

Глав 1323: Мир Демонов и Культиваторов

Нин Шу удивилась, когда услышала, что девушка хочет выбросить кабана. Она спросила:

- Что же мы тогда будем есть, если выбросим его?

- У нас у всех есть сухие пайки, так что нам не нужно есть такую дрянь.

Нин Шу:

- ...

Поистине ужасно. Тот мужчина сказал, что этот дикий кабан будет их ужином, и она действительно поверила в это! Грош цена таким словам!

А ведь ей было очень трудно вытерпеть вонь, чтобы вскрыть живот кабана. И она сама вся провоняла.

Нин Шу не знала, что и сказать. Эта девушка подождала, пока Нин Шу закончит доставать все органы из кабана, после чего сказала ей о сухих пайках.

Нин Шу было слишком лень, чтобы спорить с ней. Она просто сорвала пучок травы, чтобы вытереть кровь.

Весь дикий кабан был похоронен в яме. После этого все прижались друг к другу.

К этому времени небо уже стало тёмным. Какие-то птицы кричали в лесу, создавая пугающую какофонию звуков.

К тому же, крапчатые тени, отбрасываемые деревьями, создавали очень зловещую атмосферу. Все невольно стали прижиматься ближе к своим товарищам.

Один из них достал сухой паёк, чтобы поесть. Нин Шу осмотрела свою сумку на пояске и обнаружила, что она была пуста. В мешке для воды тоже ничего не было.

Изначально она хотела съесть постную пиллюлю, но обдумав всё, она поняла, что те два культиватора наверняка на самом деле не бросили эту группу людей. Скорее всего, они находятся где-то поблизости, наблюдая за ними.

А иначе как они смогли появиться так своевременно, после убийства кабана?

У культиваторов очень острые чувства. Если она попытается тайком съесть постную пиллюлю, она всё равно не сможет избежать их взгляда.

Более того, она сейчас была слишком слаба, чтобы идти на такой риск.

Так как у неё нечего было есть, то она могла лишь прислониться к дереву и начать получать историю.

В этом мире были люди, демонические звери и демоны. Люди культивировали, чтобы достичь бессмертия. Демоны были злобными по природе и крали силу у других, чтобы сделать сильнее себя. В этом мире была огромная популяция демонических зверей. И хотя у них был низкий

интеллект, у них было численное преимущество. Они доминировали и в море, и на земле.

Люди, демонические звери и демоны формировали трёхсторонний баланс сил.

Континент Лазурные Воды был несравненно большим. Никто в точности не знал, насколько он большой. Он был полон опасностей и неизвестных мест.

Это был мир, полный убийств, мир, где уважают только сильных.

Демонам нравилось пожирать жизненную силу культиваторов, поэтому культиваторам приходилось отбиваться, чтобы защитить свои жизни. Посему, эти два клана имели очень глубокую вражду между собой, и каждая сторона постоянно пыталась убить другую сторону.

Что касается демонических зверей, то им не хватало порядка, так как у них не было командира, который бы их вёл за собой. Иногда они словно существовали только для одной цели – приносить культиваторам сокровища. Культиваторы извлекали ядра этих зверей и собирали урожай в виде частей тела.

Демоны тоже охотились на демонических зверей ради еды. И хотя у демонических зверей было преимущество в большом количестве, они были в невыгодном положении из-за своего низкого интеллекта.

И в то же время, были также и культиваторы, которые оказывались в желудках демонических зверей.

Кто был сильным – выживал. Кто был слабым – умирал.

Изначальный хост Сяо Сусу была полу-человеком, полу-демоном. Её отец был очень могущественным демоном, а её мать была человеком культиватором. Её отец поймал и изнасиловал её мать.

Однако её мать неожиданно забеременела и родила полу-человека, полу-демона Сяо Сусу. Её мать хотела покончить жизнь самоубийством, едва только родила, но её отец высосал всю жизненную силу матери прежде, чем она успела это сделать. Её мать начала стремительно стареть, пока, в итоге, от неё не остались только кожа, да кости.

Сяо Сусу выросла в Демонической Пещере. Так как по её венам текла человеческая кровь, она не обладала способностями демонов. Из-за этого она стала жалким существом, над которым часто издевались.

Когда ей было около пятнадцати лет, отец запечатал её демоническую кровь и заставил её вступить в Бессмертную Секту, чтобы украсть их божественный артефакт, Меч Сюаньюань.

Этот меч был создан при помощи редкого материала, чистого янь. К тому же, в момент создания, его создатели пропитали его свежей кровью человека с телосложением чистого янь, поэтому этот меч был особенно эффективен против демонов.

Отец Сяо Сусу был очень могущественной фигурой среди демонов, и он всегда желал поработить человеческую расу.

Именно потому он и позволил родиться Сяо Сусу, потому что хотел украсть этот божественный артефакт.

Глава 1324: Используемая Всеми

Сяо Сусу успешно вступила в Бессмертную Секту, и ей даже удалось стать ученицей мастера Цин Хуа.

Мастером Цин Хуа был как раз тот мужчина со складным веером. В мире культивации он был известен как самый молодой эксперт на стадии формирования души.

У него были первоклассные духовные основы и бесшабашный характер. Казалось, что он больше похож на тех, кто предпочёл бы, чтобы весь мир был в хаосе, поистине плохой самаритянин.

Время шло, и у Сяо Сусу, в итоге, появились чувства к её учителю, похожему на божество. В итоге, она влюбилась.

Однако мастеру Цин Хуа очень нравилась другая ученица, которую он принял в обучение в то же время, Юй Линэр. Юй Линэр была та девушка, владеющая лентой.

В мире смертных она была принцессой, но, когда её королевская семья обнаружила, что у неё двойная духовная основа, они отправили её в мир культивации. У этой маленькой девочки была гордость принцессы, но её характер был довольно простым и прямолинейным.

Из-за её характера, похожий на лиса учитель часто поддразнивал её.

Сяо Сусу имела низкую самооценку и всегда очень уважительно относилась к своему учителю. Она не могла быть такой свободомыслящей, как Юй Линэр, поэтому Юй Линэр заметно затмевала существование Сяо Сусу.

По сравнению с пребыванием на территории демонов, Сяо Сусу предпочла остаться в Бессмертной Секте. Мастер Цин Хуа направлял её культивацию и у неё была возможность видеть его, отчего она чувствовала себя очень счастливой.

Чтобы остаться тут, Сяо Сусу вынуждена была терпеть болезненные припадки, вызванные печатью. Печать не просто скрывала её демоническую родословную, но она также вызывала припадки по прошествии длительного времени. Во время этих припадков ей было больно так, словно тысячи муравьёв вгрызались в её кости.

Более того, если бы её отец, который находился на далёкой территории демонов, захотел её убить, от он мог бы сделать это одной лишь мыслью, и Сяо Сусу пришлось бы молча принять свою смерть.

Однако однажды, во время одного из её припадков, кое-кто обнаружил тот факт, что она обладает демонической энергией.

Ненависть клана людей к демонам глубоко укоренилась в их сердцах, и они обычно убивали демонов при первой же встрече. Ведь демоны не только поглощали жизненную силу

культиваторов, они также выпивали всю кровь у обычных людей.

И поэтому две эти расы были непримиримыми врагами.

Естественно, Бессмертная Секта захотела убить Сяо Сусу. Однако мастер Цин Хуа пошёл против решения секты и спас Сяо Сусу.

Сяо Сусу была очень тронута тем фактом, что мастер Цин Хуа спас её, поэтому она призналась о цели своего прихода в Бессмертную Секту.

Мастер Цин Хуа сказал, что Сяо Сусу больше не может оставаться среди людей, и дал ей меч Сюаньюань.

Со слезами на глазах Сяо Сусу понесла меч Сюаньюань обратно к демонической расе и передала его своему отцу.

Однако, как только её отец коснулся меча, тот взорвался. Силы этого взрыва было недостаточно, чтобы ранить её отца, но внутри меча Сюаньюань был скрыт кровососущий червь, который смог воспользоваться преимуществом секундного отвлечения, и вгрызся в сердце её отца.

Мастер Цин Хуа действительно делал всё, что ему вздумается. Большинство людей в ортодоксальных сектах постоянно думают о том, как их поступки повлияют на их репутацию или имидж, но мастера Цин Хуа ничего из этого не волновало. Если что-то могло сработать, то он попытался бы это сделать, поэтому он использовал Сяо Сусу, чтобы сделать тайную атаку на её отца.

И этот метод явно был эффективен.

Демоническая раса полагается на свою кровь, чтобы культивировать. Поэтому, когда кровососущий червь вошёл в сердце отца Сяо Сусу и начал пожирать его кровь и жизненную силу, культивация её отца начала стремительно регрессировать.

Отец Сяо Сусу был в крайней ярости и тут же высосал всю кровь из Сяо Сусу. В расе демонов, кровное родство ничего не значило. Важна была лишь сила; кто был силён – владел всем.

Когда Сяо Сусу только родилась, она уже была обречена не иметь хорошей жизни из-за своей родословной. Раса людей не могла терпеть её из-за её демонической крови, а расу демонов ещё меньше волновала такая полукровка, как она. У неё даже не было никаких прирождённых способностей, как у демона.

К тому же, учитель, которого она так сильно уважала и любила, тоже использовал её. Сердце Сяо Сусу было разбито от того, как с ней обошёлся тот, кого она любила. Это предательство стало ещё более болезненным, когда её отец высосал всю её кровь и жизненную силу.

Мастер Цин Хуа согрел сердце Сяо Сусу небольшим количеством нежности, проявленной к ней, но потом он жестоко забрал всё это тепло.

Сяо Сусу была в растерянности. Она даже не знала, ради чего жила. Она хотела, чтобы Нин Шу контратаковала за неё, чтобы помочь ей освободиться от той боли, которую ей принесла её

родословная.

Источником боли Сяо Сусу было то, что она была недостаточно сильная. У неё не было силы сопротивляться, когда её отец поместил на неё печать. И причина, почему мастер Цин Хуа использовал её, была в том, что она была слабой, словно муравей, поэтому ему не нужно было переживать из-за неё.

Нескончаемые войны между двумя расами сделали так, что их ненависть друг к другу глубоко укоренилась в их сердцах. Как только происхождение Сяо Сусу было раскрыто, мастер Цин Хуа больше не считал её своей ученицей.

Проще говоря, всё, что с ней произошло, произошло потому, что ей не хватало силы.

<http://tl.rulate.ru/book/11249/1245599>