

Около полумесяца назад. У У Хэна появилась простая бронзовая ключ-карта. Просто вставьте ключ в любую дверь, и она откроется в другой мир. Это напомнило У Хэну роман, который он когда-то читал. Главный герой путешествовал по разным мирам, опираясь только на свои мысли. Просто его способ немного устарел и требует ручного открытия двери с помощью ключа. Но это не имеет значения, главное — преодолеть барьер, метод не важен. Первоначальное местоположение другого мира — отдаленная деревня. Бедность и отсталость, а местные жители крайне нетерпимы. У Хэн нашел проходящий караван, и через полмесяца путешествия он прибыл в ближайший город, Черный Камень. Как раз в тот момент, когда он собирался использовать ключ для перепродажи товаров между двумя мирами и достичь финансовой свободы. Мир полностью изменился. Модернистский мир, который я помнил, исчез, и все, что я видел, — это толпы зомби, блуждающие в группах, и звуки стука в дверь доносились из коридора. Все в У Хэне были в шоке. Я только что отправился в путь полмесяца назад и только собирался разбогатеть. Дом пропал. Видя, как город, в котором я живу, превратился в это, я чувствую невыразимую тоску, висящую над моим сердцем. Он не знал, почему это произошло. Но можно предположить, что если бы он не торопился в другом мире, когда началась вспышка зомби, он мог бы стать одним из них. Говорят, что электричество можно хранить и оно может держаться несколько месяцев, даже если производство энергии остановлено. Но здесь электричество отключено, и мы боимся пить воду. К счастью, в Черный Камень можно удовлетворить его повседневные потребности. Закрыв шторы еще раз, У Хэн взял подготовленное оружие и вышел из спальни. В гостиной было не так много предметов, большинство из них он привез из Черного Камня в обмен на деньги. А в этой ситуации они практически бесполезны. В углу стены стоял скелетный воин с бледными костями. Это был зомби, висевший в железном корзине за окном, когда он вернулся в прошлый раз. После того как его убил У Хэн, он попытался призвать его. У него также был еще один предмет для призыва нежити. □Скелетный Воин□[Уровень: 1 (0/100)]□Атрибуты: Телосложение 10, Сила 12, Ловкость 8. □[Особенность: Пустой Скелет]Существует два вида призыва техники Костяного Желтого. Один — это призыв оригинального трупа. Форма и атрибуты призванного объекта в значительной степени зависят от оригинального тела. То есть, чем сильнее был труп при жизни, тем сильнее будет призванный скелет. Другой — это призыв Белой Кости

Количества. Соберите разбросанные и сломанные кости, и когда их количество достигнет определенного уровня, можно будет призвать отряд скелетов. "Возьми!" — протягивает У Хэн ему железный меч, который держал в руке. Вау! Звук трения костей раздался, и скелетный воин наготове поднял свои жесткие руки и схватил переданный железный меч. Он просто продолжал держать меч, ожидая следующей команды. У Хэн также взял другое короткое копье и держал его в руке, пытаясь размахивать им несколько раз. Подумав, он нашел горшок в кухне и обернул его вокруг своей руки, чтобы использовать в качестве щита. Последние приготовления были сделаны. Он подошел к входной двери и приложил ухо к ней. Слышны были едва уловимые шаги и потирание земли. Похоже, в лестничной клетке не так много зомби. Если их только один или два, с ними не должно быть проблем. Если удастся убить хотя бы одного, количество скелетных воинов увеличится. Даже если есть опасность, пока не заразишься, можно вернуться. Преимущество на моей стороне, это не большая проблема. Подумав, он больше не колебался. Пусть скелетный воин подойдет к двери, сделает глубокий вдох и откроет дверь напрямую. Когда дверь открылась чуть-чуть, более сильный и неприятный запах ударил ему в лицо. У него защекотало горло, и он бессознательно хотел кашлять. Боясь привлечь зомби, он подавил это чувство. Когда дверь открылась полностью, он увидел кровавые и поцарапанные стены и темно-красную грязную землю в коридоре. Сцена, шокирующая, как в фильме ужасов. К счастью, зомби не встретились сразу же, как только он вышел. "Выходи!" — приказал У Хэн тихо. Скелетный воин нес железный меч и повиновался приказу, выходя. У Хэн следовал за ним, держа дверь открытой. Как только он вышел, он увидел зомби в углу под лестницей, услышав звук и повернув голову, чтобы посмотреть вверх. Его волосы были покрыты кровавыми корочками и запутаны, кожа серая и пересечена синими и черными кровеносными сосудами,

рот широко открыт, зубы черные и изрезанные. Это была старушка, жившая на втором этаже. У Хэн ее знал. Я говорил раньше, что предстану перед ней. Похоже, ждать больше не придется. Внезапно появление человека и скелета немного ошеломило зомби. Затем он издал гневный рык и бросился вверх по лестнице. "Убей его!" — У Хэн был напряжен и решительно приказал. Он должен столкнуться с зомби, это первый шаг к продолжению. Скелетный воин тут же бросился вперед с мечом. Зомби бросился вверх с яростным напором. Скелетный воин стоял выше, снисходительно, и железный меч в его руке был нанесен вниз. Пфф~! Звук проникновения в плоть раздался, и железный меч ударил зомби по плечу тяжело. Зомби не чувствовал боли, но его тело осело. Он споткнулся о ступеньки, и его верхняя часть тела прямо под скелетом. Он раскрыл рот и когти, кусая У Хэна сзади. Атака "дуна цзюэсунь" испугала его, и он быстро отступил. Он отстранился, посмотрел на свое нижнее тело, убедился, что его не атакуют, и тогда вздохнул с облегчением. Зомби прятался под скелетом, все еще рыча. пфф! Скелетный воин нанес второй удар мечом вниз, и железный меч пронзил тело зомби. У Хэн держал короткое копьё и нанес удар в глазницу. отчаяние! Зомби взмахнул руками, и короткое копьё промахнулось, попав ему в лоб. Плоть треснула, но череп не был пробит. Зомби начал больше бороться, и поднялся, чуть не опрокинув скелет. Затем скелет и зомби сразились вместе и скатились по лестнице. У Хэн сжал железное копьё и планировал помочь скелету убить его. Вдруг послышался звук спешки на лестнице, и еще один зомби сгнившим телом и кровью быстро спустился. Когда он увидел У Хэна, он прыгнул прямо и бросился через ступеньки. Черт возьми! Возникло напряженное чувство кризиса. У Хэн не успел проанализировать стратегию. Он поднял щит на левой руке по диагонали и нанес прямой удар. С грохотом зомби упал с воздуха, и черная кровь разлетелась вокруг. Тело У Хэна откатилось назад и ударилось о стену за ним. Зомби скатился по лестнице. У Хэн скрепя зубы, встал. Железное копьё в его руке нанесло прямой удар в скатывающихся зомби. Уже гнилое тело показало сильную упругость. Шипы на теле подобны шипам на мягкой коже. Несколько ударов копьём не нанесли зомби никаких смертельных повреждений. Зомби быстро поднялся и атаковал снова. У Хэн использовал щит, чтобы противостоять, и нанес удары коротким копьём в грудь и живот зомби. Это сложно! Если его поцарапают или укусят, он действительно обречен. Он бросил взгляд на дверь позади себя, которая была приоткрыта, и думал, не вернуться ли ему сначала. В ухе появился сигнал. [Получено опыта +10.] [Призванный объект-скелетный воин опыта +5.] Опыт снова увеличился. Так же, как и в играх, которые я играл раньше. Это также причина, по которой он выбрал Некроманта. Черный Камень не позволял ему экспериментировать с магией и призывом нежити. Но у него есть этот мир. Я могу полностью полагаться на зомби в этом мире, чтобы улучшить свой уровень и накопить силу. Пока есть сила, ограничения Черного Камня на некромантов естественным образом решатся. Используйте технику кости. Вау~! Мясо и кровь отпали, и третий скелетный воин снова встал. Прежде чем он успел что-то сделать, еще два зомби медленно поднялись снизу. В то же время он поднял голову и посмотрел вверх. "атака!"