

Глядя на экран консоли, он едва заметен улыбнулся. Первый шаг к мести — посеять смуту в Конохе! Чтобы посеять смуту в Конохе, недостаточно просто устроить беспорядок в деревне и подставить других. Теперь, когда у него есть инвентарная система, он воспользуется всеми своими навыками редактирования, чтобы ярко и живо воспроизвести все правду для всех! Теперь, когда Наруто знает правду, сможет ли он оставаться таким же решительным, как прежде, стремясь к признанию всех и мечтая стать Хокагэ? Смогут ли высшие чины Конохи, столкнувшиеся с уродством, оставаться спокойными? Они непременно набросятся на него и Наруто, словно свирепые псы, видящие пищу! Он заставит тех жителей Конохи, которые бесстыдно наслаждаются мирной жизнью, погрузиться в темные воды смуты! Он хочет... уничтожить Коноху! Инвентарная система — это действительно подарок свыше для него! А как назвать эту систему инвентаризации? Учиха Дзюань не может дождаться, когда система инвентаризации заработает, чтобы увидеть, какие лица у тех людей!..... У реки желторотый мальчик сидел на камне, склонив голову и с влажными глазами. Он, очевидно, тоже был учеником Какаши, но Какаши тренировал только Саскэ, так кто же должен учить его? Эбису, тот извращенец-учитель, выглядит ненадежным! Финальный раунд отбора Чунинов состоится в следующем месяце. Если он не научится хорошим приемам, его непременно вычислят! Если он не сможет даже стать Чунином, как же он станет Хокагэ!? Более того, его соперником будет гениальный ниндзя — Хюга Недзи! Он сказал, что будет добиваться справедливости для Хинаты. В сердце Наруто кипела неконтролируемая тревога, плечи обвисли от разочарования, и он выглядел жалко. Он не хотел учиться у учителя Эбису! Это так несправедливо! Это так несправедливо! Наруто поднял камень и бросил его. Сдерживаемые слезы наконец не удержались и потекли по его щекам. Он кричал и хотел бежать к своему маленькому дому. Пусть прохожие и фыркают! Когда он станет Хокагэ в будущем, он заставит их смотреть на него по-новому! "Это демон-лиса!" "Наверное, он снова попал в неприятности?" Но как маленький Наруто мог не обращать внимания на комментарии окружающих? Как бы он ни успокаивал себя, его юная душа все равно была пронзена дырами. Он вытер слезы, чтобы быстрее пройти. Вдруг! С горизонта раздался звук, и огромный подвесной куб возник в небе! Эй? Что это? Наруто остановился. □ Инвентаризация темных моментов Конохи! □ □ Глупцы! Пронзить острым копьем настоящего героя. Забыли ли вы о Восстании Девятихвостого Тринадцать лет назад?! □ Наруто невольно нахмурился, услышав голос, который говорил плохо о Конохе. Он вырос в деревне Коноха. Хотя его и презирали, он все же имел высокую идентификацию с деревней под супер ПУА у третьего Хокагэ. Жители на дороге посчитали заголовок Учихи смешным. Кто преувеличивает? Их Коноха — лучшая деревня в мире, как могло быть темное время?! Однако этот блок был как огромный телевизор, и на нем также показывали вид Девятихвостого, будто это было реально. Кто устраивает такую загадку? Выставить такую неудачную вещь! Они посмотрели на Наруто с некоторой враждебностью. Наруто и деревенские жители были в согласии с внешним миром, но высшие руководители, сидящие в кабинете под солнцем, не были в порядке. Конечно, они тоже могут видеть этот огромный экран, и даже расстояние одно и то же. Не только это, они также появятся, когда закроют глаза. Это как иллюзия! "Это непременно тот парень Учиха Дзюань!" — показал зловещую улыбку Дандзо. Мальчик, я не могу дождаться, чтобы найти тебя, но ты сам ко мне приходишь! Учиха Дзюань очень талантлив, гениальный ниндзя, как Итачи! Он давно уже замыслил о том, чтобы заполучить глаза Шарингана этого парня! Итачи был отправлен в организацию Акацуки в качестве шпиона, ему невозможно вернуться, чтобы сделать такое. И этот уровень иллюзии, кроме Итачи, только Дзюань может это сделать! Если это не Учиха Дзюань, то кто еще может это сделать!? Даже если это не Учиха Дзюань, такой мощный Шаринган заставляет его очень возбуждаться! Симура Дандзо молчал, но на самом деле у него уже был очень злобный план в голове. Сарутоби Хирузен слегка нахмурился. Девятихвостый Тринадцать лет назад? Глядя на реалистичную картину, он немного волновался, что раскроется личность Наруто. В деревне слишком много секретов, которые нужно защищать, и этот блок дал ему плохое предчувствие. Они также отправили членов Анбу, чтобы выяснить..... В то же

время официально началась инвентаризация изображений, и никто не мог избежать её. Огромный блок бросил огромную тень на землю, и на нем появилась картина Девятихвостого, взломавшего печать и разрушившего деревню Тринадцать лет назад. Звучала тяжелая и торжественная музыка, заставляя всех напрячься и почувствовать холод в этом. Под полной луной был зловещий образ разрушенной жизни — темный небосвод освещался различными ниндзюцу и огнем, и огромный девятихвостый лис стоял в центре деревни и рычал, будто выплескивая бесконечную ненависть в своем сердце. Громкий рык заставил многих обычных людей без чакры зажать уши от боли и упасть на землю. Одним ударом огромных и острых когтей дом рухнул. Пыль и щебень взлетели вверх, выглядя чрезвычайно реалистично на большом экране. Переключаясь с длинного плана на крупный план, все чувствовали страх, что песок и гравий вырвутся и полетят в их лица! Многие люди отступили. Прежде чем песок и гравий упали, Кьюби выплюнул Демонический Жемчуг с зловещей улыбкой. Никто не сбежит! Огромная сила Демонического Жемчуга разрушила половину деревни, и бесчисленные люди погибли в этой волне взрыва чакры. Камера приблизилась к испуганным лицам нескольких жителей. Один из них держал в руках плачущего ребенка. Крупный план заставляет людей погрузиться в ситуацию и почувствовать отчаяние. Затем камера медленно опустилась к руинам стены. Среди обрушившихся домов и разрушенных дорог слышались детские плачи и взрослые крики. Они бежали во все стороны, но под таким густым и мощным нападением, куда бы они ни пошли? Даже если эвакуироваться эффективно, ничего нельзя сделать, потому что даже нет безопасной зоны для эвакуации! Другой коготь взмахнул вниз, и тот, кого ударили, был напрямую рассечен на две части, а тот, кого сфотографировали, превратился в мясо. Сцена была очень кровавой. Некоторые ниндзя с благородными намерениями бросились вперед, но они только закончили без костей. Кровь брызнула на экран, будто это была запись того времени. Что касается ниндзюцу ниндзя, обычные ниндзя не могут причинить им вреда, не говоря уже о том, чтобы поцарапать их. Количество Дзинина было ограничено, и они также понесли тяжелые потери. Среди членов корня не было Кагэ. Все были окутаны отчаянием. Такие реалистичные и кровавые сцены заставят людей, которые никогда не испытывали этих сцен, чувствовать себя очень напуганными, не говоря уже о жителях Конохи, переживших эту катастрофу! Нет, это не реалистично, это катастрофа, которая произошла Тринадцать лет назад. Они даже видели своих родных и друзей, погибших в катастрофе!

<http://tl.rulate.ru/book/112560/4479126>