

Лабиринт

Том 2, Глава 2-9.2

перевод: kedaax

- Можешь ли ты что-нибудь сделать по этому поводу?

Я хотел повысить свое мастерство в исследовании Лабиринта. Если я сумею построить дверь на этом этаже, то это радикально сэкономит мое и Марии время на путешествие.

- Хмм.....Это невозможно. Все мои попытки сделать что-то больше, чем это в основном останавливают мое дыхание.

- Я понимаю.

Алти очень сожалела по этому поводу, поэтому она дала мне пару советов.

(примечание японского редактора: Самая лучшая.)

- Как насчет того, чтобы разместить ее в комнате Тайдеса? Монстров там больше нет, и так как хозяин давно ушел, у тебя не возникнут проблемы.

- Тайдес хах...Это значит, 20-ый этаж. Слишком далеко.

- Ты должен дойти до этого этажа без каких-либо проблем. Иди и попробуй.

- Легче сказать, чем сделать. Я еще взял Марию с собой, и у меня очень мало времени.

- Хмм.....Понятно.

- Но, я попробую это завтра. Так спасибо за все.

- Не стоит благодарности, поскольку у нас соглашение по 'Сотрудничеству', мы должны помогать друг другу. Если у тебя возникнут еще какие-нибудь проблемы, сообщи мне, хорошо?

Сразу после этого, пламя, принявшее форму рта преобразовалось в нормальный огонь.

Таким образом я обнаружил, что использовать 'Связь' на этом этаже бесполезное дело. Поэтому, я поставил себе целью достичь 20-го этажа завтра.

- Мастер, у тебя все?

- Да, я закончил. На сегодня хватит.

- По голосу я могу сказать, что это была та девушка, которую мы встретили в баре за обедом?

Для Марии было очень странным, каким образом пламя, не имея тела, могло разговаривать, но она узнала, чей это был голос.

- Ах, это была Алти. Она специализируется по пламени, поэтому она имеет возможность проделывать штуки такого рода.

- Это было нечто другое, что мог бы сделать специалист...Кто она на самом деле?

- Я не в курсе всех подробностей. Она просто загадочная и знающая. И она знает очень много о Лабиринте.

Я решил не говорить ей о том, что Алти была монстром. Так как у нас было соглашение по 'Сотрудничеству', то я не должен делать утечку информации. И еще, у меня было чувство, что если она узнает, кем была Алти на самом деле, то неприятностей нам не избежать.

- Понятно.....

Мария определенно поняла, что я что-то от нее скрываю, но к счастью она решила не задавать лишних вопросов.

Надеюсь, что моя секретность это не проблема для нее.

После этого, я быстренько проверил наши статусы, особенно относительно наших МП.

- В таком случае, давай возвращаться домой?

- Эх? Мы действительно можем идти домой?

- Да-а, так как я сражался с самого утра, мой оставшийся МП слишком мал.

- Ясно. Тогда пошли домой? всех монстров на обратном пути, предоставь мне.

Итак, Мария все еще, похоже, была готова продолжать борьбу. Наверное, потому что ее навыки 'Охота' и 'Проницательность' не требовали никакого МП. Если сравнить со мной, то я должен был просчитывать применение 'Измерения', так как оно потребляло МП.

На нашем обратном пути Мария без проблем ликвидировала всех монстров, которые нам повстречались. Хотя временами были некоторые опасные моменты, исследование Лабиринта вместе с Марией на сегодня было закончено. Я думаю, что сегодня мы потерпели успех, несмотря на разочарование, которое постигло нас на 10-м этаже.

Мы прибыли в город, чтобы продать трофеи. Мария была потрясена, увидев, сколько мы заработали всего за один день. Всего за один день охоты мы смогли собрать средства, которых было достаточно, чтобы поддержать нас в течение месяца. Это полностью противоречило ее здравому смыслу.

- В, вот это да. Я знала, что магические камни стоили очень дорого, но, чтобы получить так много, у меня просто нет слов. Так же как слухи говорят...

Руки Марии дрожали, когда она держала сумку полную денег наличными.

- Ухх....ты права. Действительно было очень необычно иметь столько денег.....

После этого, так как мы были группой, я должен дать ей ее долю.

- Итак, как насчет того, что тебе полагается половина всего?

- Эх?

- Ну ты же была моей напарницей сегодня, я должен дать тебе половину.

- Эх? Нет нет нет нет! Это слишком странно! Странно! Я не сделала так много. Ты сражался

больше всех, мастер.

Она покачала головой вправо, влево, вправо, влево...у меня закружилась голова. А потом она вернула все деньги обратно, которые я ей дал.

Я не беспокоился о деньгах на данный момент, но все же...

Возможно это был просто мой образ мышления после того как я получил обращенные трофеи от Тайдеса. На момент у меня было достаточное количество денег, поэтому я подумал, что было бы неплохо их все отдать Марии, но это было бы еще страннее, поэтому я остановился на половине.

- Разве это странно делить трофеи напополам? Тогда сколько же ты хочешь?

- Нет, я принадлежу тебе, поэтому мне ничего не принадлежит. Для меня достаточно того, что я имею возможность служить для моего мастера.

Это то, что она сказала.

Я не думал о ней как о рабе. Хотя сегодня утром я пошутил об этом, но на этот раз это было довольно хлопотно.

- Я не думаю и не буду думать о тебе в этом плане. Я не такой особый человек, который будет использовать раба в своих личных целях, тебе бы пора уже и понять хотя бы это, не так ли? Вот почему я стараюсь наладить с тобой хорошие отношения.

-Ни за что, мастер. Ты – особенный.

Я буквально умолял Марию, но она была непреклонна.

Я не мог понять, почему она считала меня таким особым человеком. Если бы я был таким, то я бы не купил Марию. Но кажется спорить с ней было бесполезно. Но было очевидно одно – она делала успехи в Лабиринте.

- Ну ладно, я понял, раз ты так настаиваешь. И тем не менее, я предпочитаю поступать честно.

- Честно?

- Этим утром я подверг твою жизнь опасности. Поэтому я должен как-то компенсировать тебе за этот риск.

- Ах ну да, ты прав...то что случилось сегодня утром....

- Договорились? Я больше не буду предлагать тебе половину, но по крайней мере возьми хоть немного.

-Я понимаю. Раз ты так переживаешь по этому поводу, кажется я могу согласиться на маленькую сумму.

Наконец то она согласилась.

Сразу после этого она сделала глубокий вдох и назвала сумму.

- В таком случае, дай мне пожалуйста 5 медных монет.

Пять медных монет? Это же стоимость одного обеда!

Она меня совсем не понимает.

Словно читая мои мысли, улыбка появляется у нее на лице. Она прекрасно понимает, о чем я думаю, но все же это требует переговоров.

- Не-а, пожалуйста возьми 5 серебряных монет.

- Я не благородная, чтобы получать такую высокую зарплату. Десять медных монет будет предостаточно для такого человека, как я.

- Тогда 1 серебряную монету. Последнее предложение.

- Если мы хотим увеличить мою компенсацию, то 11 медных монет хватит сполна.

- Этого недостаточно, прошу прими во внимание мои чувства....

- Хм....тогда пятнадцать медных монет.

- Если ты хочешь только медные монеты, то для начала возьми 80 из них. Ты рисковала своей жизнью, поэтому это не так уж много.

- Да, скорей всего ты прав. Моя жизнь была на волоске, поэтому пятнадцать медных монет меня вполне устроит.

- Нет, не устроит. Переговоры должны учитывать среднее значение, правильно?

- Хмм, что же мне тогда делать. Двадцать медяков.

- Наконец то ты решила немного повысить сумму.

Сказал я полушутя. Кажется, ей тоже понравилась моя шутка.

В заключении, мне удалось убедить ее взять пятьдесят медных монет. Она сможет пойти и купить себе необходимые вещи.

После этого, я оставил Марию дома, а сам пошел на улицу. Она спросила меня, куда я направлялся, я не стал кривить душой и сказал, что иду на работу. Я сказал ей, что работаю в баре, в котором мы вместе обедали раньше.

- У нас так много денет. Почему ты должен работать?

Я не ответил ей. Хотя и мог, но это было не важно. Бар был великолепным местом для сбора информации.

Она заметила, что я был рассеян и имел странное выражение лица.

(примечание японского редактора: Я заметил, что автор любит быть многословным в некоторых диалогах, поэтому я взял на себя ограниченную свободу редактировать их в более естественном направлении. Не беспокойтесь, я не собираюсь делать ничего такого существенного, просто повторение строк такие как «ей больше не нужны деньги» становятся утомительным, когда приходится читать три раза подряд.)

<http://tl.rulate.ru/book/1128/233927>