

— Каков размер системы? Каков размер Чита?— Ган! Все еще не ок? Мальчик начал трясти кулаками в воздухе, пытаясь задушить воздух перед собой. После бурной выходки он обмяк на кровати и начал размышлять.— Зачем у людей, путешествующих во времени, есть либо системы, либо гении? Почему у меня после путешествия во времени ничего нет и я остался простым сиротой? Боже! Почему ты так несправедлив! Черт! Говоря это, мальчик не забыл поднять средний палец к звездному небу, пытаясь таким образом привлечь внимание Бога, но, к сожалению, Бог не управляет этим местом. Да, этот маленький мальчик переместился во времени. Это уже не тот мир. Теперь его зовут Тайчи Ягами. Он сирота из деревни Коноха. Его родители погибли во время секретной миссии, оставив лишь его тело. Он получил кров и щедрую пенсию по случаю смерти, которой хватило бы, чтобы успешно окончить ниндзя-школу или вести обычную жизнь как гражданин, став взрослым. Но месяц назад тело было заменено душой из современной цивилизации по неизвестным причинам. Спустя месяц Тайчи Ягами уже привык к жизни здесь, но отсутствие системы заставляет Тайчи не принимать это.— О, кажется, о системе не стоит думать. Прошло уже месяц, а ответа все нет. Но почему я не переместился в клан Учиха? Я правда хочу цветные контактные линзы. В этом мире, где все зависит от крови и цветных линз, не только Чит... Что насчет тела мудреца? Цветные линзы не считаются. Разве это не чистое положение пушечного мяса? Так, я надеюсь на смерть? Чем больше он думал, тем сильнее злился. Тайчи безумно вертелся на кровати, словно соленая рыба, пытающаяся перевернуться, но не способная ничего сделать. Успокоившись, Тайчи начал думать:— Теперь, когда факты перед тобой, подумай, как выжить. Ведь завтра в Академию Джоунина.— И за этот месяц у меня уже есть предварительное понимание. В настоящее время Вторая Мировая Война ниндзя только что закончилась, но сейчас не период мира, и влияние Второй Мировой Войны не исчезло, местные конфликты все еще идут. Родители первоначального человека погибли во время миссии. Если бы родители первоначального человека не умерли, я был бы в лучшем положении.— Между Третьей Мировой Войной и Второй не так уж и много времени. По моим воспоминаниям из предыдущей жизни, Третья Война официально началась после выпуска Обито. Во время этой войны появилось много известных ниндзя будущих поколений, таких как желтый вспышка Намикадзе Минато, копирующий ниндзя Какаши, новая комбинация АБ облачных ниндзя и т.д. Конец Третьей Войны был примерно в Коноха 50, а сейчас Коноха 41, что означает, что у меня еще есть семь-восемь лет, ведь я не знаю, когда именно началась Третья Война? Так что времени у меня немного, надо лишь надеяться научиться чему-то реальному в ниндзя-школе, иначе я действительно стану пушечным мясом. Очистив свои мысли, Тайчи начал искать способы улучшить свою силу.— На самом деле, самый простой способ — использовать Шаринган. Хотя количество Чакры уменьшится из-за невозможности выключить Шаринган, копирование имени ниндзя звучит громко в мире ниндзя. Однако, чтобы получить Шаринган на этом этапе, даже для Орочимара это непросто, не говоря уже о себе, у кого даже нет Чакры сейчас.— Второй метод — клетки Хаширамы. Пересадка клеток Хаширамы не только принесет мощную жизненную силу и Чакру, но и стили Деревя. Однако на этом этапе только Мадара имеет Белый Зецу, выращенный с помощью статуи Гедо. Однако, отобрать клетки Хаширамы у Мадары и закопать в яму — это более трудоемко. Есть также эксперимент, проведенный Орочимарой и Дандзо, то есть рука Дандзо, обернутая бинтами. Кстати, Ямато уже должен был родиться, так что исследование клеток Хаширамы должно было завершиться. Возможность получить клетки Хаширамы из лаборатории корня в основном эквивалентна тому, чтобы я гулял по улице, и папа Ма внезапно подошел и сказал: "Эй, парень, вот 100 миллионов, возьми их". Я чувствую, что это более надежно! Оба вышеупомянутых метода не осуществимы. Ни один из них не является тем, что можно получить на этом этапе, не говоря уже о Флайинг Тхундер и Звериных духах. Все Звериные духи имеют владельцев. Флайинг Тхундер — это не то, что можно получить просто сделав вклад. Не говоря уже о пороге для практики Флайинг Тхундер, если ты не Хокаге, ты не имеешь права практиковать Флайинг Тхундер. Вышеупомянутые вещи — это как луна в воде и цветы в зеркале. Можно видеть, но нельзя коснуться. Так, что еще

может улучшить мою силу? Только когда Тайчи еще размышлял о сюжете Хокаге, который он видел в своей предыдущей жизни. Внезапно, вспышка вдохновения пришла к Тайчи, и фигура с длинными белыми волосами появилась в его сознании. Это был Джирайя, один из Саннин! Как фанат Хокаге, смерть Джирайи определенно является одним из многих сожалений! Блуждающий дракон возвращается в море, но море не принимает меня, Джирайя! Это самое высокое признание героя Джирайи со стороны пользователей интернета в предыдущей жизни. Как ученик Третьего Хокаге, он достиг имени Саннин как простолудин и также имел режим мудреца на горе Мёбоку. Он был учителем человека судьбы, назначенного Великим Жабьим Мудрецом. Он также был автором бестселлера "Райский Рай" в мире ниндзя и великим писателем. Таким образом, жизнь Джирайи кажется очень совершенной, за исключением того, что его конец был немного трагичным. — Если бы я мог поклониться Джирайе как учителю, это было бы очень хорошим выбором. Не только можно получить защиту, но и научиться различным ниндзутсу, даже бессмертным искусствам не исключено. — Ах! Бессмертные искусства! Да, бессмертные искусства можно практиковать самостоятельно. Как я мог забыть о бессмертных искусствах! Метод практики бессмертных искусств очень прост. Первый шаг — ощутить естественную энергию, а затем ввести естественную энергию в тело. В этом процессе есть две трудности. Первая — на местах вне трех священных мест естественная энергия не так сильна, как в трех священных местах, поэтому ее нелегко ощутить. В оригинальной работе Наруто практиковался на горе Мёбоку и нуждался в помощи жабьего масла. Вторая — после ощущения естественной энергии, естественная энергия автоматически сольется с Чакрой, и этот процесс заставит себя превратиться в камень, что также является самым опасным этапом практики бессмертных искусств. Если преодолеть трудность первого шага, можно практиковать второй шаг, овладевая соотношением естественной энергии и Чакры, чтобы сформировать совершенную бессмертную Чакру. Помимо риска превращения в камень, этот процесс также требует, чтобы состояние души практика достигло уровня Шисуи. Чем ближе к природе, тем совершеннее бессмертная Чакра, тем совершеннее будет Режим Мудреца, и тем сильнее будет усиление. Однако, легко сказать, но трудно сделать. Будь то ощущение естественной энергии или предотвращение превращения в камень, это не то, что я могу сделать сейчас. — Кажется, мне все еще нужно найти учителя. Джирайя — один из кандидатов. Цунаде тоже хорошо. Он также может научить медицинскому ниндзутсу. Что касается Орочимара, как мне сказать? Дядя Змей — хороший учитель. Просто посмотрите на Саске и Якуши Кабуто. Один — бессра