

Факты доказали, что много раз идеалы красивы, а реальность жестока. Чэнь Фэн слишком хорошо все обдумывал, но Грей практически ничего не сказал о Делиоре и Уру. В конце концов, это воспоминание из детства Грея и шрам на его сердце. Независимо от того, насколько хороши отношения, кто-то будет бездельничать, чтобы раскрыть этот шрам? Что касается показывания физической подготовки перед Греем? В этом отношении Чэнь Фэн просто хотел сказать "хе-хе". Совершенствование тела связано с воскрешением мертвых. Не говоря уже о мире стали, это также абсолютное табу в мире "Фейрти Тейл". Если Чэнь Фэн осмелится использовать это, поверьте, Макаров ответит отказом, убивая родственников ради справедливости. Поэтому это дело можно проводить только тихо, и тогда все, кто об этом знает, заткнутся и будут делать вид, что ничего не произошло. В противном случае, если новость просочится, Чэнь Фэн точно не выиграет. Подводя итог, нет доказательств, и мы не хотим портить отношения. Чэнь Фэн не может выбить дверь у Грея. Единственный прогресс - узнать от Грея, что его учитель, Уру, просто имя. В ответ на это Чэнь Фэн почувствовал себя подавленным и начал принимать новые заказы. Нет способа, второй источник магии временно отложен, тогда строительство палубы будет поставлено на повестку дня. Чэнь Фэн также хочет начать усердно зарабатывать деньги и готовиться к рисованию карт. "Бороться с дьяволом? Вознаграждение на самом деле 180,000 Ж, неплохо." Глядя на несколько оставшихся заказов в колонке заказов, Чэнь Фэн нашел новую форму заказа. Он записал местоположение и вознаграждение заказа на истребление. Расстояние было не слишком далеко, и поездом потребовалось всего полдня. Плюс местоположение цели крестового похода отмечено в этом запросе. Если быстро, можно вернуться ночью. Приняв эту миссию крестового похода, Чэнь Фэн легко покинул гильдию. С существованием системного рюкзака, Чэнь Фэн обычно работал. Они были крайне расслаблены. По сравнению с ситуацией Эрзы, несущей большие и маленькие сумки в будущем, это было просто завидно. Войдя в поезд, Чэнь Фэн закрыл глаза и заснул. Он и Нацу идеальная пара. Нацу увлечен всеми видами транспорта, но он засыпает, как только садится в транспортное средство! Если он не поспит немного, он все равно будет чувствовать сонливость после выхода. Но по сравнению с Нацу, Чэнь Фэн немного лучше. То есть, даже если он заснул, как только он собирался прибыть на станцию, или что-то его отвлечет, он сразу проснется. По сравнению с тошнотой Нацу, Чэнь Фэн очевидно победил..... После полудня путешествия на поезде, Чэнь Фэн спал весь путь и вскоре прибыл на станцию, где его поручили. "Я помню, клиент - деревенский староста, а местоположение цели - церковь в деревне. Чэнь Фэн почесал голову, а затем пошел к ближайшей деревне. Он встретится с клиентом первым, затем подтвердит ситуацию, а затем быстро разрешит ее, а затем пойдет быстро пообедать. "Должно быть низкий риск и не бродячий, так что разберитесь с этим пораньше и пообедайте пораньше." Чэнь Фэн делал такие заказы много раз, и он довольно хорошо освоился. Так что, хотя было почти время обеда, он решил разобраться с заказом первым, а затем пойти к клиенту на обед. Это экономит деньги на обед. Отлично! Пока он думал об этом, Чэнь Фэн также прибыл в деревню. После встречи с деревенским старостой, Чэнь Фэн узнал, что церковь была заброшена давно. Кто-то обнаружил, что внутри прячется существо, похожее на демона. "Сначала он только делал немного шума ночью, но теперь он даже шумит днем. Если я не разберусь с этим, боюсь, он покинет церковь, и тогда будет уже поздно." Деревенский староста опирался на костыли, дрожаще смотрел на Чэнь Фэна и сказал: "Я оставляю все на вас." "Не волнуйтесь, деревенский староста. Чэнь Фэн успокоил его: "Хотя я и молод, я много раз занимался такими задачами. Если вы не верите мне, вы можете проверить записи. Оставьте это дело мне, и я решу его как можно скорее." После разговора с людьми в деревне, Чэнь Фэн пришел к заброшенной церкви на окраине деревни один. Глядя на обветшалую церковь, Чэнь Фэн, мастер искусств, смело открыл закрытую деревянную дверь. "Скрип... Бах!" Деревянная дверь издала резкий звук, а затем, из-за летнего износа, упала, подняв облако пыли. "Кхм, здесь давно никого не было... Подождите, есть следы." Чэнь Фэн махнул рукой, чтобы развеять пыль. Как только он собирался войти, он вдруг обнаружил несколько беспорядочных следов на толстом слое пыли на земле. Присев, Чэнь Фэн

внимательно посмотрел и обнаружил, что эти следы были относительно маленькими. "Маленькие ноги? Или... ребенок?" Чэнь Фэн прошептал тихо. Но в этот момент раздался звук перетаскивания столов и стульев. Чэнь Фэн мгновенно поднял голову и посмотрел в сторону звука. Он увидел короткую фигуру в черной одежде, появившуюся в углу церкви. Он увидел, что Чэнь Фэн смотрит на него, и не оглядываясь, побежал к церкви. "Стой!" Чэнь Фэн вдруг бросился вперед, и Бинлунван появился. Вместе с взмахом Чэнь Фэна вырвался пронзительный холодный воздух и направился прямо к фигуре. "Проклятье!" В следующий момент раздался детский и хриплый голос, и рука, похожая на сухую ветку, вылетела из черной одежды, блокируя холодный воздух одним взмахом. Но это была всего лишь пробная атака Чэнь Фэна, и он увидел, что противник в порядке. После сопротивления Чэнь Фэн засмеялся: "Ты такой слабый, ты удался!" После этого он уклонился и приблизился к противнику. Он взмахнул Хёринмару и собирался убить противника одним ударом. "Стой!" "Не причиняй вреда сестре!" Как только Чэнь Фэн собирался добиться успеха, раздалось два детских голоса, и клинок Чэнь Фэна, готовый разрезать, остановился на месте. И когда холодный воздух наполнил воздух, капюшон черной одежды противника замерз и раскололся, обнаружив под ним длинные белые волосы и испуганные карие-голубые глаза. Увидев, что Чэнь Фэн остановился, выбежали белокурая маленькая лолита и белокурая девочка и остановили Чэнь Фэна. Они смотрели на Чэнь Фэна с слезами в глазах и говорили тревожно: "Не причиняй вреда сестре, мы не демоны." Чэнь Фэн молчал, и Хёринмару медленно исчез. Он узнал этих троих, разве они не семейство Штраус. Тогда девочка в черной одежде, и ее руки, похожие на сухие ветви, очевидно, была Мирайне, "демоном" "Фейрти Тейл" в будущем! "Неожиданно, приняв заказ, я столкнулся с Мирайне и другими тремя." Чэнь Фэн вспомнил сюжет, который он знал, а затем вспомнил, что Мирайне была одержима демоном, чтобы уничтожить демонов, которые причиняли беспокойство в церкви, когда она была ребенком. В результате она была ненавидима жителями деревни и была вынуждена покинуть деревню. Позже она встретила Ма Каровфа и была привезена в гильдию, но теперь кажется, что он встретил Мирайне раньше, чем Макаров, или... вернуть его назад?

<http://tl.rulate.ru/book/112509/4494918>