

Что, что это, только что было...?

Такого я еще ни разу не слышал...

«----- Условия выполнены».

«----- Теперь вам доступен навык «Почта»».

«----- У вас есть одно не прочитанное сообщение».

Снова раздается голос в моей голове.

... Почта.

Он ведь и правда, только что сказал - «почта»?

Я же правильно все понял.

«Гав!»

«Э-э ... ах!»

Лай Момо приводит меня в чувства.

Все верно. Мне нужно найти укрытие.

Мы с Момо быстро перебегаем к ближайшей стене.

Теперь из жилого дома нас не должно быть видно, и никто не сможет нас оттуда подстрелить.

Ладно, судя по тому, что кто бы это ни был, убил монстров и отпустил студентов, он по крайней мере не охотился на людей, наверное. Но осторожность никому не повредит.

С другой стороны, если бы этот человек хотел застрелить меня, у него была куча возможностей сделать это.

...От этой мысли, по моей спине пробежал холодок. Не знаю кто это был, но, если бы он хотел, чтобы я умер, я бы уже валялся в луже крови на земле.

Одно осознание этого, заставляло меня покрываться холодным потом.

Как же я глуп... Я был слишком беспечен.

«Гав».

«... (трясется)

Момо и Ака смотрели на меня с беспокойством.

Ох, простите, ребята.

Да, вы правы. Вместо того, чтобы убиваться по тому, что уже случилось, я должен учесть полученный опыт, чтобы действовать более успешно в следующий раз.

Ладно. Мне уже лучше. Я почти успокоился.

Вернемся к тому на чем я остановился. Что еще за почта?

Судя по тому, что сказал голос в моей голове, похоже у меня появился навык «Почта».

Я вызываю свою Панель Статуса.

После чего проверяю вкладку с Дополнительными Навыками. Теперь там появилось, что-то под названием «Почта». Чтобы его приобрести мне нужно потратить одно Очко Навыков. Он был дешевле, остальных Навыков. Мне стало очень любопытно, но сейчас у меня не было ни одного очка. И пока я не получу уровень я не смогу его приобрести.

Но я хотел узнать ...

Может быть я смогу, проверить содержание, недавно полученного сообщения?

Стоило мне только задаться этим вопросом, как изображение на Панели Статуса изменилось.

А?

На моей панели появилось, нечто под названием «Меню Почты».

Просматривая меню, я вижу следующие категории: Написать Сообщение, Входящие, Исходящие, Непрочитанные и Адресная Книга.

Снизу располагалась клавиатура для набора сообщений.

Все это было очень похоже на висящий в воздухе, трехмерный экран компьютера.

Я даже не подозревал, что такая функция существует...

Один из пунктов меню, под названием «Непрочитанные» мигал.

Я пытаюсь прикоснуться к нему.

1 Непрочитанное сообщение.

От: Нацу Ичиносе

Тема: Привет

... Это действительно сообщение.

Что творится с этим миром? Теперь возможно все, ха?

Нет, существует ли вероятность того, что такой способ связи между людьми появился, потому что мы больше не можем использовать телефоны?

В любом случае, думаю я должен прочесть это сообщение.

И что это вообще за человек?

Нацу Ичиносе ...?

Я не знал никого с таким именем, и я не думаю, что в компании, в которой я работал был кто-то с такой фамилией. Само собой, у меня было не много друзей. Я мог бы пересчитать их по

пальцам одной руки, и точно бы запомнил, если бы среди них был кто-то с таким именем.

Когда мы могли встретиться?

Я открываю и просматриваю содержимое сообщения.

\*\*Простите, что пишу вам так внезапно. Меня зовут Нацу Ичиносе.

Вы же видели, что только что произошло во время сражения?

Тем, кто стрелял была я.\*\*

«...Что?»

Я не смог сдержать удивления.

Что...?

Это было дело рук этого человека?

У меня возникла куча вопросов, но я решил продолжить чтение.

\*\*Я видела, как ты прятался и наблюдал за боем.

То, что вы попались мне на глаза было совпадением. Я смотрела с крыши жилого дома, как студенты обчищают магазин. А потом заметила вас и вашу собачку.

Я собиралась отправить вам сообщение сразу, но меня опередили монстры.

Хоть я совершенно не знаю этих людей, мне было бы жаль если их убили, поэтому решила помочь им. Извините, что встревожила вас. Но это спасло их жизни, и я думаю, что сделала правильный выбор.

Теперь, позвольте мне перейти к тому, о чем я изначально хотела поговорить. Причина, по которой я вам пишу заключается в том, что я хочу присоединиться к вашей с собачкой группе.

Вас, должно быть мучает вопрос, почему это вдруг? Правда заключается в том, что я уже видела вас раньше. Вы помните?

Это было вчера, когда вы были в магазине, в нескольких километрах отсюда. Вы тогда сражались с несколькими гоблинами.

Я смогла издалека увидеть ваши методы сражения.

Ваш продуманный и утонченный стиль вызывал у меня восхищение.

А Шиб-ину, которая вас сопровождает, просто восхитительна.

Такая сильная, с таким отличным мехом, просто прелесть. Все эти аспекты запали мне в сердце.

И увидев все это, я очень захотела вам помочь.

Не сомневаюсь, что это внезапное сообщение должно было сбить вас с толку, но я надеюсь, что вы поймете и учтете мое предложение.

С нетерпением жду вашего ответа.\*\*

«...»

Э-э, что это?

Какая-то деловая переписка?

Нет, я понял, что меня приглашают присоединиться к группе, но стиль письма такой формальный.

Складывалось впечатление, что сообщение пришло от руководства компании.

Но что мне делать?

«... По крайней мере, не создавалось впечатления, что его написал плохой человек...»

Но я ничего не знал об отправителе.

А текст был таким сухим.

Но, вот эта часть сообщения:

«А Шиба-ину, которая вас сопровождает, просто восхитительна.

Такая сильная, с таким отличным мехом, просто прелесть. Все эти аспекты запали мне в сердце».

Одна только эта часть убедила меня, что отправитель не был плохим человеком.

Почему?

Тот, кто понимал то, насколько Момо милаха, не мог быть плохим, по определению.

Ладно, шутки в сторону.

Что будем делать...?

Я не могу быть уверен в том, что это не ловушка, к тому же я всегда могу, просто проигнорировать это сообщение.

Нет, вряд ли это хорошая идея.

В конце концов, этот человек знает обо мне.

Если он видел, мое вчерашнее сражение с гоблинами, он наверняка видел и тот момент, когда я извлекал предметы.

Думаю, будет разумно предположить, что он знал о том, что у меня есть навык «Коробка предметов» или что-то подобное.

... Возможно, то чувство, которое я испытал в тот раз, как раз было связано с этим?

Тогда у меня было ощущение, что за мной кто-то следил, вполне разумно было предположить, что это был именно этот человек.

Если существует шанс того, что он всем расскажет о моих методах, я не мог это просто проигнорировать.

К тому же, существовала вероятность того, что желание присоединиться к нашей группе было искренним.

Как я и хотел, это был компаньон с дистанционными атаками.

С достаточной огневой мощностью, чтобы убивать монстров одним выстрелом с большого расстояния.

В этом можно было не сомневаться. Присоединившись к нам, этот человек, повысит боевую мощь нашей группы многократно.

Я еще не был полностью убежден, но кажется, я должен, по крайней мере ответить.

Думаю, стоит написать, что-нибудь вроде:

«Дай мне подумать», чтобы выиграть время.

Я нажимаю кнопку «Ответить».

«----- Вы еще не приобрели навык «Почта». Вы не можете отвечать на сообщения».

Произносит голос в моей голове.

Эй, эй. Без навыка «Почта» я не могу ответить?

Просто чтобы убедиться, я проверяю другие варианты, но они тоже не доступны.

Судя по всему, единственное, что было возможно сделать без навыка, это прочитать входящие сообщения.

Значит, в первую очередь мне нужно повысить уровень.

Мне следует покинуть этот район и убить нескольких монстров, чтобы получить уровень. Постараюсь получить этот навык, как можно скорее.

«Я отвечу позже».

Для начала, мне нужно отсюда уйти.

Тот факт, что этот человек обнаружил меня, означал высокую вероятность того, что он мог видеть сквозь мои навыки скрытности.

Я до сих пор не был уверен, могу ли я ему доверять, а поскольку он спокойно мог подстрелить меня издалека, было бы слишком рискованно приближаться.

Мы осторожно выдвинулись, стараясь не заходить в места, просматриваемые с жилого дома.

-----

Тем временем на крыше здания.

«... Это, ведь нормально?»

Девушка по имени, Нацу Ичиносе, перечитывала сообщение, которое только что отправила.

Как бы вы начали разговор, с тем, кого не знали?

Правильно - через «Почту».

Она была очень застенчивой, но таким способом общения она могла пользоваться.

Она так обрадовалась, когда получила этот навык, что чуть не начала танцевать.

Такое впечатление, что он был создан специально для нее.

Благодаря такому полезному навыку, она может связаться с любым, кого уже повстречала.

Само собой, речь шла, только о людях, но это вряд ли можно было назвать проблемой.

«Теперь я смогу встретить ту собачку...!»

Это было единственное, о чем она думала, когда отправляла сообщение.

Но, тем не менее, она всегда хотела вступить в чью-нибудь группу, и все что она написала было искренне.

Даже несмотря на то, что он был отбросом, она разглядела в нем и некоторые хорошие качества.

Она специализировалась на дальних атаках. Он специализировался в ближнем бою. Они могли бы компенсировать слабости друг друга.

Это была беспроблемная ситуация.

Ну, все это меркло на фоне Шиб-ину.

Когда она увидела их минуту назад, она поняла, что это была судьба.

Теперь осталось только дождаться их положительного ответа.

Она не сомневалась в том, что они скажут да.

Она привыкла быть избалованной.

«... Мне не видно их за той стеной. Он же прочел мое сообщение?»

Они спрятались за зданием, и теперь ей не было их видно.

Может, на всякий случай стоит отправить еще одно.

Что если это показалось ему подозрительным, и он просто проигнорировал сообщение?

Первое впечатление всегда было важно.

В первый раз она выбрала слишком формальный стиль. Поэтому она слегка изменила второе сообщение.

«... А, теперь не слишком формально?»

Она нажала Отправить.

«Ох... это же опечатка. О нет. Я должна отправить еще одно».

Отправить.

«... Может, мне стоило похвалить собачку немного больше?»

Отправить.

«Да, вот так. Это идеально».

Отправить.

«...Когда он собирается ответить...»

Отправить.

«Просто отправлю еще одно. Так, на всякий случай."

Отправить.

«Хм, думаю стоит немного изменить формулировку».

Отправить.

«А еще...»

Отправить, Отправить, Отправить.

Отправить, Отправить, Отправить, Отправить.

Отправить, Отправить, Отправить, Отправить, Отправить.

Где-то спустя час, непрерывных Отправлений -

«О, наконец-то он ответил».

Какое облегчение.

Она отправила 54 сообщения, кажется, он наконец их заметил.

Судя по всему, у него не было Очков Навыков, и он не мог приобрести «Почту».

Скорее всего, ему потребовалось время, чтобы получить уровень и ответить.

«Охх... это хорошо».

«Пожалуйста, дайте мне немного времени, чтобы подумать над вашим предложением. Будьте уверены, что я прочитал все ваши сообщение. Нет необходимости продолжать их отправлять. Остановитесь пожалуйста. Пожалуйста».

Судя по всему, это был его положительный ответ.

Да, все выглядело хорошо.

Она уже собиралась ответить:

«Понимаю, надеюсь, что вы со мной скоро свяжитесь».

Однако в его ответе было, что-то очень осторожное, словно он пытался не обидеть ее. С чего бы это?

Она в недоумении наклонила голову.

<http://tl.rulate.ru/book/11256/423110>