

[В пятый год ты пришел к оазису в пустыне. ][Проверив карту Смертельной пустыни (останки), ты узнал, что это место находится всего в нескольких тысячах миль от края карты. ][Ты знаешь, что эта конечная точка — место, где ты впервые умер в этой пустыне. Там огромная тень. Ты подозреваешь, что это могущественное чудовище. ][Так ты остановился, не решаясь приблизиться еще ближе, и приготовился обосноваться в этом оазисе. ][В том же году твое бессмертное совершенствование наконец-то преодолело четвертый уровень Очищения Ци. ][В шестой год ты полностью обосновался в этом оазисе в пустыне. Кроме ежедневных тренировок, ты выходил на охоту, чтобы утолить голод. ][Ты узнал из предыдущих симуляций. Каждый раз, когда ты предпринимаяешь действия, ты выбираешь тех животных, которые одни, чтобы не привлекать слишком много зверей и не вызывать слишком сильного запаха крови. ][В седьмой год ты усердно тренировался и добился значительных успехов. ][В девятый год твое бессмертное совершенствование достигло пятого уровня Очищения Ци. ][В тринадцатый год ты достиг шестого уровня Очищения Ци. ][В восемнадцатый год — седьмого уровня Очищения Ци. ][В двадцать третий год — восьмого уровня Очищения Ци. ][В двадцать восьмой год — девятого уровня Очищения Ци. ][За эти годы ты не встретил никакого внешнего вмешательства. После употребления сотен духовных камней, твое бессмертное совершенствование неуклонно улучшалось. ][Однажды в тридцатый год ты встал и, как обычно, практиковал безымянный секрет. Однако, только что ты закончил практиковать, ты вдруг почувствовал слабый поток воздуха, проходящий через плоть и кровь на теле. ][Ты ясно знаешь, что это не духовность, а энергия боевых искусств, сконденсированная из плоти и крови. ][Ты не ожидал, что боевые искусства, которые ты собирался отказаться от после того, как просто ежедневно практиковал безымянную технику, на самом деле первыми преодолели второй великий уровень, "Уровня конденсации Я". ][Ты просто слегка улыбнулся этому. Десятилетия практики сделали твою психику гораздо спокойнее. ][В последующие дни ты не усилил практику боевых искусств из-за своего прорыва в боевых искусствах. ][Большую часть времени я все еще практикую метод ума Бессмертного Пути. В конце концов, у тебя есть ресурсы из духовных камней в Бессмертном Пути. ][А тебе просто не хватает эликсиров, необходимых для практики боевых искусств, или ресурсов, таких как плоть, кровь, эссенция и кровь монстров и зверей, которые могут улучшить энергию и кровь тела. ][Ты действительно думаешь, что в этой пустыне есть монстры, включая огромную тень, которая поглотила тебя в предыдущих симуляциях, и черный питон, возможно, это они! ][Но ты все еще хочешь провести еще несколько лет симуляции; не решаешься рисковать! ][Конечно, ты также думал о том, чтобы использовать крайние методы в неизвестном секретном книге для практики боевых искусств, но, к сожалению, это также требует некоторых специфических опасных мест. ][А ты не знаешь, где такие места существуют. ][В тридцать третий год ты достиг завершения периода Очищения Ци. ][После завершения Очищения Ци, тебе нужно преодолеть фундамент, чтобы продолжить улучшение. ][Говорят, что внутренний метод Тяньхуань Гонга заключается в заполнении моря Ци и собирании Ци для конденсации жидкости для построения фундамента. ][Ты понимаешь, что это значит, что после завершения Очищения Ци, духовность нужно превратить в жидкость, чтобы преодолеть этап построения фундамента. ][Что касается того, как сконденсировать духовность в жидкое состояние, ты не знаешь, есть ли какой-то быстрый способ. ][Ты можешь только непрерывно сжимать духовность, запуская свой ум. ][Это длинный процесс, но ты не теряешь дух и продолжаешь усердно работать. ][В тридцать четвертый год ты все еще сжимаешь духовность и не делаешь никаких прогрессов. ][В тридцать пятый год ты успешно сжал несколько нитей духовности вместе, заставив духовность начать сливаться. Каждая нить стала немного толще, но не было тенденции превращаться в жидкость. ][Несколько лет пролетели в мгновение ока. ][В 41-й год ты успешно сжал и слил несколько нитей духовности в каплю воды. ][Ты немного волнуешься, как будто видишь надежду на построение фундамента. ][Но это только начало. Тебе нужно превратить всю духовность в воздушном море в жидкость, прежде чем ты сможешь ступить на фундамент. ][В сорок третий год, когда ты практиковал, ты вдруг почувствовал дрожь. ][Ты чувствуешь небольшое трепетание в сердце, думая о огромной

тени в пустыне в первой симуляции. Ты помнишь, что в этом году она, казалось, вылетела из пустыни. ][Ты чувствуешь небольшое утешение, думая, как далеко ты находишься от того места, где был раньше. ][Однако, ты не относишься к этому легкомысленно и прекращаешь практиковать. Ты держишь в руке пластинку телепортации и готовишься к телепортации, если почувствуешь что-то неладное. ][И в этот момент ты увидел тень дракона появиться в небе вдали. ][Хотя они далеко друг от друга, ты должен быть уверен, что форма — это дракон. ][Это делает тебя еще более паническим. Будучи путешественником во времени, ты слышал о существах вроде драконов только в мифах и историях, которые являются синонимами могущества и непобедимости. ][Но потом ты увидел удивительную сцену. ][Прямо перед демоническим драконом вдруг взорвался ослепительный свет. Яркий свет ударил прямо в сторону демонического дракона. ][Сразу после этого раздался высокий крик дракона. Даже находясь в тысячах миль, ты можешь слышать его ясно. ][Именно тогда ты заметил, что перед демоническим драконом была маленькая черная точка. ][Ты не наблюдал это раньше из-за расстояния. ][Теперь кажется, что черная точка, скорее всего, человек. ][Ты вдруг подумал, что это может быть садовод, сражающийся с этим демоническим драконом? ][Время шло кусочек за кусочком, и ты продолжал наблюдать за всем в небе издали. ][Вскоре твоё предположение подтвердилось. Кто-то действительно сражался с демоническим драконом. ][Потому что их поле битвы постоянно движется в твою сторону. ][Теперь ты можешь ясно видеть фигуры, сражающиеся. ][Этот человек, одетый в зеленую рубашку, был мгновенно равен демоническому дракону, который казался высотой в тысячи метров. ][Посмотри на эту фигуру, это чувствуется невероятно знакомо. Как будто ты видел это раньше. ][Но теперь у тебя нет намерения наблюдать, кто этот человек. ][Битва между одним человеком и одним драконом слишком страшная. Боевой момент заставляет тебя чувствовать, что если ты будешь вовлечен, ты обязательно умрешь. ][Теперь, когда их поле битвы довольно близко к тебе, ты думаешь, что пришло время бежать. ][Не раздумывая, ты напрямую активируешь пластинку телепортации и мгновенно исчезаешь. ][Когда ты снова появляешься, сцена перед тобой настолько страшная, что ты чуть не обосрался. ][Ты был телепортирован прямо перед демоническим драконом. ][Коричневый демонический дракон был ошеломлен, увидев твоё появление, но вскоре поток драконьего пламени пришел в твою сторону. ][Ты торопишься активировать пластинку телепортации снова. ][Просто последствия телепортации только что делают трудно для тебя собрать энергию, чтобы активировать телепортационный массив. ][Когда ты думал, что эта симуляция вот-вот закончится, ты вдруг услышал дружелюбный голос: "Фэньер!"]][Затем ты увидел знакомое лицо появиться перед тобой, блокируя атаку драконьего пламени. ][Ты не ожидал, что силуэт в голубой рубашке, который казался тебе знакомым, на самом деле был твоим отцом Цзян Фушань. ]

<http://tl.rulate.ru/book/112464/4553106>