

— "Может, сделать более реалистичным?"— "Добавьте деталей"— "Сделайте его более актуальным для первой ссылки"— "...Зафиксируй все эти слова, сказанные Су Фэнгом. Система не могла представить, какие мучительные трудности и отчаяние Су Фэнг испытал прежде, чем он смог ощутить падение целого мегаполиса, который был больше большинства городов современной человеческой цивилизации, без чувства гибели. Какую выносливость и сильное сердце нужно иметь, чтобы выдержать все это и самоотверженно показать свою улыбку и красоту всем? Наблюдая, как Су Фэнг раздирает свои раны, снова рисует ад в своей памяти на карте и показывает его большему количеству людей, чтобы история никогда не была запечатана, и прошлое всегда помнилось, сердце системы не могло не сжиматься от боли. Затем это сжатие переросло в почти невыносимую боль. □Боль! Больно так сильно! □Если бы система могла плакать, оно бы расплакалось в этот момент.— "Готово!" Су Фэнг хлопнул в ладоши и завершил правку. Будучи автором романов до путешествия во времени, Су Фэнг, естественно, читал множество известных произведений на апокалиптические темы и смотрел много апокалиптических фильмов. Например: "Крах", "Послезавтра", "2012", "Блуждающая Земля", "Мир ЗОМБИ", "...После воспроизведения этих классических сцен из известных книг и апокалиптических фильмов на [Уровне 2 "Прошлого

<http://tl.rulate.ru/book/112511/4497196>