

Девушка-попрошайка?!

У Май Доэр перекосило лицо. Почему она стала попрошайкой?

Как бы там ни было, Май Доэр была ещё молодой девушкой. И хотя она сказала, что готова взяться за любую роль, кроме эротических ролей, она всё равно не могла смириться с тем, что ей придётся играть попрошайку.

Май Доэр посмотрела на Нин Шу, но Нин Шу лишь сказала:

- Если ты не хочешь браться за эту роль, тогда забудь. Мы можем проверить другие места съёмок и поискать другие подходящие роли. Однако, поскольку ты новичок, тебе придётся делать медленные и болезненные шаги вроде этого, чтобы добиваться постепенного прогресса. Если ты действительно хочешь стать актрисой, то пользуйся этими маленькими ролями, чтобы отточить свои актёрские навыки.

Нин Шу выглядела так, словно она была очень заботливой.

Май Доэр закусила губы, а потом повернулась к Нин Шу с выражением решимости на лице.

- Я поняла, старшая сестрица Чэнь.

Так как Май Доэр согласилась сыграть роль попрошайки, то к ней подошёл гримёр, чтобы наложить грим. Май Доэр пришлось сменить своё белое платье на грязные лохмотья. Её гладкие волосы сделали ужасными и непричёсанными, а потом обмазали субстанцией, похожей на грязь. Её лицо было покрыто чёрной сажой настолько, что её практически невозможно было узнать.

Май Доэр чуть не впала в истерику, когда взглянула на себя в зеркало. Почему всё было вот так? Когда Май Доэр увидела главную героиню фильма, одетую в прекрасные наряды древней эпохи и с длинными волосами, ниспадающими словно водопад, Май Доэр почувствовала себя грязью, по сравнению с облаками. От этого в её сердце появилось горькое чувство зависти.

Май Доэр глянула на Нин Шу, которая наблюдала за ней с лёгкой улыбкой, после чего сделала глубокий вдох. Она собиралась сыграть как надо и стать актрисой, благодаря своим собственным усилиям. Она обязательно станет актрисой, которая тоже будет сниматься в прекрасных нарядах!

Она обязательно заставит менеджера помочь найти ей хорошие роли!

Вообще-то, у роли Май Доэр было приличное количество экранного времени. По сути, ей нужно было попросить у главной героини еды, а потом главная героиня пожертвует ей свой паёк.

У Май Доэр было всего две фразы: "Прошу, мисс, подайте немного еды" и "Премного благодарна, мисс".

Май Доэр очень нервничала, но при этом она была и крайне взволнована, потому что играла впервые. Нин Шу чувствовала, как тело Май Доэр слегка дрожит, когда та стояла рядом с ней, поэтому Нин Шу сказала:

- Всё хорошо. Главное - постарайся.

Когда пришла очередь Май Доэр, пришёл помощник режиссёра, позвал её и сказал ей лечь возле дороги. А потом ей нужно было лишь дожидаться, когда придёт главная героиня.

Май Доэр была очень напряжённой и поэтому её лежачая поза тоже была очень напряжённой. А ещё поблизости было много народу, от их ходьбы поднималась пыль и Май Доэр было трудно дышать.

- Эй, вон та попрошайка, ты можешь сделать своё тело более вялым? Ты же, вроде как, изголодалась до такой степени, что у тебя уже не осталось никакой энергии, - закричал режиссёр в громкоговоритель.

Однако Май Доэр стала только ещё более скованной. Когда она лежала на земле, она была твёрдой, словно бревно. Режиссёр был в ярости и сказал Май Доэр повернуться так, чтобы оказаться к камере затылком. Сцена тут же стала более естественной.

Пока Нин Шу наблюдала со стороны, она думала о том, что Май Доэр, скорее всего, лишится тех двух фраз, которые у неё были.

<http://tl.rulate.ru/book/11249/739640>