После того, как Май Доэр ушла, Нин Шу начала работать с Цяо И, чтобы продумать учебный курс. Так как она хотела перейти в музыку, то она должна была научиться играть хотя бы на одном инструменте, чтобы иметь хоть какое-то образование.

Цяо И выбрала пианино и Нин Шу решила, что оно ей очень подходит. Некоторое время Цяо И не будет браться за какую-либо работу и сфокусируется на тренировках по игре на пианино и на пении. Как минимум три месяца Цяо И не будет ничего зарабатывать.

- Ты согласна с этим? – спросила Нин Шу.

Компания ни за что не станет делать CD для новичка, только потому, что новичок захотел быть певцом. Им придётся найти людей для составления песен и музыки, а они точно не могли потратить столько ресурсов на новичка.

- Если ты решительно настроена пойти по этому пути, то тебе придётся медленно продвигаться к нему, - сказала Нин Шу. – Первым делом тебе нужно будет создать прочную основу.

Не иметь дохода на протяжении полугода – это будет серьёзным вызовом как для Нин Шу, так и для Цяо И. Когда талант не зарабатывает денег, компания не даёт таланту ресурсов, поэтому у талантов становится ещё меньше шансов на то, чтобы показаться людям и заработать деньги. А если они вообще не могут заработать деньги, тогда компания от них отказывается.

Если изначальный хост хотела, чтобы её таланты становились лучше, ей нужно было сделать так, чтобы компания увидела ценность её талантов, и чтобы компания почувствовала, что этот талант позволит ей заработать деньги. Только так компания начнёт считать талант чем-то важным и начнёт тратить ресурсы, на выращивание таланта.

Если Цяо И хочет перейти в музыку, то ей придётся учиться как минимум полгода. Нин Шу вздохнула, посмотрела на Цяо и сказала:

- Ты должна тщательно всё обдумать.

Цяо И сжала кулаки, чувствуя уверенность.

- Старшая сестрица Чэнь, я готова согласиться на твои условия. Я хочу петь. У меня нет никакой мотивации заниматься другими вещами.

Нин Шу кивнула.

- Тогда давай составим план.

Наконец, Нин Шу и Цяо И составили план обучения. Цяо И заполнила своё расписание под завязку и у неё оставалось лишь восемь часов в день на отдых. Даже Нин Шу считала, что это уже слишком.

Однако сама Цяо И выглядела очень счастливой. Похоже что стремление к чему-то, что ей нравилось, было совсем другим, по сравнению с тем, когда её принуждали.

Нин Шу придётся утвердить курсы для Цяо И компании, и не было никакой гарантии что они смогут всё обеспечить, потому что в компании было так много талантов. И те, кто зарабатывал компании много денег всегда были в приоритете. Такова реальность.

После того, как Цяо И ушла, Нин Шу поехала в компанию, чтобы помочь Цяо И с утверждением этих курсов. Как она и ожидала, больше половины этих курсов отменили, и утвердили лишь треть. Цяо И заработала не так уж много денег. Она лишь иногда появлялась на каких-нибудь событиях и за её появление платили совсем немного.

К тому же, у Цяо И не было качественных работ. Когда она работала актрисой, то это были лишь незначительные роли.

Нин Шу сильно рисковала, помогая Цяо И сменить поле деятельности. Каждый год компания анализирует ситуацию каждого таланта, и Цяо И целых полгода не будет ничего зарабатывать, а только тратить ресурсы компании. Было очевидно, с каким давлением придётся столкнуться Нин Шу.

Когда Цяо И узнала, что Нин Шу не удалось утвердить так много курсов, как они планировали, она не выразила никакого недовольства. Она уже была рада тому, что теперь сможет пойти по тому пути, который ей нравится.

http://tl.rulate.ru/book/11249/738497