

Глава 2155: Было Очень Странное Ощущение

Нин Шу просто достала сухой паёк из свёртка и стала медленно его жевать.

Продолжая вот так жевать, Нин Шу подняла занавеску кареты, посмотреть на двух мужчин, едущих рядом. Они были действительно красивые до умопомрачения.

Со стороны казалось, что они её защищают, но на душе у Нин Шу было очень странное ощущение.

Опустив занавеску, Нин Шу глубоко вдохнула и начала культивировать.

В бой идти — пику точить, не острая, так хоть блестит*.

Они ехали без остановки весь день. Только на обед они ненадолго остановились, чтобы перекусить.

Нин Шу сидела в карете. Её чуть не укачало, как в колыбели.

Вечером команда остановилась. Зимой холодно, поэтому на ужин они просто подогрели горячий суп, смешанный с сухими пайками. Таким образом они могли согреться.

Нин Шу тоже вышла из кареты и немного прогулялась.

Нин Шу села перед костром и спросила у Гу Жуй, сидящего напротив:

- Куда мы теперь едем?

Гу Жуй поворошил угли в костре и равнодушно ответил:

- В страну Лиян.

- Гробница в стране Лиян?

- Нет.

Гу Жуй покачал головой.

- Значит, мы должны пройти через страну Лиян? - снова спросила Нин Шу.

Гу Жуй продолжил ковырять веткой в огне. Он поднял голову и посмотрел на Нин Шу.

- Тебе не нужно об этом беспокоиться.

Нин Шу замолчала. Так почему же он попросил её поехать с ними?

Нин Шу не стала ничего говорить. Она поднялась и вернулась в карету, после чего продолжила культивировать. Что бы там ни произошло, у них должно быть достаточно сил, чтобы защитить себя.

На следующий день, на рассвете, команда снова отправилась в путь. Путешествие было скучным. Помимо культивации, у Нин Шу просто не было ничего другого, чем можно было занять время.

Периодически она выходила из кареты, чтобы решить различные физиологические потребности. Всё остальное время она просто не выходила из кареты и ей было лень разговаривать с Гу Жуем и Мо Цзюэчэнем.

Мо Цзюэчэнь только и говорил гадости, из Гу Жуя и слова не вытянешь. Что у них ни спроси, ответа не получишь. Разговор с ними приводит только к раздражению.

По большей части дорога была спокойной. Но иногда они сталкивались с проблемами вроде этой, когда им дорогу перегородили более десятка человек, намереваясь ограбить их.

В древние времена путешествие по дороге было очень опасным и очень затратным делом.

Дорожные грабители высокомерно потребовали у Гу Жуя дать им 500 лян серебра. 500 лян были немалой суммой.

Эти бандиты увидели, что в караване много повозок и были уверены, что напали на торговца, поэтому и потребовали так много.

Ноздри Мо Цзюэчэня раздулись, хотя его лицо оставалось безразличным.

Гу Жуй оставался спокойным. Он выглядел, словно бессмертный среди людей, когда нежно сказал:

- Убить всех.

Как только прозвучали слова Гу Жуя, водители телег тут же достали ножи из-под сидений, набросились на бандитов и порубили их, словно тыквы.

Нин Шу прищурилась. Боевые искусства водителей были не слабыми. Они целились прямо в жизненно важные точки. Они явно были элитными солдатами, а такие люди проходят серьёзную тренировку.

Вся земля была в крови. Водители оттащили тела грабителей с дороги, чтобы избавиться от них.

Спустя некоторое время они вернулись, словно ни в чём не бывало, и снова сели на телеги.

Нин Шу глянула на Гу Жуя. Гу Жуй глянул на Нин Шу. Их взгляды встретились. Нин Шу увидела глубокое безразличие в его взгляде.

Затем Гу Жуй отвёл взгляд и открыл рот:

- Поехали.

Убийство этих людей было для него всё равно, что убийство куриц. Он безразлично отнёсся к этому, словно это ерунда.

Нин Шу тоже не симпатизировала этим бандитам. Если бы её команда была не вооружена сегодня, скорее всего, это их тела похоронили бы где-то в лесу.

Команда продолжила путь вперёд. Нин Шу уже начала практически плесневеть в карете от скуки. Гу Жуй специально выбирал самый пустынный маршрут.

С самого начала и до конца, прошло почти десять дней пути. Нин Шу не провела ни одного дня в гостинице и не спала в постели.

Хоть Нин Шу и было всё равно, но её сердце было взволнованно. Она не знала, куда они отправляются, и это было самым пугающим.

Гу Жуй совсем того...

Глава 2156: Почувствовала Холод, Пронизывающий До Костей

С тех пор, как Нин Шу узнала, что водители и охранники знают боевые искусства, она стала ещё бдительнее.

Она же женщина. И для этой команды она была изрядным неудобством. Она их только задерживала. Так почему же Гу Жуй взял её с собой?

Хоть она и знала Гу Жуя совсем недолго, она знала, что у Гу Жуя всегда есть план. Он был очень расчётливым человеком.

Должно быть, от неё есть какая-то польза, раз он согласился взять её с собой.

Нин Шу не могла придумать, какая от неё может быть польза.

Команда продолжила путь вперёд и, наконец, прибыла в небольшой город, где и остановилась.

Товары были доставлены в небольшую аптеку.

Группа людей осталась в гостинице.

На улице шёл лёгкий снег, а погода была очень холодной. У Нин Шу в даньтяне была духовная энергия, плюс на ней было много одежды, но она всё равно почувствовала холод, пронизывающий до костей.

Нин Шу села на стул, держа в руках чашку чая, и спросила у Гу Жуя:

- Мы уже приехали?

- Приехали, - ответил Гу Жуй.

Нин Шу было очень интересно узнать, как Гу Жуй смог расшифровать карту.

- Она где-то здесь? - спросила Нин Шу.

Гу Жуй кивнул.

- Наконец-то, недолго осталось ждать того дня, когда я буду доминировать в мире боевых искусств.

Мо Цзюэчэнь хрустнул шеей. На его лице было страстное желание и ожидание.

- Я так полагаю, это Коллекция Подсолнечника**? - сказала Нин Шу Мо Цзюэчэню.

- Коллекция Подсолнечника?

- Если ты хочешь заполучить корень силы, тогда тебе нужно будет сперва избавиться от своего корешка.

- Треклятая толстуха, я не хочу с тобой разговаривать.

Мо Цзюэчэнь отвёл взгляд.

- Нам осталось дожидаться ещё одного человека, - сказал Гу Жуй, отпивая чай.

- Гу Жуй, ты уверен, что этот человек, который придёт, не украдёт у меня ту тайную инструкцию по боевым искусствам?

Мо Цзюэчэнь пристально уставился на Гу Жуя.

- То, чего ты желаешь, не стоит даже упоминания по мнению других людей.

Лицо Мо Цзюэчэня вытянулось.

- Это потому, что ты не понимаешь, какую власть даёт сила. Я решительно настроен её добиться.

- Если такой человек, как ты, станет настолько сильным, это принесёт лишь беду, - равнодушно сказал Гу Жуй.

- Беды, которые я буду приносить, будут лишь по силам одному человеку. А люди вроде тебя вредят людям даже больше, чем я, - возразил Мо Цзюэчэнь.

Нин Шу закатила глаза. Оба они одного поля ягоды.

После этих слов в гостиницу вошёл даосский монах. Он держал в руке потрёпанный флаг, на котором были написаны слова: "чёткие и точные предсказания".

Даосский монах подошёл прямо к Нин Шу и её компании.

- Молодой господин Гу, этот скромный даосский монах приветствует вас, - сказал даосский монах, обмахивая Гу Жуя метёлкой.

Гу Жуй встал.

- Даосский мастер Чэн, давно не виделись.

Гу Жуй представил даосского монаха:

- Это даосский мастер Чэн Минцзы.

- Какой смысл нам искать даосского монаха?

Мо Цзюэчэнь оглядел Чэн Минцзы с ного до головы и отвёл взгляд.

Нин Шу тоже посмотрела на Чэн Минцзы и почувствовала в нём коллегу.

Это ощущение у неё было однажды, когда она была даосским монахом и общалась со стариком Тао.

Она предположила, что ролью этого старика было нахождение гробницы.

- В этот раз даосский мастер Чэн Минцзы будет отвечать за то, чтобы провести нас к гробнице, - сказал Гу Жуй.

Конечно же, даосские монахи могут не только избавляться от призраков, но и находить вещи.

- Я надеюсь, что это сработает. Пусть не задерживает команду, когда придёт время, - высокомерно сказал Мо Цзюэчэнь.

Чэн Минцзы разгладил свою бороду.

- Молодому господину не стоит волноваться об этом бедном монахе. Этот скромный монах также хотел бы дать совет молодому господину. У вас между бровей скопилась темнота, вам стоит быть осторожнее, когда вы отправитесь в гробницу, - неспешно сказал Чэн Минцзы.

- Шутишь, что ли? Этот почтеннейший пережил гору мечей и море огня, я не боюсь какой-то мелкой гробницы, - усмехнулся Мо Цзюэчэнь, не приняв слова Чэн Минцзы всерьёз.

Примечание:

* Образное выражение, означающее, что от подготовки в последний момент тоже есть польза.

** "Коллекция Подсолнечника" - легендарный сборник дисциплин в которые входит мастерство владения мечом, техники иглоукалывания, особые техники дыхания и прочее. Данная коллекция упоминалась в историях известного писателя в жанре уся, Цзинь Юна. Считается утерянным искусством. Также считается, что техники Подсолнечника могут культивировать лишь кастраты.

<http://tl.rulate.ru/book/11249/1804154>