

Глава 2.6

"Спасибо, я буду делать все возможное. Ну, тогда я вернусь к работе и продолжу убирать со столов"

"Да, я помогу тебе"

Если заказ в баре выполнен и порядок наведен, то я могу пойти и поговорить с менеджером о деталях контракта. Поскольку в баре не хватает рук, мне сказали, что с нами будут обращаться хорошо, но все же должно быть пару вещей, с которыми мне нужно лучше ознакомиться, а от некоторых отказаться. Работа на неполный день - лучшее, что может быть придумано для меня, поэтому стоит позаботиться об этом.

"Фух, теперь все закончено. А, Зиг, последнее, что нужно сделать - запереть входную дверь"

"Хорошо"

Рин дала мне последнюю инструкцию и ушла внутрь бара.

Я иду ко входной двери, как мне и сказали, чтобы запереть дверь.

Однако я заметил кое-что.

Я использовал свое "Измерение", чтобы осмотреть это место.

Похоже, что перед баром кто-то есть. Я снова подтвердил, что моя интуиция иногда очень полезна.

"Статус... Это не хорошо... Магия "Измерение, Многократное развитие""

Я использовал оставшееся МП, чтобы узнать обо всем поподробнее.

К слову, это "Многократное развитие" - это магия, что намного лучше простого "Измерения". Я увеличил потребление МП, тем самым увеличив площадь воздействия, но он был простым в использовании и менял название "Измерения"

Есть еще один эффект, если долгое время использовать эту магию, то с каждым разом будет лучшее воздействие.

На внешней стороне есть большая доска объявлений. Кажется, снаружи есть подросток, который ростом примерно с меня. Он сидит на корточках и на его голову натянут капюшон.

Мне было любопытно, поэтому я вышел на улицу.

С неба падают белые зерна. Здесь открывается такой красивый вид.

Кстати, это бело зерно называется Teare Ray, и даже снег моего мира кажется другим. Не снежные кристаллики падают зимой, но кристаллики магической силы, которые собираются вместе, падая с неба.

Хоть я и узнал об этом в Библиотеке, я совсем не понимаю многих деталей.

Подросток позволяет этому подобию снега накапливаться на капюшоне, продолжая сидеть на корточках. Ему не холодно так сидеть?

Я пытаюсь окликнуть фигуру, что неподалеку от входа в бар.

"Эй, ты не спишь?"

"?"

Лицо девушки, скрытое капюшоном, смотрит на меня с неким удивлением.

Мои глаза встречаются с ее глазами, которые распахнулись с еще большим удивлением во взгляде.

Подросток на самом деле оказался девочкой.

Ее золотистые волосы выглядывают из капюшона, который она натянула на голову. Ее длинные волосы похожи на солнечный свет, что сияет для нас днем. Ее большие голубые глаза привлекают внимание, они делают ее образ совершенно иным. Она выглядит так невинно и мило.

Девушка смотрела на меня и встала.

Да, она примерно того же возраста, что и я, ее рост немногим ниже меня. Она еще совсем маленькая девочка.

Я приветствую ее как рабочий.

"Я рад, что вы все еще бодрствуете, но бар уже закрыт ..."

"..... Но мне ведь не запрещено остаться здесь?"

Девушка коротко ответила мне.

"Да, пока вы не делаете никаких странных вещей, можете остаться"

"Вот как? Тогда позвольте мне остаться здесь. Просто скажите мне, если я побеспокоила тебя"

Девушка сказала это и снова села. Она довольно мужественна, если не смотреть на ее невинное лицо.

"Но ведь это неправильно. Поскольку уже полночь, будет опасно оставлять вас здесь одну"

"....."

Я могу говорить странные вещи, не зная ее обстоятельств. Тем не менее, это здравый смысл, с которым привыкли встречаться в моем первоначальном мире.

"Пожалуйста, найдите место, где вы можете остановиться..."

"У меня нет денег. Я просто хочу быть ближе к теплу перед баром"

Девушка прервала меня и объяснилась.

Тогда я ничего не могу сказать ей.

Я ничего не могу ей предложить, поскольку должен закрыть бар. Однако я все равно беспокоюсь о том, что она останется одна снаружи.

"Итак, тогда я закрываю дверь"

"....."

Тем не менее, я не делаю того, что может рассердить девушку.

Просто у меня нет свободного времени.

Я вернулся в бар, закрыв дверь.

"Кстати, я не маленькая девочка. Не беспокойся обо мне"

Я услышал ее голос через закрытую дверь.

Нет, она звучит как мальчик. Выглядит так, что мне не нужно беспокоиться, так как он мужчина.

Я уже закрыл бар, удивляясь этому факту.

Я не знаю, было ли это ложью или нет. Однако бесполезно об этом думать сейчас.

Я начинаю подходить к задней части бара, где меня ждет менеджер.

Я встряхнул головой, чтобы прогнать из головы это лицо, что почти не выражает эмоций. После чего начинаю разговор с менеджером о своем контракте.

В конце концов, это лишь небольшой шаг, если сравнить с моим миром.

Прежде всего, меня будут по-разному проверять ежедневной работой. Похоже, что моя зарплата может быть увеличена, в зависимости от результата. Поэтому за сегодняшнюю мою работу я получил около десяти медных монет.

Более того, у меня есть еда, и мне сказали, что мне можно оставаться здесь на ночь.

Я был удивлен таким хорошим предложением.

Я дал откровенный ответ. Будет небезопасно оставлять такого подозрительного человека как я, но менеджер уверен в своих глазах. Он ведь сказал, что видит хороших людей и их качество.

Рин сказала, что "Если ты сделаешь что-то плохое, ты будешь немедленно пойман магической линией камней". Похоже, что магическая линия камней является своего рода охраной и предупреждает о преступности. Это может быть хорошей новостью.

Таким образом, я мог спокойно спать, укрываясь одеялом, с крышей над головой.

По сравнению с той девушкой, с которой я встретился ранее, это словно сравнивать между небом и землей.

[Статус, навык]

Я пытаюсь устроиться удобнее, используя "Индикацию" для быстрого доступа к любым навыкам.

Я обустроился более-менее удобнее, ища в своем арсенале новые навыки.

Я мог ожидать постоянного дохода, это облегчило мои терзания относительно будущего проживания. Умение, которое появлялось при каждом моем неудобстве, увеличивая состояние "Смятения", сегодня не ощущалось.

Чтобы вернуться в свой первоначальный мир, мне просто нужно распланировать каждый свой шаг.

"Мне сказали работать только в вечернюю смену... С завтрашнего утра до полудня, я должен собрать информацию о городе..."

Перво-наперво, мне нужно собрать как можно больше информации, чтобы понять, как обустроен этот мир. Я смогу бросить вызов Лабиринту только после того, как научусь управлять "Индикацией" и магией.

После того, как я все подготовил на завтра, я продолжил экспериментировать с "Индикацией", пока не заснул.

Таким образом, второй день в другом мире тоже закончился тихо и мирно.

<http://tl.rulate.ru/book/1128/197128>