Когда физическая форма вернулась на уровень 4, тяжелое состояние субздоровья стало гораздо мягче. Вскоре по телу пробежала волна жара, и Zhao Feng ощутил прилив сил. Совершенно очевидно, что наращивание параметров не только повышает физическую мощь, но и способствует быстрому восстановлению после нагрузок. Ощущая, как быстро уходит усталость, вызванная недавним бегством, Zhao Feng не спешил вставать. Вместо этого он решил воспользоваться отдыхом и открыть канал связи. Как говорят, познай себя и врага, и тогда выиграешь в любом сражении. Ведь речь идет о выживании всех цивилизаций в бескрайних просторах межзвездного океана. Возможно, именно этот канал даст ему ту информацию, которая так необходима в данный момент. Он нажал на иконку канала связи, и перед его глазами развернулась длинная строка опций. [Канал Вселенной] (не открыт) [Мировой Канал] (Все существа с Земли могут общаться здесь, автоматический перевод, можно сказать только одно предложение в день) [Канал Звездной Территории] (Передача информации внутри Звездной Территории, ограничено одним предложением каждые 12 часов) [Региональный Канал] (Свободное общение на вашей планете, одно предложение каждые 12 минут) [Канал Легиона] (Нет легиона) [Частный Чат] (Добавьте уникальный идентификационный код для общения) [Канал Родственников] (Без ограничений)Следуя подсказкам, он первым делом открыл [Мировой Канал]. Глядя на плотный поток информации, он пролистал несколько страниц. — «Рэн Ян: Что происходит? Я только сходил в туалет, а они у меня это отобрали прямо во время процесса? Не мерзко ли это — носить в карманах?» — «Ню Кэ: Мы, должно быть, похищены инопланетянами. Иначе как объяснить всё это? Может, это игра, созданная богами?» — «Ли Жан: Где вы храните все ресурсные кубы? У меня целая куча, а места не хватает!» — «Курц: Чёрт! Вы уверены, что это не какая-то чёртова телепередача? Почему я оказался рядом с вулканом, который собирается взорваться?!» — «Макаров: Я только что наткнулся на группу волкоподобных существ и поднял уровень до первого. Этот мир весьма интересен...» — «На реке у деревни: Бага! Я упал в море, как это всё будет развиваться? Честно говоря, я серьёзно сомневаюсь в балансе этой игры.» — «Парк Ильсу: Ах Си~ Моя рельсотруба почти без боеприпасов. Почему тут так много монстров?!» — «Мэн Сяомэн: Есть здесь какой-нибудь брат, который на одной планете со мной? Можешь взять меня с собой, когда я буду на AMD590.D? Я общительная и могу обогреть постель~» — «Чжи Нань: Чёрт, дайте мне влезть на того громилу сверху.». . .Прокручивая ленту вниз, он увидел множество сообщений — их было не счесть, как будто их количество достигло каких-то космических пределов. Читая, он понимал, что люди по всему миру как будто оказались в ловушке времени и не могут выбраться назад. Быстрый взгляд на текстовые потоки показал, что большинство сообщений посвящено тому, как они заперты в суровых условиях или же сталкиваются с опасными местными существами. Ситуация радикально отличалась от его текущего положения, и, по сути, не имела никакой практической ценности для него. Он потер руки в волосах и, не сдержав недовольного вздоха, нажал на кнопки, чтобы открыть региональный канал общения. — Вы вошли в региональный канал. В данный момент в канале 1 миллион человек. Как только он оказался внутри, десятки тысяч сообщений начали обновляться с невероятной скоростью, словно кто-то открыл запертую дверь, и поток информации хлынул на него. Несмотря на то что ограничение на сообщение было установлено в 12 минут, энтузиазм участников обсуждения не знал границ. И наконец, среди этого океана слов он заметил коечто полезное. — Арт: Здесь много руин зданий. Кажется, это остатки какого-то города. Легко собрать много ресурсов. — Кенде: Прошу вас, братья, осторожнее с зомби, которые прячутся в тенях этих зданий. Я только что был поцарапан одним из них — теперь моя рука опухла до размеров шара. — Сю Эн: Чёрт возьми? Ты не знаешь, как трансформироваться в труп, что ли?— Фэн Кэ: Зомби? Вы серьёзно? Разве не говорили, что 30 дней — это срок, чтобы выжить? – Ли Цзин: Зомби? Здесь есть зомби? Я хочу домой! Я не хочу больше это всё! Ктонибудь, спасите меня!?История их выживаний разворачивалась перед его глазами, как бурный поток, полон страха и отчаяния, и он невольно ощутил прилив тревоги. «Разрушенные города, тени, зомби, мутантные волны, шум и тридцать дней бесконечной ночи». Эти слова крепко

вцепились в память Чжао Фэна после начала событий. Выключив связь и поднявшись, он задумчиво посмотрел на лес, расстилавшийся перед ним. Ущипнув уши от человека, который задал ему вопрос о том, во что они попали, он мысленно произнес: «Надо покинуть передовую базу до наступления ночи».По накатанному воспоминанию Чжао Фэн нажал на браслет-сканер на своей правой руке и, приподняв руку, указал на изогнутое дерево перед собой. В следующее мгновение из браслета вырвался синий свет, а перед ним возникла строка прогресса. Постепенно заполняясь, она охватила ствол дерева. Сразу после этого растение, величественно возвышавшееся на несколько метров, мигнуло дважды и превратилось в несколько блоков ресурсов, зависших в воздухе. Чжао Фэн ошеломленно уставился на это превращение, не веря своим глазам.— Что?! Майнкрафт? Разложение на пиксели? Это так высокие технологии?Придя в себя, он стремительно шагнул вперед, желая получше рассмотреть, как десятиметровое дерево обернулось крохотным ресурсным блоком. Но как только он приблизился, блок вдруг вонзился в его тело и исчез, оставив его в полном замешательстве.— Неправда?! А если он вернется в древесный ствол, не раздавит ли он меня?!Пока он нервничал, перед ним внезапно всплыл интерфейс рюкзака размером 2 на 2 клетки, остановив его в замешательстве.(Автоматический вспомогательный рюкзак: древесина х5,...)— Вспомогательный рюкзак? Автоматическое Пывание?! Так тоже бывает?!Случайно открывшийся вспомогательный рюкзак снял с Чжао Фэна все опасения о хранении материалов, и скорость его сбора древесины стремительно возросла. Вскоре большая площадь была очищена, а на ее месте возникло просторное деревянное строение. Да, само это действие звучит довольно громоздко. Но, как ни странно, при наличии ментальной силы и необходимых ресурсов, древесина из рюкзака автоматически с помощью сканера превращалась в желаемый облик.С его ментальным атрибутом в девять баллов построить деревянный дом не составляло труда. Вскоре на земле воздвигся аккуратный домик. Затем, потратив оставшуюся древесину, он возвел вокруг него стену высотой два с половиной метра. Держа в уме, что зомби могут поднять шум в темноте, Чжао Фэн полностью закрыл вход. Подойдя к стене, он достал семена еды, которые выпали из дерева, выкопал ямку и бросил их туда.Смотрел на таймер созревания, проблескивающий перед ним, и чувствовал легкость на сердце: похоже, будущее с продовольствием теперь было обеспечено. Хотя идея извлечь семена из деревьев была несколько нендостаточной с точки зрения науки, утверждать, что просто выкопать ямку и засыпать туда землю достаточно для созревания, тоже было бы странно. Но, учитывая, что это мир, где границы между играми и реальностью четко не проводятся, в этом не было ничего тревожного... – Забей на это! Что за детская игра! В этом случае, действительно ли мое существование истинно или ложное — большой вопрос!Сохраняя внутренние жалобы, он продолжал работу: стены и деревянные хижины без фундамента не придавали особого ощущения безопасности. Особенно зная, что этот мир не безопасен, а в нем обитают «зомби». Чтобы с уверенностью пережить долгую ночь, Чжао Фэн решил углубить защитные меры в своей временной базе. Расширяться горизонтально не имело смысла — времени для уборки и строительства уже не осталось. А тридцать дней темноты гарантированно принесут падение температуры. Построить базу на поверхности было бы неразумным решением. Только подземные тоннели могли обеспечить настоящую защиту в предстоящем испытании. Поняв это, Чжао Фэн снял с плеч S-образный лазерный бур и направился в хижину, чтобы подготовить оборудование. ПДин! Добро пожаловать в горнодобывающую группу «Минматар», лазерный бур типа S, текущий режим: По умолчанию. Пс: Доступно только на первом запуске. С визгом из отверстия вырвался багровый луч, толщиной с руку...