

"Я не спал до самого раннего утра, а это ты мне показываешь?" — недовольно проговорил я. — Что? Сюжет слишком водянистый. Почему бы тебе не позволить мне его написать? — жаловался Цзян Юн. Как заядлый фанат "One Piece", даже после тяжелого рабочего дня и сверхурочных до поздней ночи, думая о свежем выпуске, который он еще не смотрел, Цзян Юн решительно тащил свое уставшее тело, чтобы открыть сайт. Когда полоса загрузки продвинулась на половину, заметив, что сюжет такой водянистый, Цзян Юн раздраженно отхлебнул из своей миски с лапшой. — Что? Опять вспоминаешь? — невольно толкнул правой рукой, и чашка с лапшой перевернулась. Суп с лапшой мгновенно вылился и расплескался на компьютере. Увидев эту сцену, Цзян Юн спешно вытащил несколько листов бумаги и поспешно вытер его. Черт, я не могу позволить себе новый компьютер. В тот момент, когда рука Цзян Юна коснулась компьютера, его мозг мгновенно потерял сознание. Под голубым небом, чайки махали своими белыми крыльями и перелетали через облака. Восточное море, деревня Кокосия. На окраине деревни, в простом доме. Бледный юноша лежал на кровати. Кейт Райс открыл тяжелые веки, уставившись в заржавевшую крышу, и горько улыбнулся. Что происходит? Я, Цзян Юн, разве теперь не должен называться Кейт Райс? Разве я не переместился во времени? Хотя я люблю смотреть "One Piece", это не значит, что я хочу оказаться в мире "One Piece"! Вверху тиранствуют Небесные Драконы, попирающие человеческие жизни, а внизу пираты грабят, убивают и разоряют, угрожая жизни и безопасности граждан. Экстремально говоря, мир "One Piece" — это ад для слабых и рай для сильных. Здесь нет защиты закона. Райс успокоился и вспомнил свои воспоминания. Он надеялся, что является потомком какого-то могущественного дворянина, или что он может вести стабильную жизнь в мирной и процветающей стране. Через мгновение Райс отчаялся. Глядя на желтую крышу, он понял, что не из богатой семьи. По воспоминаниям он узнал, что его родители были простыми рыбаками и умерли много лет назад. Он жил на небольшом острове в Восточном море, и деревня, в которой он жил, называлась Кокосия. Разве это не деревня, которую правил Арлонг? — Ах, как же я начал с адовой локации? Никакой системы, читов или чего-то подобного? — вопил Лэс. — Поздравляем, хозяин, вы успешно привязали эту систему. Внезапный голос в его сознании напугал Лэса, но он быстро среагировал. — Я знал, что не могу остаться без основных бонусов для путешественников во времени. Давай, покажи мне, какие функции есть. Лэс изучил и понял функцию системы. Эта система называется Системой Благосклонности. Как следует из названия, фокус на слове "благосклонность". Пока другие чувствуют определенную степень благосклонности к вам, вы можете получить соответствующий эксклюзивный сундук с сокровищами. Благосклонность делится на 5 уровней. Каждые 60, 70, 80, 90 и 100 могут получить бронзовые, серебряные, золотые, алмазные и высшие сундуки соответственно. Что можно открыть, Лэс пока не знает. С системой Лэс сразу же загорелся, думая в своем уме, с системой в руках, мир — мой. Наконец-то, он не должен больше усердно работать как батрак. Райс встал и огляделся. Этот дом был единственным наследием, оставленным родителями первоначального владельца. Он был просто обставлен, с только некоторыми простыми мебелью. Можно сказать, что семья была "бедна" и ничего не имела. К счастью, была система, иначе при таких условиях жизни он действительно захотел бы найти кусок tofu, чтобы убить себя. Райс вздохнул и порылся в шкафу. Там все еще оставалось 5 булочек и 7 апельсинов с прошлого дня. Райс был уже так голоден, что мгновенно съел все булочки и апельсины. Что касается следующего приема пищи? В углу все еще было полкуска tofu, банки с мукой и сад полный апельсинов. В деревне Кокосия, возможно, было трудно хорошо поесть, но выжить было более чем достаточно. Дома не было зеркала. Райс подошел к окну и внимательно посмотрел. В окне был красивый молодой человек в белой рубашке, около семнадцати-восемнадцати лет. Райс открыл дверь, и ветерок подул. На улице было солнечно. Теплые солнечные лучи опустились на его тело. Бледное лицо Райса постепенно покраснело, и он вздохнул с облегчением. Райс прищурил глаза и нашел человека с самой высокой степенью благосклонности в своей памяти. Следуя своей памяти, он пошел в деревню. Он дошел до сада позади. Это был сад, принадлежащий его соседу Джо Сэну, где

росли апельсины. Апельсины — это специалитет деревни Кокосия, и большинство семей зарабатывают на жизнь, выращивая апельсины, и семья Джо Сэна не исключение. Отношения между Джо Сэном и Райсом похожи на отношения работодателя и работника. Говоря об этом, Райс не мог не вспомнить печальные воспоминания. Его родители были убиты рыбаками, и он приехал в деревню Кокосия, чтобы жить один. Этот период был самым трудным временем для первоначального владельца. Нет, до вчерашнего дня, это всегда было так. Райс сказал себе: "Не волнуйся, я заставлю твое имя звучать по всему миру." Кровь в его сердце закипела, и он почувствовал великую амбицию. Райс пришел в сад с воодушевлением. Глядя на аккуратные ряды плодовых деревьев перед ним, он почувствовал, как ведро холодной воды было вылито на его сердце. Райс успокоился. Сейчас он все еще обычный человек, поэтому лучше быть практичным. По воспоминаниям первоначального владельца, он должен был сначала удобрять и поливать, а затем обрезать ветки, чтобы предотвратить рассеивание питательных веществ. Райс сделал глубокий вдох. Он никогда не был человеком, который боится трудностей, иначе он не стал бы менеджером в таком юном возрасте. Солнце медленно встало, освещая лицо молодого человека, который усердно работал в саду. Мальчик вытер пот со своего лица и прислонился к короткому апельсиновому дереву рядом: "Почему Джо Сэн еще не пришел? Уже поздно!" По обычному расписанию, Джо Сэн должен был прийти уже давно. Однако, следующим шагом мне нужно найти способ сблизиться с Джо Сэном. В моей памяти, отношения между первоначальным владельцем и Джо Сэном были холодными. Хотя первоначальный владелец был благодарен Джо Сэну в душе, он обычно разговаривал с ним серьезно и не показывал эмоций. Со временем Джо Сэн тоже начал не любить Райса. И это был человек, с которым у Райса были лучшие отношения в его памяти. Другие люди в деревне имели еще меньше контактов с Райсом, и их отношения были как у незнакомцев. Это было в основном из-за замкнутого характера и аутистического поведения первоначального владельца. Возможно, из-за того, что оба его родителя умерли. Отдыхая, он заметил фигуру, входящую в сад. Это был Джо Сэн. Лэс вздохнул с облегчением, подумав, что он наконец-то здесь. Он быстро поднял удобрение в своей руке, опустил голову и серьезно работал, делая вид, что не замечает Джо Сэна. Джо Сэн был молодым человеком в очках, с небольшой щетиной на подбородке, и выглядел зрелым и привлекательным. Джо Сэн взглянул на Лэса, который усердно работал, и вздохнул, что этот парень был хорошим человеком, но его лицо было немного вонючим, и он не очень хорошо разговаривал. Джо Сэн открыл дверь сада и поприветствовал Лэса: "Доброе утро! Лэс." Лэс долго ждал, делая вид, что только что заметил, поднял голову и улыбнулся: "Доброе утро, брат Джо Сэн." Джо Сэн был немного удивлен. Лэс, который обычно не показывал эмоций и разговаривал равнодушно, был сегодня немного другим? Но неважно, улыбающееся лицо Лэса сделало Джо Сэна чувствовать себя немного лучше. Он кивнул, поднял сельскохозяйственные инструменты и извинился: "Я проспал сегодня, извини, Лэс. Если ты устал, сначала отдохни." Лэс опустил голову, радость в его глазах не могла быть скрыта, и он ответил рассеянно: "Все в порядке, брат Джосен, я не устал." Как только Джосен подошел к Лэсу примерно в пяти метрах, несколько голосов прозвучали в его сознании. "Обнаружено разумное существо, привязано к хозяину" "Дзинь-дзинь, обнаружено, что доверие мужчины к хозяину достигло 60, и можно открыть эксклюзивный бронзовый сундук."