

````html«Ваш обед готов», «Вот газета, которую вы просили». В поместье няня, одетая в черную одежду и белый фартук, подошла к У Хэну с едой. «Что ж, оставьте это здесь и закройте дверь». У Хэн махнул рукой, подзывая няню к выходу. У Хэн доел доставленный стейк, выпил чашку кофе и узнал немного о мире из газеты. Он поставил кофе и подошел к столу, покрытому пианино-лаковой, украшенному драгоценностями, чтобы взять бумагу и ручку. Используя китайские символы, смешанные с символами, которые могут интерпретировать только я, начал писать план: «Первое, что надо удостовериться, это где развилась сюжетная линия? Где находится дом героини Кристины после того, как она переехала, и как далеко он отсюда? Получает ли её дядя Фрэнк за *mourning box* в это время? Во-вторых, как мы можем получить выгоду из этого мира и решить кризис снаружи? В конце концов, вернувшись к реальности, у меня все еще не хватает двух почек, а скальпель висит у меня на груди. Первая задача основной линии — открыть *mourning box*. Но эту вещь может открыть только адский посредник, данное некоторым избранным людям, которых манит загадочная коробка и которые понимают конкретные жесты. В фильмах и комиксах некоторым обычным людям дают загадочные коробки, которые нельзя открыть и которые просто хранят. Если остаться с человеком, выбранным для открытия коробки, это может считаться помощью в открытии загадочной коробки. Но после того, как загадочная коробка будет открыта, тому, кто её открыл, не встретится рай. Она откроет проход в ад. Монахи ада будут призваны в мгновение ока и используют адские орудия пыток, чтобы разорвать открывателя коробки на части. Вы думали, что на этом всё? Нет! Их души также будут захвачены и отправлены в ад, где они будут терпеть пытки монахов и страдания ада бесчисленное количество раз. Пока их души не искривятся и не онемят, потеряв всю ценность, их выбросят в яму на краю ада, и они медленно станут кровавыми кирпичами, вделанными в стены ада. Что касается второй сюжетной миссии и первой, они на самом деле связаны. Если вы хотите войти в ад, вы сначала должны использовать загадочную коробку, чтобы открыть проход в ад перед входом. Вот только пройти этот тест для адского монаха ещё сложнее, не говоря уже о том, сможет ли он выйти живым после входа в ад. Когда все умрут, какой смысл в выполнении миссии? Кроме того, третья задача заключается в том, чтобы убить адского монаха, эта задача еще более абсурдна. На взгляд У Хэна, это была шутка из ада. Это даже более абсурдно, чем новости о человеке, который трижды подряд выиграл в лотерею в своей предыдущей жизни. Одежда адских монахов, изготовлена из кожи и плоти Левиафана, Господа ада, и устойчива к смертным орудиям. Их тела также трансформированы из крови Левиафана, и они обладают необыкновенной силой. Какой бы слабой ни была монах, это не может быть решено обычными людьми. Четыре пальца на правой руке У Хэна подсознательно постукивали по столу. «Думай, думай хорошо». После долгих раздумий он написал на бумаге строку слов, затем смял бумагу, разорвал её на кусочки и выбросил в канализацию, чтобы смыть. «Шадай, позови дворецкого». У Хэн закричал в сторону двери, затем откинулся на диван и закрыл глаза, чтобы отдохнуть. «Мистер Дин, какие ваши приказы?» Маркл, дворецкий, был одет в приличный костюм, а его волосы аккуратно зачесаны. Только морщины на его лице подтверждали его возраст. «Дядя Маркл, вы с нашей семьей уже более 30 лет. Если я не ошибаюсь, через два года вы выходите на пенсию?» — спросил У Хэн. «Да, сэр». Маркл стоял с руками, скрещенными на груди, и слегка кивнул. «Дядя Маркл, мне нужно сделать несколько очень важных дел в последние два дня. Если вы справитесь, я позволю вам уйти на пенсию с выплатой через два года и приму вашу рекомендацию для нового дворецкого». «Могу я вам доверять?» У Хэн внимательно посмотрел на дворецкого и серьезно спросил. «Конечно, Мастер Дин, я наблюдал, как вы росли. Если вам что-то нужно, просто скажите мне». Лицо Маркла стало серьезным, когда он увидел выражение У Хэна, он ответил с осторожностью. «Дядя Маркл, не переживайте, это не что-то сложное, просто эти дела очень важны и должны быть выполнены хорошо». Когда дворецкий увидел, насколько серьезно выглядит его молодой хозяин, он морально подготовился и подумал, что это будет очень сложная задача. «Пожалуйста, действуйте по вашему усмотрению». У Хэн поднял указательный палец: «Во-первых,

немедленно пригласите местного начальника полиции и скажите, что я пожертвую один миллион фунтов для улучшения безопасности». Затем он поднял второй палец: «Во-вторых, помогите мне найти 20 детективов и пусть они приходят ко мне группами». «В-третьих, свяжитесь с □□, газетами и блогерами, чтобы подготовить и продвигать меня лично. За два дня я собираюсь выставлять художественное произведение, и я открою выставку как самый молодой выдающийся художник». У Хэн одним духом произнёс три дела, поднял кофе и сделал глоток. Горький и насыщенный кофе разбудил его ум. «Сэр, есть ли у вас другие требования?» — спросил дворецкий. «Сегодня только эти три вещи, остальные будут завтра. Чем быстрее, тем лучше, они должны быть поставлены на первом месте во всех расписаниях и не могут быть задержаны». Услышав о трёх просьбах, Маркл явно вздохнул с облегчением и почувствовал себя уверенно. Для него эти дела можно легко решить. «Хорошо, сэр, я сначала сделаю все необходимые приготовления». «Угу». После полученного ответа дворецкий Маркл сделал два шага назад, развернулся и пошёл к двери, начиная делать серию телефонных звонков по пути. У Хэн поднял кофе и подошёл к полутораметровому стеклянному окну, глядя на фонтан в европейском стиле в поместье, где золотые листья слегка колебались. «Нельзя вернуться!» У Хэн вздохнул, вернулся к дивану и продолжил отдыхать с закрытыми глазами. Его следующая задача — сохранить бодрость и ждать гостей, которые могут прийти в любой момент. У Хэн не волновался, что его планы провалятся, потому что никто не откажется от денег, особенно от денег, полученных бесплатно. Факты действительно оказались таковыми, как и ожидал У Хэн. В отделении полиции Филя: «Сэр, есть ли другие детали, которые вы упустили в связи с исчезновением вашего ребенка? Если вы подумаете об этом более тщательно, невозможно, чтобы люди пропали из больницы из ниоткуда. Так что...» Шериф Борис, с бородой, разговаривал со средневозрастным мужчиной в костюме адвоката, когда его неожиданно прервала мелодия мобильного телефона. «Что! Один миллион фунтов, пожертвованных полиции?» Шериф Борис с восторгом поднял голос, и весь зал повернулся к Борису с нетерпеливыми взглядами. «Мистер Маркл, сегодня не день дурака. Вы говорите правду?» «Хорошо, хорошо, я уезжаю сейчас». После того, как Борис положил трубку, он быстро встал, и кто-то рядом ловко подал ему шляпу. «Мой ребенок...» Средневозрастный мужчина выглядел встревоженным и хотел сказать что-то еще. «Найдите его!» «Боже, благослови ваших детей». Борис указал на молодого полицейского рядом с ним, который подал ему шляпу, и поспешил наружу. Менее чем через час дворецкий привел Бориса к У Хэну. «Хотели бы вы обменять свою коллекцию, месячный пропуск и рекомендательный голос со мной за два стакана?» ````