

- Разве вы не в это время должны были встретиться с Мо Цзюэфэном? Почему его всё ещё нет?
- спросила Нин Шу, посмотрев на свои часы.

Май Доэр села на диван и осталась сидеть с прямой спиной. Её руки были сжаты в кулаки и лежали на коленях. Было очевидно, что она нервничает. Когда она услышала вопрос Нин Шу, она сказала:

- Да, время то. Может он немного опоздает.

Май Доэр не смогла удержаться от вопроса:

- Старшая сестрица Чэнь, как мне сказать Мо Цзюэфэну о том, что я беременна?

- Да как считаешь нужным. Просто скажи ему прямо, - небрежно ответила Нин Шу.

Она глянула на стену, где тикали часы. Стрелки этих часов, похоже, были сделаны из золота.

Прошло ещё полчаса. У Нин Шу уже глаза начали болеть от того, что она не сводила взгляда со стрелок часов. Она глянула в сторону и обнаружила, что Май Доэр всё ещё сидит также скованно на диване. Её поза ничуть не изменилась. Неужели она не чувствует усталости?

Она выглядит такой напряжённой, словно собралась идти на войну. Но на самом деле Май Доэр боялась Мо Цзюэфэна, поэтому всегда волновалась о том, что он чувствует.

От этого она вела себя перед Мо Цзюэфэном очень покорно.

Нин Шу покачала головой. Окружение поистине сильно меняет людей. Люди не могут избежать того, что их окружение на них повлияет. И больше всего на людей влияет унижающее их окружение.

Она глубоко вдохнула. Вот почему важно придерживаться своих принципов, вне зависимости от того, в каком окружении ты оказываешься. Каким бы гнусным ни оказалось окружение будущих заданий, она должна быть стойкой, а иначе она потеряет саму себя.

- Мы ждём уже почти два часа. Ты должна позвонить Мо Цзюэфэну, - сказала Нин Шу.

А иначе, сколько им ещё придётся ждать?

Нин Шу была почти уверена, что Мо Цзюэфэн уже забыл о том, что договорился встретиться Май Доэр тут. Это показывало, что Май Доэр не занимает места в сердце Мо Цзюэфэна.

- Если мы тут будем просто тупо ждать, то это ничего не решит. Позвони ему. Мы не можем откладывать разговор о твоей ситуации. Нам нужно всё прояснить, - сказала Нин Шу.

Май Доэр наконец-то очнулась от своего напряжённого взгляда и поспешно достала телефон из своей сумочки, чтобы позвонить Мо Цзюэфэну.

Когда Май Доэр дозвонилась, она не стала требовать и пытаться узнать, почему Мо Цзюэфэн не появился, а просто попросила поспешить, так как она должна рассказать о кое-чём важном.

Когда Нин Шу заметила жалкую и скромную манеру поведения Май Доэр, она покачала головой. Любовь должна быть равной. Она строится на основе равной дружбы, но теперь Май Доэр просто была похожа на принадлежащий Мо Цзюэфэну аксессуар.

- Что он сказал? – спросила Нин Шу, когда Май Доэр закончила звонок.

Май Доэр с облегчением ответила:

- Он сказал, что скоро будет.

Нин Шу кивнула, а потом зевнула. Была уже почти полночь. Если бы Май Доэр не позвонила Мо Цзюэфэну, то он, вероятно, вообще не пришёл бы.

Прошло ещё полчаса, пока снаружи, наконец-то, не послышались звуки машины. Май Доэр тут же вскочила с дивана и помчалась к двери.

После этого дверь открылась. Нин Шу увидела, что Май Доэр была у входа и раскладывала тапочки для Мо Цзюэфэна. Как только Мо Цзюэфэн вошёл, он шагнул в тапочки самым естественным образом и без малейшей паузы. Но когда он увидел, что в гостиной есть кто-то ещё, в его взгляде появились следы недовольства.

Май Доэр уже некоторое время была с Мо Цзюэфэном, поэтому она могла различать его настроения.

Было ясно, что Мо Цзюэфэн в данный момент зол, поэтому Май Доэр тут же объяснила:

- Это мой менеджер. Я позвала её, потому что хотела сегодня обсудить с тобой кое-что.

Мо Цзюэфэн сел, закинул ноги на кофейный столик и начал играть ключами от машины. Было очевидно, что это очень вульгарный способ сидеть, но, когда это делал Мо Цзюэфэн, то от этого он выглядел очень уверенным в себе, соблазнительным и крутым.

Нин Шу была вынуждена признать, что Мо Цзюэфэн был очень красив. Его очарование было очевидно только по тому, как Май Доэр смотрела на него с таким раболепным выражением обожания.

- Так и зачем ты меня позвала? У меня ещё есть другие дела, - спросил Мо Цзюэфэн у Май Доэр.

Он даже не глянул на Нин Шу.

Мо Цзюэфэн увидел, что у Май Доэр было очень бледное лицо, но губы были накрашены аномально красной помадой. Это создавало ужасающий контраст с её бледной кожей. Словно губы были окрашены свежей кровью.

Мо Цзюэфэн слегка нахмурился, а потом отвёл взгляд в сторону. Он опустил голову и продолжил играть своими ключами, отказываясь смотреть на Май Доэр.