

Глава 1: Суперсистема жертвы В 987 году по Космическому Календарю Царя, глобальная виртуальная игра "Чудо" завоевала мир. Бесчисленные игроки были очарованы реалистичностью эффектов этой игры, так что они ежедневно погружались в питательные капсулы, полностью считая мир чудес своим домом. В это время, в обшарпанном небольшом западном доме в трущобах империи, женщина в красном платье надевала игровой шлем, лежа в гробу-подобной питательной камере. Реальность стояла тихо, но в мире чудес это был рев зверя, который тряс небо. И вот, это был последний уровень трехлетней службы "Чуда", но никто никогда не проходил его — Башня Вавилона. В огромном зале высотой в несколько десятков метров, свирепый зверь по имени Прожорливый поднимал свои копыта, рыча и несущийся к женщине в белом х-образном латных доспехах перед ним. В следующую секунду, женщина перед ним взмахнула красным длинным мечом, и затем всевозможные крутые физические атаки и заклинания обрушились на Прожорливого перед ней. Таоти, который когда-то останавливал бесчисленных топ-мастеров игры, терял кровь с довольно равномерной скоростью под атакой женщины. Через полчаса атак, огромное тело Таоти наконец тяжело упало на землю, а затем превратилось в пятно света и рассеялось. Уровень пройден гладко, и Му Юньжэ не могла не вздохнуть с облегчением. Она — хакер, зарабатывающая на жизнь выполнением всевозможных заданий. Прохождение последнего уровня чуда для получения награды за первое убийство — это задание, которое она взяла месяц назад. Не знаю, какая награда за первое убийство последнего уровня? И как раз когда она так думала, в ее ухо внезапно прозвучал холодный механический голос: "Поздравляем, хозяйка успешно прошла Башню Вавилона, суперсистема жертвы начинает связываться..." Когда она услышала слова "Суперсистема Жертвы", Му Юньжэ инстинктивно почувствовала неладное. Но прежде чем она смогла выйти из игры, ее сознание было втянуто в таинственный вихрь, и ее жертвенная жизнь уже началась... ... В роскошной и тихой президентской люкसे, красивая женщина в длинном белом х-образном платье не переставая кричала "Так жарко". Вскоре, вместе с хохотом, к ней поднесли дым. Ощущая неприятный запах табака и алкоголя изо рта мужчины, брови Му Юньжэ собирались в складку, но она все же не могла не протянуть руку, чтобы оттолкнуть его. Но в этот момент, в ее сознании внезапно прозвучал холодный механический голос: "Обнаружено сопротивление со стороны хозяйки, теперь система возьмет на себя управление телом хозяйки для завершения сюжета." После звука "динь", тело Му Юньжэ начало действовать самостоятельно, без ее контроля. Опять же быть принудительно управляемой системой, ненависть в сердце Му Юньжэ была почти неконтролируема, густые красные вспышки мелькали в ее зрачках, и ее сердце не переставало рычать: "Ах! Почему меня так унижают? Я убью тебя, убью тебя!" Однажды, она сделает эти жизни, наложенные на нее, хуже смерти! Однако, как только безумие убийства в сердце Му Юньжэ только что появилось, сильный электрический шок распространился по всему ее телу, заставляя ее содрогаться. "Внимание! Внимание! Если хозяйка имеет мысль убить второстепенных персонажей в мировой линии, она будет наказана электрическим шоком пятого уровня. Если ненависть хозяйки к убийству мировых персонажей превысит 80, она напрямую уничтожит сознание хозяйки!" Холодный предупреждающий звук, в то же время как появился электрический шок, беспощадно прозвучал в сознании Му Юньжэ. ... Боль после электрического шока заставила Му Юньжэ безвольно упасть обратно на большую кровать, но ее руки все еще были крепко сжаты в это время, и ее ладони были кровавыми. Да, Му Юньжэ сделала это потому, что она была принудительно связана с этой отвратительной системой под названием "Суперсистема Жертвы". Из-за этой системы, после того как она была втянута в этот таинственный вихрь, она должна была снова и снова входить в разные миры, а затем становиться самой большой жертвой, помогая мужскому и женскому протагонистам улучшать свои чувства. После того как мужской и женский протагонисты успешно вместе, она возьмет любовные очки, собранные системой из этого мира, покинет этот мир с различными унижительными способами смерти, а затем войдет в следующий мир! Она

не может вспомнить, сколько подобных миров она прошла. Через некоторое время, она прыгнет из окна этого отеля на тридцать третьем этаже, потому что ее поймали и изнасиловали на кровати оригинальным партнером толстого свиньи, и совершит самоубийство, завершив свою жизнь как топ-жертвы. Однако, хотя она знала, что скоро умрет, она даже не имела права прыгнуть заранее, чтобы избежать оскорбления своим телом, потому что она должна была жить своей жизнью в мире задания в соответствии с системным сюжетным расположением! Что заставляло ее чувствовать крайнее разочарование и безумие, так это то, что люди в мире задания могут оскорблять ее сколько угодно, но она даже не может думать о сопротивлении! Если бы не ее страдания в трущобах в детстве и ее сильные психологические качества, она уже давно совершила бы самоубийство! В конце концов, кто может выдержать такую жизнь, которая будет уничтожена и контролироваться каждый раз? ! Можно сказать, что она полностью является марионеткой системы! Кровавые глаза холодно смотрели на серого воробья, скрытого в пустоте, которого только она могла видеть, Му Юньжэ глубоко вздохнула, затем закрыла глаза, скрывая глубокую ненависть в своих глазах. Она клянется, что однажды она отомстит парню, который заставил ее связаться с этой системой! Независимо от того, является ли противник богом или демоном, он никогда не умрет! Через десять минут, дверь номера отеля была сильно распахнута. Затем, толстая женщина бросилась к кровати раздраженно, протянула руки, полные колец, схватила волосы Му Юньжэ и стянула ее с кровати. "Брызгающий людям, он все еще большая звезда! Оказывается, просто безнравственный человек! Я говорила тебе, чтобы ты соблазнила моего мужа!" Женщина открыла свой лук справа налево, постоянно оскорбляя Му Юньжэ, в то же время жестоко шлепая Му Юньжэ, очень высокомерно. ... Далее последовала известная фарс, лысый мужчина не переставая говорил, что Му Юньжэ соблазнила его ради денег, в то время как толстая женщина продолжала оскорблять Му Юньжэ маленькой сукой, в то же время, репортеры из сферы развлечений продолжали фотографировать Му Юньжэ, чтобы разрушить ее репутацию. С другой стороны, Му Юньжэ громко плакала в соответствии с разрушением сюжета. Затем, с ее красными и опухшими щеками, как кровавые булочки, она продолжила бежать к окну комнаты и прыгнула вниз в соответствии с сценарием системы. Порыв ветра, завывающий, когда тело быстро падало, глядя на землю, приближающуюся, в глазах Му Юньжэ не было страха, но намека на облегчение. После громкого "бум", кровавый цветок взорвался на земле под отелем, и Му Юньжэ снова встретила смерть... Инструкции по обезвреживанию и поеданию в этой статье: □В этой статье IV1, мужской и женский протагонисты оба одни, реальный мир двойной C, а виртуальный мир, пожалуйста, прочитайте первую главу, если после прочтения первой главы вы почувствуете психологическую дискомфортность, вы можете выйти, но писать не легко, пожалуйста, не нажимайте звезду в мое стекло сердце, если вы не читали или даже не прочитали первую главу □Миссия каждого мира является виртуальной, пожалуйста, не связывайте с реальным миром и реальной историей. Небрежное возмездие, всевозможные актёрские навыки взорвались, если вы чувствуете, что женский протагонист Зеленая Чай безжалостен и бессердечен, пожалуйста, нажмите крест, пожалуйста, нажмите крест, если ваши три взгляда прямые и прямые, позвольте мне уйти и позвольте вам уйти, не брызгайте в зоне обзора книги □Писать статью для чтения должно быть в хорошем настроении, поэтому у автора есть только одна группа читателей, которые любят эту статью, и те, кто не любит, пожалуйста, обойдите, и еще раз повторю, не разрывайте ее в зоне обзора книги. Другими словами, если вы должны разрывать моих читателей, автор разорвет вас, и не говорите, что автор недостаточно хорош, чтобы видеть, что другие не могут сказать хорошо. □Пожалуйста, не комментируйте и не сравнивайте писания других авторов в зоне обзора книги. Каждому автору нелегко писать, и у каждого есть свой стиль. Просто выберите то, что вам нравится, и читайте. Нет необходимости сравнивать друг с другом, и пожалуйста, не читайте две главы. Просто скажите, что это похоже на это и тот текст, и я очень раздражен этим видом людей, нравится это или нет, по крайней мере, пожалуйста, прочитайте его. Спасибо! Цяньцзянь опубликовала новую статью, пожалуйста,

соберите ее, вся статья кислая и сладкая, не пугайтесь начала, это не в первый раз, когда я был так жесток к героине в начале, поэтому пожалуйста, некоторые отвратительные фанаты отступают. Теперь вам не нужно оставлять сообщение, чтобы ругать меня. В реальности вы можете просто молча ругать меня. Вам не нужно говорить мне, спасибо! (конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/112882/4532577>