

```htmlПосле этого броска всё небо полностью потемнело. - ДиДи! Тест показал 213 единиц доступного древесины. - Тест показал 549 единиц доступного камня. - Тест показал 198 единиц доступных железных материалов. - Обнаружение показало пятьсот тридцать пять единиц источника кристалла. Тан Ю улыбнулся, таких ресурсов достаточно, чтобы построить любое здание в мастерской и на рынке. Четыре основных здания быстро собрали половину из них. Стоя на открытом пространстве позади замка, можно было увидеть его огни, которые особенно выделялись в темноте ночи. Но демонические звери не привлекались. После очистки окрестных демонических существ за последние два дня, осталось не так много зверей на всей территории курорта. Подумав немного, Тан Ю решил сначала построить мастерскую. И рынок, и мастерская очень полезны, но по сравнению с ними, после постройки мастерская может сразу начать функционировать, а рынок... Тан Ю оценил, что с этим источником кристалла в руках, у него нет средств для создания рынка! Открыв панель постройки, выбрав ключевую зону постройки, он выбрал строительство мастерской. - Дин-дон! Строительство мастерской потребует 500 единиц источника кристалла, 100 единиц камня и 100 единиц железа. Вы хотите подтвердить? - Подтвердить! В холмах, окруженных отходами, бесчисленные материалы взмели в воздух, зависая в воздухе, источник кристалла в кармане распадался, излучая мягкий свет, похожий на длинного дракона, составленного из светлячков, переплетенного с этими материалами. Скоро перед Тан Ю возникло здание высотой пять метров, покрывающее площадь более 200 квадратных метров. Хотя это уже второй раз, когда он видит эту сцену, Тан Ю всё равно был поражён — это были невероятные силы, и он не знал, что это за система. Хотя это нечто и может издавать звуки в его разуме, оно не может по-настоящему общаться. Он может использовать это без особых препятствий, и это в основном связано с игровым опытом до конца света. Но настоящая система может отличаться от той, что в игре. В предыдущем таверне Тан Ю нашел некоторые места, которые отличались от игры, и прежний опыт больше не мог быть слепо перенесён, даже некоторые здания, которые он никогда не строил в игре, позже. Иногда он боялся, что ослепнет. Потряс головы, эти вещи всё ещё слишком далеки. Реальное развитие территории намного сложнее, чем в игре, по крайней мере, скорость получения строительных ресурсов и источников кристаллов в игре была намного быстрее, чем сейчас. Он не был недоволен. Внешний вид мастерской не отличался от обычной небольшой мастерской до конца света. Предыдущая таверна тоже была обычной, неплохой, но она была далека от величественного облика замка, казалось, что сила внезапно была снижена. С любопытством Тан Ю вошел в мастерскую. Мастерская была полностью закрыта, без окон, открыв дверь и войдя, он только сейчас заметил, что внутри горят огни. Пол и стены были однотонными, вся комната была пустой, только в центре стояла огромная черная коробка. Черная коробка была квадратной и прямоугольной, словно была обёрнута в черный корпус. Оба конца коробки имели отверстия. Тан Ю обшарил вокруг и, наконец, нашел нечто, что выглядело как панель управления. Скорее всего, следовало бы назвать это панелью управления. Тан Ю проверил функциональное описание мастерской. Оно было намного проще, чем у таверны. Основное заключалось в том, чтобы поместить материалы в загрузочное окно, затем управлять на панели управления, и, наконец, забирать оборудование из выхода черной коробки. Первая мастерская была укомплектована основными чертежами, включая базовое оружие, базовые длинные мечи, базовые посохи, базовые мушкеты, базовые кинжалы и базовые святыне молоты. Защитное оборудование включало самые распространенные лёгкие доспехи, тяжёлые доспехи, кожаную броню и тканевые робу. Кроме оружия и доспехов, самой важной колонкой была колонка рун. Руна — это специальный символ, изображенный источниковой силой, который может нести особую силу. Даже самая обычная острая руна, выгравированная на обычном мече, может сделать меч острым, как грязь. Хотя чертежи оборудования, укомплектованные в первой мастерской, обыкновенные, они также могут нести силу рунической единицы, что значительно повышает уровень всего оборудования. Аналогично, базовые чертежи первой мастерской также включают самые основные чертежи рун. Начальная острая руна, которая может немного увеличить остроту оружия. Начальная

магическая руна, которая немного увеличивает ману владельца. Начальная броня руна, которая немного увеличивает защиту доспеха. Чертежей не так много, но функции полны. При наличии достаточных материалов можно собрать полный комплект оборудования, даже если это просто обычный новичковый комплект в игре, Тан Ю чувствовал, что, как только он получит это в реальности, этого будет достаточно, чтобы выпустить алюминиевые оружия, противоударную одежду и другое оборудование. Проводя несколько улиц. Материалы для производства оборудования похожи на те, что для строительства зданий. Это в основном железные материалы и источники кристаллов. Если вы изготавливаете доспехи, иногда нужно добавить немного шерсти, например, шкуру демонических существ. Как раз так совпало, что у него осталось несколько строительных материалов, включая шкуру демонических зверей. За последние дни он тоже собрал много. Он не мог даже найти место, куда их применить, и они все были сложены и воняли. Тан Ю поместил материал в загрузочное окно, а затем выбрал оборудование, которое хотел изготовить, на панели управления. Безмозглая операция, очень простая. [Изготовить начальную острую руну, которая потребляет пять единиц источника кристалла.] [Изготовить начальные магические руны, потребляя пять единиц источника кристаллов.] [Изготовить базовый длинный меч, потребуется пять единиц железных материалов, пять единиц источника кристалла и одна начальная острая руна.] [Изготовить базовый посох, потребуется пять единиц древесины, пять единиц источника кристалла и одна начальная магическая руна.] [Создать начальные руны доспеха, ...] [...,...] ..... Убежище Линдон. В отличие от других небольших убежищ, в Убежище Линдон темно, и многие места по-прежнему освещены. Ван Тай, одетый как обычный выживший, наблюдал за потоком людей, проходящих мимо, и за некоторыми пробуждёнными, одетыми в сложное оборудование, и чувствовал себя неприязненно. Ранее он был директором убежища, с десятками пробуждённых и бесчисленным количеством запасов, но теперь даже с некоторыми наёмниками в Убежище Линдон он не может сравниться! После побега от демонической волны более половины десяти прямых подчинённых, которых он привёл с собой, были убиты или ранены. Когда машина добралась до Линдона, рядом остались только двое его прямых подчинённых, а в элитных отрядах наёмников других было по пять или шесть пробуждённых. У него нет людей, и у него нет оружия. Даже источник кристаллов, который имеет высокую ценность в Линдоне и может использоваться в качестве обычной валюты, слишком поспешно упал во время побега и остался в исходном убежище. Убежище было уничтожено демонической волной. Ему невозможно, и у него нет возможности построить новое убежище, но если он сможет заполучить кристаллы источника, которые он спрятал в вилле, у него всё ещё есть шанс на возвращение. Тем не менее, пережив опасность дикой природы, Ван Тай понимает, что только с ним и его двумя подчинёнными, он, боюсь, не доживёт до курорта. Тем более, когда он пришёл в Линдон, если он стал никем, трудно сказать, останутся ли двое его прямых подчинённых с ним. Лицо Ван Тая было мрачным и неопределённым. В это время отдаленно подошёл человек средних лет с обычной внешностью, и на его лице сразу появилась очаровательная улыбка. Мужчина средних лет был невозмутим и сказал лишь слегка, когда подошёл. - То, что ты сказал, босс уже согласен, я сразу отправлюсь завтра утром и возглавлю команду. Я надеюсь, что то, что ты сказал, правда, иначе, что произойдёт, предположительно, ты тоже должен это знать. Когда Ван Тай это услышал, он не был недоволен, но это вызвало радостное выражение. - Я уверен, как я могу обмануть президента Лина, но я буду очень полагаться на капитана Хана завтра. Хан Цзинсюань взглянул на него. - Легко сказать. Затем он ушёл. Ван Тай смотрел, как Хан Цзинсюань уходит, его кулаки сжимаются и разжимаются. Собственными силами он определённо не сможет добраться до курорта, но если он ухватится за сильные плечи, всё будет иначе. К счастью, он сделал главное открытие на пути к побегу на этот раз. С этой информацией он и президент Лин имели некоторую дружбу. Этот человек — большой босс и может занимать одно из первых трёх мест в плане силы и власти! На этот раз, чтобы подтвердить информацию, которую он заявил, господин Лин даже отправил Хана Цзинсюаня, мастера третьего уровня пробуждения, который почти на грани пробуждения до

четвёртого уровня, возглавлять команду. С такой командой почти гарантировано прибыть на курорт, и не имеет значения, сколько демонических зверей осталось после демонической волны, и не важно, с какими специальными обстоятельствами можно столкнуться по пути, их раздавит абсолютная сила. В то время как эта информация будет подтверждена, он на самом деле поднимется к дружбе президента Лина, и у него будет возможность воспользоваться ситуацией в Линдоне, и он сможет использовать это время, чтобы вернуться к курорту и тайно достать спрятанный источник кристаллов как начальное финансирование для дальнейшего развития Линдона. У него всё ещё есть шанс снова подняться!````

<http://tl.rulate.ru/book/112810/4671673>