

После того как Цзян Цзян и Янь Я подтвердили направление и местоположение города, Фан Хао отправился в путь. Прибыв в город, уже наступил вечер. — Давайте прогуляемся и соберем немного информации, — предложил он. — Призраки выходят ночью. Возможно, Фан Хао не обратил внимания на детали, или, возможно, их не было в оригинальной работе, и он не знал, где прячутся призраки. Однако одно можно подтвердить: здесь действительно есть злые призраки. Жаль, что у Фан Хао нет Тандзио. Фан Хао немного расспросил жителей города о местах исчезновения жертв и примерно определил область, где скрывается призрак. Ну, определенно в городе. Простите, Фан Хао действительно не умеет отмечать местоположение жертв на карте, а затем определять местонахождение подозреваемого. Разведывательная работа на этом завершена, — пообедайте. Фан Хао не стал доставать сухую еду, которую принес с собой, — Я, наверное, буду очень занят вечером, так что не могу позволить себе голод и желудок. После ужина солнце также зашло, и, согласно островной стране, пришло время встретиться с дьяволом. Фан Хао в это время выглядел серьезным, а затем посмотрел на Ди Я рядом с собой: — Пожалуйста, давай. Лицо Ди Я было полно отчаяния, и когда вы сказали, что будете заняты ночью, вы имели в виду, что мне придется быть занятой. Разве так можно быть человеком? Только что, после того как Фан Хао поел, он таинственно прошел в место, где никого не было. Это поведение сразу вызвало интерес птицы. — Га, он, должно быть, придумал способ найти злых духов в городе, верно? — Хотя информация, предоставленная штабом Охотников на демонов, говорила о подозрении на злой дух, Ди Яо, который был специально обучен Охотниками на демонов и имел богатые теоретические знания в этой области, сразу же подумал об этом после того, как последовал за Фан Хао, чтобы исследовать место происшествия. Марка "подозреваемого злого духа" была изменена на "в основном подтверждено существование злого духа". — Сяо Сюн. — Фан Хао уставился на птицу с злыми намерениями. Птица содрогнулась всем телом, — Га, что ты делаешь? У меня есть имя, меня не называют Сяо Ю. — Ладно, это не важно. — Фан Хао махнул рукой, и он хотел возразить. Это очень важно, но видя глаза Фан Хао, он все же не осмелился сказать возражение. Он видел это на Таошань, и Фан Хао победил отряд Охотников на демонов. Предшественник Мингчжу, Ворона Ястреб чувствует, что не хочет возражать Фан Хао. Не то чтобы она трусиха, это в основном потому, что она хочет поддерживать должное уважение к этим могущественным охотникам на призраков. — Сяо Сяо, мне нужно попросить тебя о чем-то. — Фан Хао потер руки и сказал с некоторым смущением. — Га, что случилось? — Ворона немного любопытна. Она не думает, что может делать то, что не может сделать Фан Хао. Должно быть, что-то хлопотное. — Ты ищешь призрака. — Га! — Ворона почувствовала, как будто ее поразила молния. Искать призраков? Как она могла не знать, когда исследовала вместе с Фан Хао? Фан Хао не мог определить примерный диапазон злых духов. Он знал только, что они находятся в этом маленьком городке. Другими словами, ей нужно было быстро летать над городом, чтобы иметь шанс на успех. Это было бы нормально. Для вороны, которая в будущем должна будет часто перемещаться между Фан Хао и штабом Охотников на демонов, это было намного проще, чем ее обычные тренировочные задания. Но ключ к проблеме заключался в том, что она могла умереть! Это была не шутка. Не только она могла умереть, но ее еще и могли съесть злые духи. Дзенницу, маленькая ворона, ее родители были съедены злыми духами. Она присоединилась к Охотникам на демонов из-за смерти своих родителей. Раньше, она не понимала, почему Дзенницу так боялся смерти, взрослый человек всегда плакал на каждом шагу, и она и Дзенницу скрыто жаловались на Дзенницу. Теперь она наконец понимает Дзенницу, презирает Дзенницу, понимает Дзенницу и становится Дзенницу. Раньше она не боялась смерти, потому что она никогда не думала о смерти, но теперь она действительно в панике. — Га, братец, я не хочу идти, га! Фан Хао поднял брови, услышав, что сказал Джутаро. Разве это не тон Дзенницу? Не учи хорошее, учи это, верно? — Быстро иди, я за тобой. — Фан Хао был очень прямолинеен, — Просто летай выше. Ворона услышала это и подумала, что это имеет смысл. Хотя тот, кто ее учил, сказал, что магия крови призраков очень странная и разнообразная, и злые духи очень страшные, ей просто нужно летать выше. — Га, братец такой удивительный и умный, га. —

Ворона сказала, взлетев в небо.— Еще один Дзенницу, верно? — Фан Хао держал голову. Уже на этом этапе, почему ты все еще льешь? О, это из-за этого времени, что ты льешь, верно? Какую социальную этикетку ты играешь, ворона?— Га, братец, поторопись. — Увидев, что Фан Хао не успевал, ворона попросила Фан Хао быстрее отправиться в путь.— Будь хорошей птицей-инструментом и не вмешивайся в дела взрослых. — Мужчина и птица начали искать следы злых духов под тусклым лунным светом. Птица-инструмент очень старалась в своей работе и тщательно обыскивала каждый уголок, что затрудняло Фан Хао, который следовал за ней. Поскольку птица-инструмент летала в небе и сосредотачивалась на проверке следов призраков, она не уделяла особого внимания зданиям на земле. Это также заставляло Фан Хао часто прыгать вверх и вниз на улицах, специально избегая пешеходов и специально облегчая свои шаги. Можно сказать, что он был несчастен. Однако, Фан Хао ничего не сказал, боясь помешать птице-инструменту, которая все еще сосредоточенно искала злых духов.— Га, вот! — Я увидела, как птица-инструмент вдруг нырнула с неба. Увидев эту сцену, Фан Хао быстро ускорил темп.— Это? — На земле была лужа крови. Глаза Фан Хао были сфокусированы, и он прижал правую руку к лезвию солнца, — Это свежая кровь.— Га, братец, она должна быть где-то здесь. Я снова поищу, Га! — Птица-инструмент сказала в спешке. Она чувствовала, что если она будет двигаться быстрее сейчас, она может спасти хозяина этой лужи крови. Фан Хао не отреагировал на намерение птицы-инструмента. Он полетел вперед, вынул меч и ударил. Этот удар. Где-то на земле, Я увидел, что земля была расколота, и то, что было обнаружено, было не землей и камнями, а маленьким болотом! Вытягиваясь как молния, фигура постепенно появилась в болоте — девушка в кимоно. Фан Хао решительно обнял девушку за талию, а затем отпрыгнул назад. В этот момент появился серо-коричневый силуэт. Призрачная рука с острыми когтями атаковала девушку— Она идет. — Фан Хао не был удивлен вообще, и холодный свет вспыхнул в его глазах, — Я тебя жду. В это время Фан Хао, который явно прыгал назад, повернулся под невероятным углом. В темной ночи золотой свет был особенно заметным, и всего за мгновение он отрубил призрачную руку, которая вышла из болота. Оставшаяся рука втянулась в болото с шумом, и болото исчезло в мгновение ока. Фан Хао посмотрел на девушку в своих объятиях. На ее кимоно не было пятен. — Разве это не создание болота в истинном смысле? Это способность перемещаться через почву в подобной области. — Фан Хао прищурил глаза, и на мгновение у него возникли некоторые догадки о технике крови призрака, используемой злым духом. Через некоторое время Фан Хао вдруг почувствовал что-то в своем сердце и посмотрел на открытое пространство позади себя. Предыдущее открытое пространство также превратилось в "болото" в это время. Злой дух с одним рогом показал верхнюю половину своего тела, с ужасным лицом, холодно смотря на Фан Хао, и его правая рука регенерировала со скоростью, видимой невооруженным глазом.— Ох? С твоими вампирскими навыками было бы легко сбежать, верно? Ты на самом деле застрял здесь, думая, что можешь меня убить? — Хотя злой дух, оставаясь здесь, можно сказать, пренебрегает Фан Хао, Фан Хао не обращает на это внимания. Лучше сказать, что остаться здесь больше в уме Фан Хао. Когда птица-инструмент услышала, что сказал Фан Хао, она разозлилась: — Га, как ты смеешь презирать моего старшего брата, ты уже нашел способ умереть, га! Услышав, что птица-инструмент говорит за него, Фан Хао не был тронут вообще, потому что в тот момент, когда он увидел злого духа, птица-инструмент сразу подняла свое тело. Она парила в воздухе в это время, постоянно провоцируя злого духа. Фан Хао закатил глаза, — Цзэн был действительно зол, когда он разгневался. Еще один товарищ, которого хочется держать подальше, ах. Злой дух уставился на Фан Хао, скрежеща зубами, как будто хотел съесть Фан Хао заживо. Острый вой вышел из его горла, как будто он собирался укубить кого-то. свирепая собака— Ты меня так ненавидишь? Из-за девушки в моих объятиях? Ты заслуживаешь быть таким негодяем, как ты, кто заслуживает жить в грязной канаве? Фан Хао продолжал стимулировать злого духа перед собой. В конце концов, если бы злой дух действительно захотел сбежать, Фан Хао не смог бы его остановить. Независимо от того, насколько он быстр, когда сталкивается с злым духом, который может скрываться под землей,

у него нет преимущества. Вы даже не знаете местоположение злого духа. Какая разница, насколько быстрее?— Иди в ад! — Злой дух, казалось, был разъярен Фан Хао, и он нырнул в болото. Фан Хао был скрыто рад, увидев поведение злого духа, но его движения не замедлились даже на полминуты. Его ноги вдруг приложили усилия, и он подпрФан Хао совсем не собирался атаковать. Мысли его были разрозненны и сложны, словно у множества личностей, обитающих в одном теле. Один злой дух уже насторожился, и остальные могли тоже держать его на прицеле, поэтому Фан Хао предпочел подождать подходящего момента.— Если бы только моё птичье орудие смогло поднять эту девушку в воздух, — думал он, испытывая внутреннюю борьбу. Его скорость и реакция были достаточно быстрыми, чтобы уничтожить злого духа, но взятая на руки девушка мешала ему действовать свободно. Девушка в объятиях замедляла его движения. Если бы не она, он был бы уверен в своих силах и положил бы конец злему духу, прежде чем тот успел бы укрыться в трясине. Головы трёх злых духов исчезли в воде. В следующее мгновение они вновь появились. Половина из них оказалась впереди и позади Фан Хао. Два из них стремглав ринулись на него, в то время как третий, вытянув когти, бросился ему на руки. В этот момент воробей-орел чуть было не впал в панику. Увидев атаку с двух сторон, Фан Хао невольно воскликнул: — Брат! Га. О привычке Га добавлять это слово в конце фразы не забывал и сейчас, но в этот раз его голос звучал так, словно он действительно был напуган.

<http://tl.rulate.ru/book/112545/4632417>