа зомби выступили белые мозги. Лин Зилоу наступил на голову зомби. С помощью этой силы он снова поднялся вверх на определенное расстояние. "Вращающийся удар". С помощью своей воздушной позы Лин Зилоу быстро просчитал все и бросил меч Тан. Меч Тан быстро вращался и стремительно направлялся к большой группе зомби с величественным видом. Один, два, три. Меч Тан пролетел над ними, заставив головы трех зомби навсегда покинуть их тела. Затем, на обратном пути, он забрал еще двух зомби. С бонусом высокого атрибута силы Лина Зилоу "Вращающийся удар" наконец показал ужасающий радиус летальности. Лин Зилоу поймал меч Тан и безопасно приземлился на землю. По расчетам, продолжительность кратковременного зависания в воздухе составляет около десяти секунд. Конечно, действия и позы, которые вы делаете в воздухе, также влияют на эффект зависания. Однако это не имеет значения. Этот навык симитировал сотни применений в уме Лина Зилоу. Это он на земле, который действительно показывает, что значит быть волком среди овец. Нет необходимости уклоняться, он размахивал мечом Тан и вонзал его прямо в группу зомби. Один удар, два удара. Два зомби

погибли. Увидев высокого зомби перед собой, глаза Лина Зилоу загорелись. Вот ты где. Как мой дебют "Двойной взрывной удар"! Лин Зилоу влил свою энергию в меч Тан. На остром лезвии меча Тана засиял голубой свет. После того как голубой свет достиг уровня, покрывающего весь клинок. Лин Зилоу размахивал мечом Тан. Быстро! Это почти не видно невооруженным глазом. Меч Тан мгновенно оказался у шеи зомби. С первым ударом меч Тан был прямо вонзен в шею зомби. Со вторым ударом меч Тан быстро отступил. Затем, в наложении, он снова вонзился в рану, которую только что нанес. Голова зомби "плохо" упала на землю. Это еще не все, потому что два удара попали в одного зомби. Активировался атрибут взрыва "Двойной взрывной удар". Видели отметинку на шее зомби, которая была такой же, как миниатюрный меч Тан. Отметина мигнула два раза. Только слышно "бум". Взрыв произошел на шее зомби. Взрыв разорвал все части выше ключицы зомби. К счастью, Лин Зилоу был готов. Используйте меч Тан, чтобы заблокировать жареный фарш один за другим. Первый опыт использования "Двойной взрывной удар". Лин Зилоу очень доволен. Нужно знать, что атрибут этого высокого зомби как минимум на 30 выше, чем у других зомби. В результате под "двойным взрывным ударом" не только не было сил противостоять. Он упал, не дойдя даже до урона от взрыва "Двойной взрывной удар". Более того, скорость, с которой "Двойной взрывной удар" наносит два удара в мгновение ока, такая же, как и обычный удар Лина Зилоу. Это может отразить ужасающую способность "Двойной взрывной удар" наносить урон одной цели. После того как Лин Зилоу опробовал новое снаряжение и навыки, которые он приобрел, он, наконец, вошел в серьезное состояние. В конце концов, иметь дело с этими зомби. По сути, нет необходимости тратить умственные усилия на использование навыков. Фигура Лина Зилоу продолжала перемещаться среди зомби. С мечом в руке зомби теряли голову. Напоминание об убийстве зомби продолжало звенеть. Лин Зилоу сосредоточил свое внимание. Он привыкает к атрибутам своего тела и постепенно восстанавливает боевые инстинкты из своей предыдущей жизни. Как раз когда Лин Зилоу все еще наслаждался ощущением убийства. Внезапно он обнаружил, что перед ним нет зомби. Он оглянулся. Земля была покрыта трупами зомби. Во всем зале бадминтона больше не было живого зомби.