

Благодаря особому статусу Джулиана, поместье Темной Тени, хранящее множество тайн, можно сказать, достигло вершины системы раннего предупреждения. Начиная от берегов озера Аллендал, тянутся щупальца серии систем раннего предупреждения, построенных Джулианом. Когда Самуро поднялся на западный берег озера, зазвонил первый колокол тревоги. Конечно, из-за использования магического предупреждения тот, кто спровоцировал колокол, не слышит его звуков. Самуро ничего не знал о своем местонахождении, он продвигался шаг за шагом в густом тумане. С момента переезда в поместье Темной Тени, Шарлеан постепенно открыл для себя естественный закон. На берегах озера Эллендал часто бывает туман, и вечно яркие огни на вершине Башни Утренней Звезды учитывают функцию направления в это время. По наводке Шарлеана Вереса первой отреагировала. Схватив длинный лук на столе, он ловко дважды ступил по стене, прежде чем прыгнуть на второй этаж. Осторожно подойдя к стороне полуприкрытой кровати, открыл острый взор орла и просканировал туман вперед и назад. Лайлас осознанно пришел настроить ловушку возле главного входа в поместье, в то время как Валерия спешно переобмазала своим ядом кинжал. — Андерсон, если ты не хочешь умереть, спрячься, у нас сейчас нет времени заботиться о тебе. Смерть человека вроде Андерсона, предавшего государственную разведку ради личного обогащения, не является потерей, но учитывая, что он все еще полезен, Шарлеан не планирует пока отнимать его жизнь. Увидев, как Шарлеан уверенно идет в подвал, Андерсон, связанный руками и ногами, мог только неловко прыгать вперед. Чтобы выжить, Андерсон в тот момент мало что заботил и спрятался в печке, полностью забитой пеплом, не осмеливаясь издать звук. — Что случилось, что случилось? Почему атмосфера вдруг стала напряженной? — Кто-то вторгся в поместье. Разве не было очень тихого колокольного звона? — Почему так не прекращается, я все еще хочу видеть Шарлеана и Валерию вместе. — Это все еще время войны. Как может быть столько свободного времени для тебя? Угроза жизни Ли Резы еще не снята. — Кто пришел на этот раз? Зул'джин? Оргрим? — Слишком много думаешь. Люди такого ранга лидеров расы заняты целый день. Как бы они специально от линии фронта шли на тыл, чтобы иметь дело с неизвестным человеком вроде Шарлеана? — Если смотреть на эту четверку в основном новичков, в глазах крупных фигур только Вереса имеет немного боевой мощи, а остальные всего лишь цыплята и собаки, так что не нужно вкладывать много сил. Хотя это может звучать жестоко, это неоспоримый факт. Вереса, которая является самой сильной в четверке, еще не ступила в легенду, не говоря уже о других трех начинающих новичках.

Персонаж: Вереса Виндраннер
Раса: Высокий Эльф
Статус: Хорошее здоровье, бдительность
Класс боя: Уровень 42 Рейнджер (Элитный шаблон), Уровень 13 Разбойник, Уровень 7 Маг
Таланты: Магическая связь, Блуждающий Ветер, Дочь Леса (псевдо), Стрелок, Хороший Учитель
Умение: ? ? ? Это персональная панель, которую Шарлеан увидел у Вересы своими мутировавшими орлиными глазами. По этой причине он был оскален Вересой, которая охладела позади него. Поскольку дружба между ними все еще относительно неглубокая, столбец навыков пока не может быть просмотрен. Вереса является младшей из трех сестер Виндраннер, ей всего 137 лет. Для высоких эльфов, чей естественный срок жизни превышает 3000 лет, Вереса, которой около 100 лет, также является правильной новой генерацией. Сила Вересы не сильно отличается от ветерана рейнджера Халдурона, но между ними большая разница в возрасте. Халдурон уже сотни лет является вторым командиром Дальних Странников, и его возраст составляет по меньшей мере тысячу лет, и он родился в то же время, что и Аллерия. Из-за своей долгой жизни у высоких эльфов совершенно другое представление о времени по сравнению с короткоживущими видами, такими как люди. Очень немногие люди могут стать легендарными героями всего за несколько десятилетий, и почти невозможно, чтобы такой человек появился среди высоких эльфов. Не потому, что высокие эльфы менее талантливы, чем люди, а потому, что они используют время по-разному. Люди имеют всего лишь короткий срок жизни в сто лет, поэтому они должны как можно больше улучшать себя в пределах ограниченного времени. Высокие эльфы, поскольку у них больше времени, не будут выжимать свой потенциал в пределах ограниченного времени, как люди. Два

человека, стоящие на одной стартовой линии, если между ними нет большой разницы в таланте, тот, кто усерднее работает, обязательно вырвется вперед. Люди вроде Халдурона, которым тысячи лет и которые близки к легендам, уже могут быть названы талантами в Квел'Таласе. Талант Вересы выше, чем у Халдурона, и она приложила больше усилий, чем ленивый по своей природе Халдурон, поэтому она, естественно, получит больше наград.— Хм? Когда Шарлеан смотрел на персональную панель Вересы, он случайно обнаружил другую персональную панель, которая была включена в неизвестное время. Персонаж: Кута Раса: Лесной Тролль Статус: Мертв, душа к Бвонсамби Класс боя: Уровень 31 яростный охотник за головами (элитный шаблон), Уровень 12 воин Талант:??? Умение:??? Лицо Шарлеана вдруг выразило удивление: — Так что этот парень — элита, не удивительно, что он дал так много опыта. В то время как неуклюже манипулировал магическим мониторинговым оборудованием в подвале, Шарлеан отвлеченно проверил свою персональную панель. По сравнению с прошлым разом, панель Шарлеана мало изменилась, но его личный статус отмечен как слабый, а уровень воина также повысился. Слабость вызвана недавней битвой, которая истощила его, и физическое состояние еще не полностью восстановилось. Хотя я не проверял специально, Лайлас и Валерия, должно быть, похожи. Три новичка в данный момент не в лучшей форме. После большой битвы на Солнечном Хребте уровень воина Шарлеана достиг 16-го уровня. Среди них Кута, которого он убил в сотрудничестве с Валерией и Лайлас, предоставил целый уровень опыта. Это высокий доход, полученный после победы в высокорискованном прыжке. Согласно правилам системы, каждый раз, когда класс боя повышается на 5 уровней, можно получить новый навык, и когда он достигает 15-го уровня, он просто соответствует стандарту. Шарлеан изначально думал, что система напрямую вложит информацию о новых навыках в его мозг, как и базовые знания, данные системой ранее. Но это не так. После открытия панели навыков перед Шарлеаном появились три прозрачные виртуальные карты. — Что это? На трех картах написаны разные слова на языке Салас, и система UU Reading www.uukanshu.com заботливо сделала для каждой карты динамическое видео. — Убийство, героический прыжок и подавление, это для меня выбрать одно из трех? Сцена, которую увидел Шарлеан, была одновременно показана зрителям в другом мире. Барраж, который изначально был разбросан, быстро сменил тему на выбор навыка. — Хм? Это башня-мясо-голубь? Можно выбрать одно из трех случайным образом. — Я не буду спать, если ты поговоришь об этом! (сел— Выбор одного из трех — это хорошая цивилизация, по крайней мере, лучше, чем случайное отправление навыка. — Убийство можно использовать только на сильно раненых целях, это можно считать техникой казни. — Героический прыжок — один из фирменных навыков бойца, и он работает лучше, когда используется в сочетании с броском. — Подавление... Я помню, что этот навык в игре можно использовать только после того, как противник уклонился? Объяснение барража в основном соответствует описанию этих трех навыков. Среди них навык подавления — это активная атака пользователя, заставляющая врага уклониться, и наносящая тяжелый удар, когда противник больше не может изменить свои действия. — Подавление... Я так скучаю по нему. В 60-х годах этот навык был великолепен против классов ловкости, таких как воры и охотники. Жаль, что этот навык был удален в более поздних версиях. — Теперь подавление, кажется, вернулось снова, но это не так приятно, как раньше. — Это фильтр улучшения памяти. Через столько лет Warcraft изменился слишком сильно, и все уже иначе. — Это должно быть стеклом для сушки.jpg Шарлеан глазами мельком пробежался между динамическими короткими фильмами трех навыков и не мог сосредоточиться на мгновение. — Наказание, высокая мобильность и нормальные атакующие навыки...