

Пятый месяц, ты искал в этих руинах уже больше месяца. Кроме бесчисленных костей мертвецов, которые ты нашел, в настоящее время нет другой полезной информации. Будучи человеком из 21 века, ты не мог терпеть, чтобы эти кости мертвецов оставались в дикой природе, поэтому ты пригласил Ву Юдао построить для них могилы. В шестом месяце руины все еще там, но вокруг них появился некрополь. Ты смотришь на последний увядший скелет поблизости, думая, что после его захоронения пришло время уходить. Ты можешь с уверенностью сказать, что эти руины действительно были очень маленьким некрополем, потому что помимо увядших костей, там также много сломанного оружия. К сожалению, даже если это был когда-то некрополь, в настоящее время это, кажется, не имеет практического значения для тебя. Как раз когда ты поднял последнюю кость, твои глаза загорелись. Под костями оказалось два книга. Это открытие немного разочаровало тебя. После того как ты похоронил кости, ты начал изучать две книги с нетерпением, надеясь найти какую-то информацию о методах достижения бессмертия. После твоих исследований, одна из книг называется "Тяньхуань гун", и это на самом деле книга о методах достижения бессмертия. Ты чрезвычайно возбужден, видя технику бессмертия, и чувствуешь, что добрые люди вознаграждаются. Если бы ты не захотел хоронить эти кости, ты мог бы пропустить это. Эта книга под названием "Тяньхуань гун" содержит много древних изречений, которые ты, возможно, не сможешь понять сразу. Ты можешь только отложить ее и изучать позже, когда планируешь вернуться в город Циншань. Кроме того, есть еще одна книга под названием "Заметки о практике", но, к сожалению, она довольно повреждена. Тем не менее, даже так, ты все еще получил некоторую информацию из нее. На первой странице этой тетради записано, что этот мир называется Цзюсяньцзе. Что касается остального, то это размыто и ты не можешь разобрать. Пролистав несколько страниц, ты находишь записи о уровнях достижения бессмертия в конце. Ты знаешь, что, оказывается, достижение бессмертия делится на ци-очищение, построение основы, формирование эликсира, зарождение души, трансформация духа, очищение пустоты, объединение тела, махаяна, преодоление испытаний... и затем все снова запуталось. Затем, были некоторые фрагментарные слова, но было трудно собрать несколько предложений, поэтому ты не продолжил изучение. Эти открытия уже заставили тебя быть в восторге. В конце концов, техники достижения бессмертия в "Тянь Хуань Гун" хорошо сохранились, и ты чувствуешь, что твой путь к бессмертию обнадеживает. — Хм? Ты нашел технику достижения бессмертия? Цзян Ифэнь в реальности тоже немного возбудился. Сдерживая волнение, он продолжил наблюдать за направлением в симуляторе. Хотя тебе приятно, что ты что-то получил из руин, ты также немного колеблешься. Изначально я планировал снова прийти в Хунтянь Сюань Темпл через несколько лет, но теперь ты приобрел навыки достижения бессмертия. Задумываешься ли ты, что тогда будет необходимо снова прийти? У тебя сейчас нет ответа, поэтому я поговорю об этом позже. В то же время, ты обнаружил, что все твои добычи видны Ву Юдао. Чтобы обеспечить свою безопасность, ты согласился дать ему копию. Ву Юдао просто смеялся и сказал, что он хочет только практиковать боевые искусства. Даже если есть путь к бессмертию, он не хочет его изучать. Ты сразу же почувствовал уважение. В седьмом месяце ты на пути домой. В девятом месяце, из-за значительного улучшения физической формы, тебе потребовалось всего два месяца, чтобы вернуться в город Циншань с Ву Юдао. После возвращения в город Циншань, ты каждый день проверяешь информацию и изучаешь "Тянь Хуань Гун". В первый год, ты уже можешь легко понимать и читать "Тяньхуань гун" и понимать смысл упражнений. Во второй год, ты попытался изучить "Тянь Хуань Гун", но ничего не получил. Ты совсем не мог втянуть ци в свое тело. В третий год, ты все еще ничего не получаешь. В четвертый год, ты чувствуешь, что, возможно, твоя физическая сила недостаточно сильна, поэтому ты начинаешь тренироваться каждый день. В пятый год, твоя физическая форма значительно улучшилась. Ты уже можешь поднимать предметы весом пять-шесть сотен килограммов одной рукой. К сожалению, ты все еще не можешь втянуть ци в свое тело. Цзян Ифэнь в реальности нахмурился, увидев это. Может быть, что-то не так с техникой?

Или ты не обладаешь талантом к достижению бессмертия? Так не может продолжаться. Согласно ситуации, смоделированной ранее, в тринадцатый год появится человек в черном с ладонью. С прогрессом в симуляторе, как это возможно противостоять?— Если это не сработает, иди практиковать боевые искусства. Теперь, когда ты сильнее, сначала покинь город Циншань, избегай человека в черном с ладонью и продли время симуляции как можно больше, чтобы ты мог улучшиться еще больше. Цзян Ифэн возгласил в своем сердце. Надеюсь, это может повлиять на себя в симуляторе. В шестой год, ты все еще не делаешь никакого прогресса в "Тянь Хуань Гун", и ты вдруг чувствуешь себя немного расстроенным, задавшись вопросом, нет ли у тебя таланта к практике. В конце концов, прежде чем ты прочитал много романов и знал, что духовные практики также требуют различных талантов. Поэтому ты больше не настаиваешь на "Тянь Хуань Гун". В этом году ты начал ходить в Школу Боевых Искусств Ву, чтобы учиться у Ву Юдао.— Ха-ха. Увидев это, Цзян Ифэн в реальности не смог не рассмеяться. Я получил более глубокое понимание симулятора. Действительно, даже посреди симуляции, реальный я могу оказать влияние. Я только что думал о том, чтобы практиковать боевые искусства, и сразу же сделал это в симуляторе. В седьмой год, ты практиковал боевые искусства с Ву Юдао в течение года, и твоя реальная боеспособность значительно улучшилась. Твоя физическая форма улучшилась еще более удивительно. Теперь ты можешь легко поднимать объекты весом более тысячи килограммов одной рукой. В восьмой год, твоя сила больше не увеличивалась, кажется, что она достигла предела. Но твои боевые движения значительно улучшились. С твоей силой, ты уже мог бороться с Ву Юдао на равных. В девятый год, Ву Юдао больше не может быть твоим соперником. Он сказал, что нечему ему тебя учить. Однако, он сказал, что есть также семейная тайна боевых искусств, и спросил, хочешь ли ты ее изучить. Теперь ты это понял, что если это может улучшить твою силу, это не имеет значения. Поэтому ты просто поговорил об этом, не думая. Кстати, он достал стопку банкнот и передал их Ву Юдао в качестве платы за обучение. Но Ву Юдао, который всегда был жадным за деньги, покачал головой и не принял их. Затем Ву Юдао достал пожелтевшую тайную книгу и торжественно передал ее тебе. Ву Юдао сказал, что эта тайная книга является сокровищем, переданным от его предков. Он также заявил, что его предки оставили устные инструкции, говоря, что если один может изучить эту тайную книгу и практиковать ее на высоком уровне, он даже может достичь бессмертия в боевых искусствах. К сожалению, он недостаточно талантлив и не может соответствовать стандартам практики. Надеюсь, эта тайная книга может быть продолжена в твоих руках и восстановить блеск боевых искусств. Услышав слова Ву Юдао, ты не можешь не почувствовать некоторое любопытство. Ты просто взял пожелтевшую тайную книгу, и когда ты увидел, что у нее даже нет названия, ты почувствовал себя немного подавленным. Ты пролистал ее несколько раз, но слова на ней заставили тебя почувствовать благоговение. В начале хаоса, люди не имели магии, поэтому они использовали боевые искусства, чтобы пробиться сквозь небо, уничтожить демонов, разрушить горы и наполнить моря, и защищать мир на протяжении столетий. Прочитав всего одну строку слов, ты вдруг почувствовал, как твоя кровь закипает. Это заставляет тебя внезапно заинтересоваться, не ошибся ли ты снова? Не так ли просты боевые искусства в этом мире, как ты думаешь? Ты не можешь не продолжать смотреть дальше. Высшее в боевых искусствах также может открыть мир, но это требует постоянного преодоления пределов человеческого тела и переживания многих кризисов.