

Карл не извращенец, который любит играть свиньей и есть тигра. И такое поведение будет наказываться долгое время. Он изначально был тигром, а потом стал свиньей. Если бы он не был слаб, он бы бросился к Мари Джоазе и приказал Им уйти с трона. Но это просто Карл фантазирует. Ему еще предстоит долгий путь, чтобы победить Им. Это не просто слова. Когда Роджер был жив, его обнаружил Им, потому что он впервые столкнулся с историческим текстом. Позже он был охочен флотом мира и добровольно сдался. Есть тень Им. Однажды Роджер сказал Карлу, чтобы тот не выставлял себя легко, когда его сила недостаточна, чтобы конкурировать с большинством сильных. Он мог бы помочь Карлу отбить большинство врагов, пока Роджер был жив. Но после смерти Роджера те, кто знал личность Карла, не позволят ему так легко уйти. Это фатальный вопрос. Если Карл рухнет, ему действительно придется начинать все сначала. Сила Карла значительно возросла, когда несколько дней назад он сражался с Михоком, и в течение следующих трех дней он вел различные сражения с пиратским флотом на море. Его сила возвысилась. На этот раз Карл был уверен, что может сразиться с Гарпом. Карл не верил, что Гарп позволит ему уйти, поэтому на этот раз он застал Гарпа врасплох. Очевидно, эффект был очень хорош. Карл убежал, пока Гарп не успел реагировать. На самом деле, у Карла была еще одна безумная идея, а именно, если Карл не сможет сбежать из лап Гарпа, он не будет против забрать своего внука Луффи в обмен на заложников. Ему было все равно, спасти мир. Если он спасет мир, кто спасет его? Карл понял только одно: убить всех, кто ему не нравится. Текущая ситуация все еще хороша, и в ближайшие дни ему, возможно, придется скрываться. В конце концов, его главное дело - найти команду, а затем спланировать, как подняться на Красный континент Мариджоа с Рейлей, чтобы освободить рабов. Освобождение рабов - не настоящая цель Карла. Настоящая цель Карла - эти рабы. Нужно знать, что те, кто были захвачены в рабство и все еще выжили, должны быть сильными, поэтому лучше всего набрать их в команду. После этого это путешествие по миру и позволить всем отточить свои силы, прежде чем начать планировать вход в Новый мир. "Шура, вы четверо снимите пиратский флаг. Мы должны держаться в тени в течение следующих нескольких дней. Мы поднимем пиратский флаг, когда найдем того, кого ищете." "Да, капитан." Каждый из этих людей сделал быстрые успехи с момента ухода с Небесного острова. Шура - самый старший из четверых и сделал самые быстрые успехи. Он особенно могущественен, когда разгоняется в ближнем бою с цилиндрическим копьем. Единственное, чего ему не хватает, - это скакуна. Будет идеально, если мы найдем ему одного. Что касается второго по возрасту, Гедаза, то Карлу это немного сложно. Этот человек как будто родился идиотом. Он забудет все в мгновение ока, даже как дышать. Третий по возрасту - Ом, мечник. Поскольку он мечник, его часто учат Карл или тренируется с Кавамацу. Четвертый по возрасту - девушка, которая такая же толстая, как шар, и примерно такого же возраста, как Хиёри. В течение нескольких лет до этого Хиёри жила с Карлом и Кавамацу, и мало с кем разговаривала. Теперь, когда в команде есть младшая сестра, она очень счастлива. С тех пор она больше не надоедает Карлу, как раньше.... Три дня спустя, Черный Король причалил к порту, и на брусчатой дороге кипела жизнь. Поскольку пиратский флаг был спущен, чтобы ускорить путешествие, причаливание Черного Короля к порту не вызвало никакого волнения, но наблюдало больше людей. В конце концов, Черный Король был действительно большим, и его конструкция была довольно величественной, и совсем не походила на торговые суда, используемые для перевозки. "Кто-нибудь хочет спуститься? Спускайтесь быстро, и лучше, чтобы кто-то пошел с вами, а затем вернитесь как можно скорее. Я не могу ждать слишком долго. Если вы хотите поесть и повеселиться, вам придется подождать, пока наши Королевские Пираты не будут в безопасности." Несколько человек, которые все еще были стремительны, вдруг увяли. Карл не обращал на них внимания и сам спустился с Энелу с корабля. "Энелу, пойдём." Основная причина, по которой я взял Энела с собой на этот раз, заключается в его статусе. Капитану приятно набирать людей, но он должен быть немного высокомерен, иначе команда будет непочтительна в будущем, как это было с Соломенными Шляпами более десяти лет спустя, когда капитан почти был атакован командой. Энел шёл за Карлом с яблоком в

руке. Двое прошли через улицы и переулки и пришли на огромную открытую площадь, построенную с большим навесом, где один за другим кричали торговцы. Карл искал, пока шел. Информация только говорила, где он поставил прилавок, но не указывала конкретное место. Так что Карл мог только искать их одного за другим, и двое начали искать, как только их цвет наблюдения был включен. Через некоторое время их глаза застыли в направлении впереди справа. Мужчина в маске, два мясницких ножа в руках, рубил мясо на разделочной доске одно за другим. Рядом с ним стояли дядя и тетя, указывая и разговаривая. Мужчина не торопился. Карл собирался заговорить, когда увидел. Кто знал, что Энел прямо пошел вперед к мяснику, который резал мясо, как будто он знал, что Карл думает. Он подошел ближе, развязал деньги, завернутые в маленький мешочек вокруг талии, и бросил их мужчине "Я хочу все твое добро. У меня есть кое-что, о чем нужно поговорить с тобой. Выйди с

<http://tl.rulate.ru/book/112468/4479381>