

Глава 14 Что такое непонятный стиль? Ли Мосiao вдруг сказала во время еды: - Всегда кажется, что ты прячешь вкусную еду. Это запах стейка, который я почувствовала от тебя вчера? - Я не прячу, не говори ерунды, - быстро ответил Шэнь Цзин, помахав рукой. Если бы Ли Мосiao узнала, что он ел стейк на закрытой кухне, она бы осталась без зерна пищи. Наконец-то установленная гармоничная атмосфера мгновенно обернулась полем Аширы. - Ох, - Ли Мосiao не сильно заботилась об этом и решила, что ее cravings к еде приводят к обострению обоняния. Но после конца света Ли Мосiao всегда могла найти еду. В месте сбора, независимо от того, где люди прятали еду, она находила ее. У нее было странное чутье на то, где находится еда. И она покинула место сбора вчера, потому что нашла, что в супермаркете заканчивается еда для нее. Поэтому она последовала своему инстинкту и пришла в этот виллу. После еды Шэнь Цзин снова пришел в туннель и решил продолжить маршрут вчерашнего дня. Смотря на карту, Шэнь Цзин определил место назначения на этот раз: Магазин запасов безопасности «Гиппокамп». Это универсальный магазин с запасами безопасности, смешивающий гражданское и полицейское использование. Здесь должно быть что-то, что его интересует. Как слабый инженер по электричеству, который любит играть с электрическими и автоматизационными технологиями, Шэнь Цзин испытывает необыкновенную любовь к определенному оборудованию и инструментам. Говоря об оборудовании, Шэнь Цзин вспомнил графическую карту 3060Ti в своей комнате накануне конца света. Тогда он думал, что это сокровище с запахом минералов, но теперь это стало хламом на складе. Почему Шэнь Цзин не использовал 3060Ti для сборки компьютера? Он уже купил себе 3090, и теперь это компьютере управляет множеством мониторов. Неужели вычислительная мощность невероятна! Он может справляться с изображениями десятков камер без задержек. Войдя в туннель, Шэнь Цзин почувствовал, что его путь становится все длиннее, а время в пути все больше. Лень вот-вот нападет. - Неужели не удастся построить железнодорожные пути? Скоро Шэнь Цзин снова отклонил свою идею. Дело не в нехватке железа. В прошлый раз он перенес целый склад готовых металлических блоков, но это потребовало много времени. Просто способности, которые приносила система «Майнкрафт», не могли противоречить здравому смыслу. В отличие от игры, однажды положив рельсы, нельзя было просто кататься на машине взад и вперед. Нет питания! Если проблема источника питания не будет решена, Шэнь Цзин будет вынужден сидеть в машине, как идиот, и скользить взад и вперед. Нет стратегий, которые подскажут, как решить проблему питания железнодорожного поезда. - Правильно! - Можно выйти наружу и попробовать найти небольшой складной электромобиль, не так ли? Я помню, как раньше везде катался на нем. Способности к блокировке Шэнь Цзина ограничены, и пространство для предметов может вместить только элементы размером 1м*1м, что делает невозможным перемещение многих больших объектов. Хотя Шэнь Цзин может расколоть большие вещи на части с помощью способности блокировки, но что потом? - Не получится сражаться! Шэнь Цзин шел полчаса, чтобы добраться до того места, где он был вчера, и бросил взгляд на доску объявлений с надписью «Приемная компании Ванью». Шэнь Цзин выбрал угол и начал копать вперед. - Получить грунт*3 - Получить камень*5 В это время на третьем этаже группы Ванью утреннее солнце светило внутрь. Три месяца после появления зомби, фабрики были закрыты, автомобили перестали двигаться, и нажата кнопка паузы на загрязнение земли от человека. Воздух в городе мгновенно освежился. Самое заметное изменение - это больше дней, когда можно увидеть солнце. Каждую зиму серое небо, уникальное для города, полностью исчезло в этом году. Кажется, что близорукий человек внезапно надел очки. Новый взгляд! Вчера он вслух произнес, что молодая женщина Ци Тунг, молодой человек, который говорит днем, того звали Чжао Минкай, обычный сотрудник этой компании. Он вошел в компанию вместе с Шэнь Цзином, но не был таким способным и постепенно оказался в тени. И поскольку его характер слишком прямолинеен, его не любили коллеги, и он стал ненужным членом компании. Но в отличие от Шэнь Цзина, он смог оставаться здесь с приличной зарплатой до ликвидации компании. После того как он оказался заблокированным в области общежития на третьем этаже, у него появилась привычка каждое утро вставать рано, чтобы

посмотреть, кто в других комнатах. О, он живет один. Никто не хочет жить с тем, кто смущается без лишних слов. Чжао Минкай покачал головой, увидев людей и женщин, которые отличались от вчерашних, выходящих из комнаты. 〇_〇 Почему никто не сказал мне провести ночь в своей комнате? В этот момент дверь напротив открылась, и генеральный директор компании по Средиземному морю и другой менеджер вышли. В комнате была молодая женщина, одетая в откровенную одежду и полной весны в ее чертах. Чжао Минкай знал, что она, Ли Цзе, была продавцом компании Ванью. Говорят, что до конца света она неуверенно общалась с несколькими менеджерами и директорами. Чжао Минкай записал ключевые слова в свой блокнот: Три игрока, две опоры, сладость. Он поднял голову и обнаружил, что напротив Ли Цзе прошла мимо него с особым ароматом. - Минкай, о чем это ты тут помалкиваешь? Я вижу, как ты каждый день подглядываешь в мой дом, есть идеи? Ха-ха~ Ли Цзе улыбнулась и ткнула Чжао Минкаю большим пальцем по лбу. Внешность Чжао Минкай тоже неплохая. Если бы он не был таким прямолинейным, вероятно, молодая девушка из компании была бы очень рада подружиться с ним. Ли Цзе также считает, что этот молодой парень на самом деле довольно симпатичный, и она еще не пробовала его. Это не то же самое, что угождать этим старикам; стоит больше наслаждаться жизнью. Чжао Минкай глубоко вдохнул, зная, что возможность, которую он ждал, может наконец появиться. - Почему все любят таких красноречивых мужчин, а никто не хочет честного как я? Ли Цзе обидно улыбнулась, два больших белых кролика затрепетали. - Потому что ты не понимаешь стиль. Лицо Чжао Минкай было полным вопросов: - Где я запутался со стилем? Ли Цзе лизнула губы, думая, что этот честный мальчик довольно милый. - Приходи в мою комнату сегодня вечером, и я все расскажу. Затем она улыбнулась и собралась вернуться в дом, оставив Чжао Минкаю с соблазнительным видом. Чжао Минкай схватил ее за руку: - Нет, ты сначала объясни мне. Ли Цзе была поражена. Чжао Минкай потёр отпечаток ладони на левой щеке и продолжил сидеть у двери, держа маленький блокнот для записей. Сестра Хонг из соседней комнаты тоже молодая женщина, которая все еще сохраняет свою привлекательность. Судя по фигуре, невозможно сказать, что она уже мать двоих детей. Нельзя не заметить, что требования внешности к работникам в риэлторских компаниях все еще относительно строгие. - О, вчера у меня язык заплетался, пока говорил. Чжао Минкай: - Как ты ему это сказала? Сестра Хонг: - Я ничего не сказала! Чжао Минкай: (°_°) Чжао Минкай всегда чувствует, что он не в унисон с этим миром. Затем он посмотрел на своего друга в недоумении, охранника дядю Лу Цянга. Только от Лу Цянга он мог сказать еще пару слов, оба обладали богатым опытом отказов и могли обсуждать это. И самое важное, что Лу Цянг не думал, что он не понимает стиль. - Эй? Почему Лу Цянг пошел в дом генерального директора? (конец этой главы) ``