Ли Ю оглядел несколько комнат и, наконец, остановился в самой дальней. В этой комнате было собрано множество припасов, но еды было относительно мало. Там лежала только полтора мешка риса, немного хлеба и разрозненные продукты. Похоже, что им действительно не хватало еды, но все же оставалось несколько нераспечатанных ящиков вина. Увидев, что в шкафу еще есть несколько хвази, Ли Ю сразу же положил их в свой рюкзак. Этой вещи не хватало в последние дни. После повторной проверки и обнаружения ничего ценного, Ли Ю вышел из комнаты. На полу Чжоу Шэн был изменен до неузнаваемости и был слишком мертв, чтобы умереть. Несколько женщин сидели на полу и горько плакали. Одна женщина казалась в трансе. В этот момент, женщина двадцати лет, одетая в форму офисной работницы, с красивым лицом, подошла к Ли Ю и с грустным лицом сказала: "Спасибо, что спасли нас." Закончив говорить, она глубоко поклонилась Ли Ю и другим. Женщины позади тоже встали и поблагодарили Ли Ю и других. Увидев это, Ли Ю хотел утешить их, но подумал, что это пустая болтовня. Затем он указал на самую дальнюю комнату и сказал: "У нас еще есть дела, еда, я могу оставить ее вам." На другой стороне, была девушка, похожая на молодую женщину. Стройная фигура, Молодая женщина подошла к Ли Ю и сказала: "Брат, я могу сказать, что ты хороший человек. У меня нет, куда идти, ты можешь меня взять с собой?" Пара больших глаз, полных просьб, беспорядочные волосы, но не могут скрыть ее изящное лицо. Как только слова упали, женщины, которые еще плакали на полу, как будто что-то поняли, и встали одна за другой, умоляя Ли Ю взять их с собой. Ли Ю услышал слова и сразу сказал: "Извините, я не могу взять вас с собой. Но еда может быть оставлена для вас!" Закончив говорить, он сказал Ли Тье и другим: "Давайте подготовимся и вернемся сначала. Вероятно, уже поздно и мы не сможем вернуться." Ли Тье ответил утвердительно. Как раз перед тем, как уйти, молодая женщина встала у двери и остановила Ли Ю руками, говоря: "Нет, ты не можешь просто уйти. На улице так много зомби, что нам делать с остальными слабыми женщинами?" Ли Ю почувствовал раздражение и головную боль. Он повернул голову в сторону и перестал говорить. Когда молодая женщина увидела позу Ли Ю, она, кажется, почувствовала, что этот человек довольно легко говорить. Увидев, что Ли Ю был всего лишь в начале двадцати, она наклонилась к нему, прежде чем молодая женщина успела добраться до Ли Ю. Бум! Ли Ю оттолкнул молодую женщину одной рукой, и та слабо упала на пол, как колышки. Лицо, полное воды, с грустным взглядом на Ли Ю, лицо, полное недоверия. Одна секунда Две секунды Три секунды Молодая женщина очнулась, как будто ее оскорбили, и мгновенно превратилась в яростную тигрицу, сердито ругаясь: "Что с тобой не так, ты совсем не понимаешь очарование! Спасай до конца, отправляй Будду на Запад, как ты можешь это делать?" Лучше бы не спасать нас. Эй, ты, кажется, не хороший человек." Ли Ю был полон черных линий, и думал про себя: Почему есть такая женщина, почему она все еще полагается на меня? Опять моральное похищение? Оружие в твоей руке должно чувствовать себя немного зудом. В этот момент, женщина, которая только что сидела на полу. Она встала, подошла прямо к молодой женщине, подняла правую руку и ударила ее сильно! Щелк! На белом лице молодой женщины остался четкий отпечаток ладони. Молодая женщина собиралась ругаться, но когда увидела эту женщину, она почувствовала себя сдутым мячом и не осмелилась произнести ни слова. Женщина встала и медленно подошла к Ли Ю. Она была покрыта синяками, на ее руках были следы от кнута, и у нее была кровь у уголка рта. Она подошла ближе и посмотрела на Ли Ю. Холодность в ее глазах немного уменьшилась, но ее характер все еще был крайне холоден. Она сказала медленно: "Меня зовут Сун Мин. Я раньше управляла салоном красоты. Спасибо, что спасли нас. Я запомню вашу доброту." Закончив говорить, она повернулась. Подняла кинжал с пола и вернулась к телу Чжоу Шэна. Оно было разложено на бесчисленные куски. Но ее движения были медленными, как будто механическими, но крайне твердыми. На ее теле не чувствовалось ни малейшего присутствия человеческого дыхания. Сцена была крайне кровавой. Увидев эту сцену, даже опытные Ян Тяньлун и другие были напуганы. Рядом с ней было четыре или пять маленьких девочек. Они, казалось, знали Сун Мин. Глядя на движения Сун Мин, эти люди хотели ее убедить, но в этот момент Сун Мин,

казалось, была в трансе. Никто не решается подойти. Наконец, одна маленькая девочка сказала: "Сестра Сун, Чжоу Шэн мертв. Сестра Сун, что нам делать дальше?" "Босс, ты должен взбодриться!" "Да, да, этот зверь Чжоу Шэн мертв. Мы были с тобой раньше, и мы все еще с тобой сейчас." Когда Ли Тье и другие увидели эту сцену, у них были смешанные чувства, и их сердца, казалось, были пронзены льдом. Все они красивые девушки, но их обращают с ними как с отбросами этими негодьями. Мы имеем более глубокое понимание подлой человеческой природы после конца света. Ли Ю снова посмотрел на небо, солнце садилось на западе. Закат был красив. Тусклый желтый свет проникал через стекло на двенадцатом этаже. Заходящее солнце выглядело как кровь, соответствуя тону комнаты. Тела были разбросаны по всему полу, а изначально белая стена была распылена на стене, как разбрызганные чернила. Было более дюжины женщин с грустными лицами, некоторые из них сидели на полу, не зная, что делать. Некоторые люди все еще, казалось, не вышли из этого состояния, некоторые имели тусклые лица, некоторые люди смотрели на Ли Ю и других с просьбами в глазах. Ли Ю держал оружие и сказал медленно без эмоций: "Я не возьму еду, она все в самой дальней комнате; Я не возьму никакого оружия. Вы можете использовать ножи на полу, чтобы защитить себя. "" Я уйду. Я надеюсь, что вы сможете выжить. Берегите себя!" После того, как Ли Ю сказал эти слова, он ушел напрямую. Ян Тяньлун, казалось, хотел что-то сказать и стоял там некоторое время. Но он колебался говорить, глядя на Ли Ю, который был уже у двери, чувствуя некоторое беспокойство. Чжао Дапао похлопал Ян Тяньлуна и напомнил: "Пойдем! Брат Ю уже сделал то, что должен был сделать." Ян Тяньлун замер, последовал за ним и покинул комнату. Сун Мин, которая все еще резала мясо, казалось, почувствовала уход Ли Ю и других. Кинжал в ее руке замер на мгновение, она посмотрела на солнечный свет, отраженный на полу, и прищурилась. После того, как они спустились вниз, Ли Ю и другие посмотрели на закат. Глядя на это, казалось, что станет темно в течение получаса. Как только становится темно, зомби становятся крайне активными. Рефлексы и свирепость зомби резко возрастают. Ли Ю не планировал проводить ночь в округе, потому что там были не только зомби, но и люди! Непредсказуемые. Как только темно, без света, может случиться что угодно. Он не мог доверять другим, даже если он только что спас этих людей, он все равно не мог доверять им. Быстро садитесь в машину и ежайте в пригород. Ли Ю, сидящий на пассажирском сиденье, взглянул на другую сторону реки с легким взглядом. Небо становится темнее все быстрее и быстрее, время на дороге ограничено, даже на максимальной скорости требуется более двадцати минут. Ли Ю и другие должны быстро вернуться на базу, прежде чем наступит ночь. В противном случае, застрять с зомби будет проблемой! То, что я пишу в последнее время, всегда требует множества правок, прежде чем его можно будет опубликовать...

<http://tl.rulate.ru/book/112815/4584750>