

Дождь в Стране Дождя усиливался. Нохара Лин шла по улице в одиночестве, панически вздрагивая при каждом всплеске воды. Единственным благом было то, что она надела дождевик перед выходом. Свистел шторм, и вдруг раздался звук расправляющихся занавесок. Лин подняла взгляд, и в её сердце вспыхнула искра надежды. Тук-тук-тук! Она пошла к двери семьи и громко постучала.— Есть кто? — воззвала она. — Должен же быть кто-то в комнате, верно? — Если тут кто-то есть, скажите, пожалуйста, где это место? Никто не ответил. Никто не откликнулся на зов Нохары Лин. Она стучалась в столько домов, от начала до конца улицы, но результат был один. На улице, кроме звука дождя, казалось, что Лин по-прежнему застряла в этом странном мире. Страх, беспомощность... Цепочка негативных эмоций всплыла в её сердце. Прошагав, не зная сколько, Лин, наконец, почувствовала усталость. Она завернула в переулок, склонив голову, и лица Хатаке Какаши, Учихи Обито и Намикадзе Минато всплыли в её памяти. Завтра был назначен день, когда они должны были внести свой вклад в деревню Коноха. Неожиданно она оказалась в такой странной ситуации.— Фух! — она устала. Лин нашла случайный козырёк и тихо присела.— Нет! — Как ниндзя, я должна оставаться спокойной и собранной перед тем, что происходит. — Мы обязательно найдём выход. Лин бормотала про себя, постоянно ободряя себя. Её выражение постепенно успокоилось. Хотя её сила и была недостаточной, как отличница в школе ниндзя, Лин, которая внимательно слушала на уроках, всё же знала принципы некоторых ниндзутсу. Иллюзия! Это техника, использующая чакра для вмешательства в пять чувств противника, нарушения его чакры и заставляющая его попасть в иллюзию. Основная операция заключается в вмешательстве в поток чакры противника, вызывая её беспорядок в теле и влияя на пять чувств. Подумав об этом, Лин выдохнула. Тихо почувствовав поток своей собственной чакры, она обнаружила, что всё в порядке.— Значит, я сейчас не под иллюзией? — Лин слегка нахмурилась. Если это не иллюзия, то... — Что здесь происходит? Какой бы нежная Лин ни была, она не могла не впасть в отчаяние от происходящего. Не говоря уже о том, что по текущей ситуации дождь продолжал лить. Лин даже не имела места для сна или еды. Даже если бы она не столкнулась с нападением врага, она не прожила бы и нескольких дней.— Нет, мне нужно спросить кого-то о ситуации. — Мы не можем ждать дольше. Лин подумала, что скоро умрёт от голода, и снова встала. Но в этот момент она почувствовала, как пространство перед ней исказилось. Вместе с вихреобразным искажением перед ней появился мужчина в чёрной одежде и оранжевой маске. Из-за дождевика, закрывающего лицо Лин, ни один из них не мог узнать другого.— Кто ты? — Станный парень вдруг появился перед ней. Лин испугалась и непроизвольно отпрыгнула назад. Она естественным образом выхватила кунай.— Рык? — Учиха Обито увидел это, и его лицо под маской показало немного презрения. Разве этот простой вор осмелился махать оружием на него? Хотя Лин хотела найти кого-то, чтобы прояснить текущую ситуацию, одежда человека перед ней действительно заставила её почувствовать некоторую неуверенность. Она не намеревалась причинить вред другим, но должна была быть начеку. Лин приняла оборонительную позу и медленно сказала: — Извините, где это место? Шум дождя в Стране Дождя усиливался. Голос Лин передался в уши Учихи Обито, но был заглушён звуком дождя. Он услышал вопрос Лин, но не смог узнать её голос. Сколько лет прошло. Учиха Обито не знал, сможет ли он ещё раз узнать голос той девушки, о которой он думал, услышав её снова.— Здесь? — Хе-хе... — Это место, где ты умрёшь. Учиха Обито усмехнулся. Вдруг между его руками появился железный цеп.— Ну! — Пейн занят своими делами, так что я просто поиграю с тобой, маленькая мышка, когда мне скучно! — Умри! Пожалуйста, дайте цветы и голоса! Спасибо!