

## Глава \_24. Появление монстра

Что касается ниндзюцу времени и пространства, этот свирепый зверь определенно не мог этого сделать, но слова Асумы внезапно заставили Учиху Тору глубоко задуматься:

— Если ты не умеешь летать, сможешь ли ты сбежать на землю?

— Во всем мире ниндзя не так много людей, которые знают ниндзюцу времени и пространства. Техника стихии земли является продуктом материка. Не так много зверей-ниндзя, которые могут пробудить технику движения земли, и это число не так уж редко. —

— И нелегко лишить Бьякугана наблюдательности. Лучшая возможность — спрятаться под землей!

Дальность видимости Бьякугана составляет один километр в радиусе, но если вы спрячетесь под землей, то будет сложно увидеть сквозь него, если он находится на расстоянии более десяти метров.

Если противник действительно является каким-то чакральным животным, владеющим искусством перемещения земли, то будет легко построить гнездо на глубине более десяти метров под землей.

— Это имеет смысл! Другая группа, вероятно, скрывается под землей!

Хьюга Хизаши кивнул, осознавая, но затем снова нахмурился:

— С этим будет трудно справиться, если ты спрячешься под землей!

Дело не в том, что он действительно не может поймать этого монстра за хвост, но это всего лишь миссия уровня С, Хьюга Хизаши не хочет тратить здесь слишком много времени, даже если он действительно потратит несколько дней на корточки. ловит так называемого монстра и в конечном итоге теряет деньги.

У Учихи Тору тоже болела голова, и он не хотел тратить слишком много времени на это задание. Подумав об этом, он повернулся к Асуме и Куренай и спросил:

— У тебя есть хорошие идеи?

— Прячется под землей... Если это ниндзя, то в конце концов он обязательно выйдет передохнуть, но если это животное, рожденное с искусством хождения по земле, то, боюсь, оно действительно не сможет поймать противник.

Асума не мог придумать ни одного хорошего хода, но Юхи Куренай сказала прямо:

— Эти животные чакры обычно происходят от обычных животных, которые внезапно обретают чакру. Возможно, мы сможем найти подсказки в этом отношении!

— Это имеет смысл. После того, как обычные животные вначале приобретают чакру, они обычно становятся гигантскими в размерах, и их интеллект медленно увеличивается. Может быть, вы можете спросить, происходит ли поблизости что-нибудь странное, и вы сможете найти монстра. Это гнездо! —

Предложение Куренай неплохое, и самое главное, что у немногих людей сейчас нет хорошего решения, поэтому, естественно, они могут только прислушиваться к мнению Куренай.

Несколько человек работали отдельно и в течение получаса обобщали информацию, полученную из деревни, и, наконец, сообщили новости.

— На склоне западной горы деревни около полугода назад внезапно появилось множество больших пещер, как будто их вырыли какие-то животные.

— Кроме того, все животные там, большие и маленькие, тоже полностью разбежались. Это очень похоже на поведение чакровых животных, разделяющих свои территории после приобретения чакры.

Несколько человек один за другим проверили информацию, а затем очертили подозрительную границу на склоне горы Сишань.

Когда Учиха Тору и его группа пришли сюда, они подтвердили догадки себя и других. Они действительно нашли здесь огромные чешуи и отпечатки лап. После сравнения отпечатки лап были точно такими же, как на месте пожирания людей и животных. .

В дополнение к мягкому кулаку, Хьюга Хизаши, джонин, также изучил некоторые ниндзюцу с другими атрибутами, чтобы обогатить свои собственные методы. Лучшим из них было ниндзюцу стихии земли — она может в определенной степени сдерживать мягкий кулак. Среди клана Хьюга любой, у кого есть чакра атрибута земли, в основном изучает ее.

Он небрежно применил Технику Землетрясения, и вся земля задрожала. В этот момент Учиха Тору сразу почувствовал, как из земли поднимается душа, которая была гораздо более могущественной, чем у обычных животных.

— Будьте осторожны, другая группа приближается!

Глаза Хьюги Хизаши, естественно, увидели следы монстра, и он сразу же предупредил. Затем несколько человек прыгнули на дерево, и из земли выскочила ящерица с золотой чешуей и острыми когтями, размером с фургон.

Для этой странной ящерицы земля была как вода. После того, как ящерица выпрыгнула, на земле не осталось даже ямы. Было очевидно, что эта ящерица чрезвычайно искусна в хождении по земле.

— Это... панголин?! Неудивительно, что у него такая превосходная техника стихии земли!

— сказала Куренай с некоторым удивлением. — Если присмотреться, эта ящерица действительно почти такая же, как панголин, с той лишь разницей, что у нее острые зубы.

Хьюга Хизаши взглянул на ящера и сказал Куренай и Асуме:

— Вы двое, давайте сделаем это. Этот ящер еще не должен быть на уровне чуунина, так что вам двоим самое время потренироваться.

— Но будьте осторожны, не позволяйте ему снова спрятаться под землей.

— Не волнуйся, позволь мне прикончить его за один раз!

Асума уверенно взмахнула парой кулаков-лезвий, спрыгнула с дерева и ударила ящера прямо по голове, но услышала только — писк, и из чешуи на голове ящера вылетела череда искр, оставив после себя белую полосу. Распечатать.

— Какая крепкая броня!

На лице Асумы отразилось удивление, и в этот момент ящер пришел в ярость, когда на него напали. Он взмахнул длинным хвостом и с грохотом ударил тело Асумы, разбив его на две части.

С грохотом Асума, расколовшийся на две части, превратился в разбитую деревянную кучу и сбежал, применив Технику Замещения.

Однако лицо этого парня не было красивым. Прочность внешнего панциря ящера превосходила его воображение. Он не мог даже поцарапать внешний панцирь ящера своим лезвием кулака.

Увидев, что враг, которого он ударил, превратился в деревянный кол, ящер на мгновение оглушился, а затем увидел, как ящер втянул конечности, обняв голову и хвост, и внезапно сжался в панцирный шар.

Шар из панциря покатился с грохотом, как ящер размером с фургон. Сформированный шар из панциря был высотой три метра и ударил в Асуму, как бомба.

— Вау, вау, вау!! Что это значит? В ящере все еще течет кровь клана Акимичи?!

Асуме с большим трудом удалось избежать атаки панцирного шара ящера, но благодаря тому, что это место находилось в лесу, панцирный шар ящера не мог вращаться на полной скорости, иначе Асума, вероятно, сконфузилась бы еще больше.

Наконец он нашел возможность и применил огненную атаку. Однако огромный панцирный шар был раздавлен прямо в результате огненной атаки, почти превратив Асуму в теппаньяки.

Куренай, которая была на дереве, прищурилась и продолжала смотреть на ящера своими огненно-красными глазами. И только когда ящер наконец потерял сознание и устал, шар панциря перестал вращаться, и он спрыгнул с дерева.

В то же время, когда он спрыгнул вниз, руки Куренай образовали печати, и он уже исполнил иллюзию:

— Гендзюцу — Наракуми но Дзюцу!

Шар панголина, который изначально был свернут в шар, внезапно начал дрожать под иллюзией Куренай. Панголин не знал, какое ужасающее зрелище он увидел. Тело, свернутое в шар, растянулось, обнажив его мягкое брюшко.

Не говоря ни слова, Асума ударил ящера в живот мощной огненной техникой, и запах горящего белка внезапно наполнил воздух.