

— «Тренировка мышц и костей, укрепление внутренних органов, промывка костного мозга и замена крови; свертывание ци и крови, открытие акупунктурных точек и отверстий, золотые мышцы и нефритовые кости; свертывание истинной сущности, проявление сверхъестественных сил и разрушение пустоты». — «Это боевые искусства этого мира?» — не мог не воскликнуть Чэнь Ци, разобрался в воспоминаниях, всплывших в его голове. От начальной закалки костей и кожи до конечного разрушения пустоты — это всего лишь путь от девятого ранга боевых искусств до первого ранга. А выше первого ранга — царство Воинствующего Даоса и Бессмертного. После этого идет царство Небесного Бессмертного, Тайного Бессмертного, Золотого Бессмертного, Дало и так далее. Таким образом, вы можете представить себе мощь и ужас этого мира, а также представить себе, что такое истинные силы. — «Разрушить пустоту!» Согласно информации, хранящейся в его памяти, Чэнь Ци прекрасно знал, что разрушение пустоты здесь — не просто пробить пространство одним ударом. Истинное есть — иллюзорно, разрушение пустоты — разрушение границы между истинным и иллюзорным, разрушение всех концепций и отрыв от них. В этом мире «Путешествия на Запад» разрушение пустоты может сломать барьеры между Небесами и человеческим миром, а физическое тело вознесется и станет бессмертным. Если перенести это в другие миры «Сяоцянь», этот удар разрушит весь мир и повторит хаотическую вселенную. Конечно, все это слишком далеко для Чэнь Ци, сейчас он просто обычный человек. Возможно, он практиковал боевые искусства раньше, но сам Чэнь Ци ничего не помнил о боевых искусствах. К счастью, с помощью боевой сущности базовой техники усовершенствования человеческого тела он также знал, как культивировать и стать бойцом. — «Первый уровень базовой техники усовершенствования человеческого тела — закалка кожи, закалка мышц и костей, 206 движений, всего лишь тренировка 206 костей человеческого тела». — «Каждое из этих движений и поз используется для движения суставов, укрепления костей, тренировки мышц и кожи, и, наконец, достижения совершенствования костей, подобных стали, то есть состояния единства». — «Первый уровень базовой техники усовершенствования тела человеческой расы совершенен, что соответствует идеальному царству бойца девятого ранга, но медная кожа и железные кости могут победить десятерых!» Чэнь Ци впитал боевую сущность базовой техники усовершенствования человеческого тела и не мог не почувствовать влечение к этой «базовой» технике усовершенствования тела. Он хочет заниматься боевыми искусствами, хочет стать бессмертным, хочет жить вечно.

Глава 13 Я — добрый и легко удовлетворяющийся человек (для сбора)

Хозяин: Чэнь Ци
Царство: смертный
Техника Культивации: Базовая техника усовершенствования тела человеческой расы (Уровень 1·Введение)
Сверхъестественные силы: отсутствуют
Очки Опыта: 30 очков
Книги, читаемые в настоящее время: отсутствуют
Поступление книг в библиотеку: 1!

После того, как прогресс чтения «Путешествия в мир бессмертных» достиг 100%, он не только получил практику боевых искусств, которая напрямую ведет к царству бессмертных, но и получил 30 очков опыта. Это определенно большой успех для Чэнь Ци. Он никогда не думал, что просто прочитав путевой роман, он может получить практику боевых искусств, или же фундаментальный метод древней человеческой расы. Он был в восторге. Самое главное, что базовая техника усовершенствования человеческого тела Чэнь Ци под воздействием боевой сущности, внедренной системой, напрямую достигла начального уровня первого уровня. Далее, если его физическое состояние будет соответствующим, он сможет напрямую культивировать технику усовершенствования тела до первого уровня и стать бойцом девятого ранга. Подумав об этом, Чэнь Ци загорелся, он не мог ждать, чтобы испытать чувство практики боевых искусств. Первый уровень Базовой техники усовершенствования тела человеческой расы — тренировка мышц и костей. Всего 206 движений используются для тренировки 206 костей человеческого тела. Каждое движение и каждый стиль используются для движения суставов, укрепления костей, тренировки мышц и кожи, и, наконец, достижения совершенства костей, подобных стали. По логике вещей, самая сильная система чтения напрямую внедрила Чэнь Ци боевую сущность базовой техники усовершенствования человеческого тела, и он должен был

получить больше результатов при меньших усилиях при практике базовых техник усовершенствования человеческого тела. Однако факты оказались противоположными. После того, как Чэнь Ци получил базовую тренировку человеческого тела, он учился и усердно работал три дня подряд. Кроме того, он теперь взрослый и упустил самое лучшее время для занятий боевыми искусствами. Поэтому, даже если вы получите базовую технику усовершенствования человеческого тела, при ее практике она окажется малоэффективной, и чтобы начать, это не однодневная работа. — «Молодой господин, девятый ранг боевых искусств, начало — закалка тела молотом, и это все стадии физической тренировки». — «В мире боевых искусств говорят: «Десять лет молотом, десять лет закалки», то есть усовершенствование тела и укрепление мышц и костей — это время для шлифовки воды. Нельзя спешить, и нельзя быть быстрым». — «Обычным людям может потребоваться двадцать лет, чтобы достичь Великого Достижения». — «Те, кто из знатных семей, даже если они будут использовать мази и лекарственные травы в качестве добавок, и женьшень с пантами оленя будут использовать в качестве пищевых добавок, плюс их собственное усердие и талант, потребуется минимум три года, а то и пять лет». — «Молодой господин может освоить Кулак Синего Камня за столь короткий срок, он определенно гений небес, поэтому через полгода молодой господин сможет сконцентрировать свою силу и стать квалифицированным бойцом». В другом дворе резиденции Ян, на тренировочном поле, Чэнь Ци под руководством охранника Чжоу Чунга хмуро бил кулаком по тренировочной коробке из синего камня. На основе базовой тренировки человеческой расы и боевой сущности боевых искусств ему потребовалось всего три дня, чтобы освоить тренировку тела Синего Камня и стать второй практикой боевых искусств, которую он освоил. Однако, по словам Чжоу Чунга, ему потребуется как минимум полгода, чтобы стать бойцом начального уровня, то есть бойцом девятого ранга, самого низшего уровня. И это при том, что мази и лекарственные травы не будут в дефиците. Если не будет достаточного снабжения ресурсами для культивации, то, боюсь, без трех или пяти лет не обойтись. А чтобы завершить первый уровень базовой техники усовершенствования тела, это еще более отдаленная перспектива. Десять или восемь лет — не надейтесь. Конечно, семья Чэнь, к которой принадлежит Чэнь Ци, — это небольшая семья, и поддержать бойца девятого ранга им вполне по силам. Поэтому, с достаточным снабжением тренировочными ресурсами, плюс основы базовой техники усовершенствования тела, внедренные системой, он почувствовал, что должен быть в состоянии освоить первый уровень техники совершенствования тела в течение трех лет и стать бойцом девятого ранга. Только вот, действительно ли это хорошо? Согласно подсказке системы, для того, чтобы культивировать базовую технику усовершенствования тела до первого уровня небольшого достижения, Чэнь Ци нужно всего 100 очков опыта. Исходя из скорости чтения Чэнь Ци, получить 100 очков опыта несложно, на это уйдет всего три дня. Усердно учиться три дня или усердно тренироваться три года? Даже дурак знает, как выбрать. Поэтому, после того, как Чэнь Ци получил от Чжоу Чунга оценку «гений», он молча убрал кулаки и, не сказав ни слова, пошел в кабинет. Не спрашивайте, спрашивать — значит любить читать, любить учиться! Теперь он решил полностью отказаться от лечения, он изначально хотел испытать радость от занятий боевыми искусствами, но сейчас, подумав об этом, он радуется, когда читает книги. Вернувшись в кабинет, Чэнь Ци взял «Книгу Перемен» и внимательно изучил ее. «Книгу Перемен», один из Четырех Книг и Пяти Классиков, также считают одной из обязательных книг для конфуцианских ученых этой эпохи. Считается, что «Книга Перемен» была написана Цзи Чангом, королем Вэнь Чжоу, и состоит из двух частей: «Классика» и «Комментарий». «Классика» в основном состоит из шестидесяти четырех гексаграмм и трехсот восьмидесяти четырех линий. У гексаграмм и линий есть свои толкования, которые используются для гадания. «Комментарий» содержит десять глав семи видов идиом, поясняющих гексаграммы и линии, в совокупности называемых «Десять крыльев», и, как утверждает, был написан Конфуцием. Многие люди могут быть удивлены, что «Книга Перемен» явно написана королем Вэнь Чжоу, и она также рассказывает о гадании и гексаграммах. Она должна быть даосской классикой. Как посмотреть, так и не имеет ничего

общего с конфуцианством. Однако «Книга Перемен» была внесена в Четыре Книги и Пять Классиков. На самом деле, причина очень проста, потому что в древнем периоде Весны и Осени конфуцианство полагалось на «Книгу Перемен», чтобы выжить. Руководил всеми видами этикета на свадьбах и похоронах, подрабатывал комментатором гексаграмм и т. д. По легенде, Конфуций даже лично прокомментировал «Книгу Перемен» и похвалил ее. Конфуций сказал, что «Книга Перемен» хороша, могут ли ученики конфуцианства последующих поколений сказать, что она плоха? Поэтому «Книга Перемен» была напрямую признана конфуцианством конфуцианским канонem, первой из шести классических книг. Поэтому, как ученому, который сдал экзамен на цзиньши, не будет слишком много иметь при себе «Книгу Перемен», верно? Конечно, Чэнь Ци вам не скажет, что он усердно изучает «Книгу Перемен» не для того, чтобы отдать дань уважения Конфуцию, а чтобы попытаться увидеть, сможет ли он постичь тайное искусство из «Книги Перемен». В этом мире «Путешествия на Запад», где люди и призраки умеют гадать, если у тебя под рукой нет хоть какого-нибудь тайного искусства, ты действительно не чувствуешь себя в безопасности. Чэнь Ци усердно изучал «Книгу Перемен», и он не просил, чтобы его пальцы гадали на других. Он просил только, чтобы какой-нибудь святой, даос и т. д. не могли его вычислить. Ну, он такой добрый и легко удовлетворяющийся человек. Глава 14 Тайная техника: Шестьдесят четыре гексаграммы Завтрашнего Дня! (для сбора) «Книга Перемен» заслуженно считается первой из группы классических книг, и книгой для обучения. Действительно неясно, глубоко. Даже с помощью самой сильной системы чтения очень сложно досконально прочитать «Книгу Перемен». Сто раз! Сто раз целиком! Каждый раз, когда вы читаете, вы можете получить только значение прогресса по умолчанию, гарантированное системой. Каждый раз, когда вы увеличиваете значение прогресса чтения на 1%, понимание Чэнь Ци «Книги Перемен» углубляется. Однако, даже несмотря на это, когда он прочитал ее девять раз, а затем вернулся, чтобы прочитать ее снова, он все равно мог понять новые истины из нее. Пять дней Чэнь Ци читал «Книгу Перемен» и полностью вошел в состояние безумия. Помимо необходимых приемов пищи и сна, все остальное время он, по сути, проводил за чтением «Книги Перемен». Его поведение в это время определенно не безумно и не демонично. Он полностью очарован Великим Путем в «Книге Перемен» и давно забыл о первоначальном намерении усердно изучать «Книгу Перемен». Как говорится, если ты услышишь слово утром, ты можешь умереть вечером! На шестой день, с рассветом, «Книга Перемен» в руках Чэнь Ци снова перевернулась на последнюю страницу. — «Чжоуи, шестьдесят четвертая гексаграмма, незавершенная гексаграмма, огонь и вода незавершенные, оставь верхние и нижние гребни!» — ««Вэйцзи»: Хэн. Маленькая лиса лижет свой хвост, и нет никакой выгоды». — ««Туань» говорит: Это не экономично, процветает, и мягкость находится в середине. Маленькая лиса не выходит из середины..... — «Шан цзю, есть Фу для питья, и нет вины. Если вы увлажните его голову, есть Фу, который теряет ее». — ««Слон» говорит: Питье алкоголя и замачивание головы не знают праздника». Чэнь Ци прочитал это, в его голове мгновенно раздался рев, и его разум снова погрузился в состояние просветления. В тот момент, когда Чэнь Ци вышел из состояния просветления, он почувствовал, что в его голове вспыхнул свет, что дало ему новое понимание «Книги Перемен». Он просто чувствовал, что Великий Путь Небес и Земли не более чем это, и все включено в шестьдесят четыре гексаграммы Чжоуи. В то же время в его море сознания из ниоткуда появилась картина шестидесяти четырех гексаграмм и медленно вращалась. С первого взгляда, вы только чувствуете, что шестьдесят четыре гексаграммы на картине, кажется, содержат всех существ на небесах и на земле, и бесконечные пути — все они включены. Однако, когда Чэнь Ци присмотрелся, он почувствовал, что на картине ничего нет, только хаос прахаоса. — «Тайное Искусство Небес: Шестьдесят Четыре Гексаграммы Завтрашнего Дня!» Вскоре информация о шестидесяти четырех гексаграммах вошла в сознание Чэнь Ци. Согласно древним легендам, был клан Фуси человеческой расы, который испытывал чувство наблюдения за Речной Картой и Луошу, и понял врожденную триграмму. Позже король Вэнь был арестован и играл в Чжоуи, и он понял шестьдесят четыре гексаграммы Завтрашнего Дня. Затем последовала Фэнмин Цюшань, и

династия Чжоу процветала. С помощью системы Чэнь Ци воссоздал шестьдесят четыре гексаграммы после короля Вэнь в «Книге Перемен». Если эта история распространится, она определенно потрясет Три Мира, притягивая к себе бесчисленных бессмертных, богов и демонов. Это дало ему более глубокое понимание силы самой сильной системы чтения. Думал, что было бы здорово обрести обычный, скрытый метод небес, но кто бы мог подумать, что система окажется настолько могущественной и восстановит шестьдесят четыре гексаграммы дня послезавтра. Это уже не просто могущество, а настоящий баг. Не думай, что это простая вещь, как некоторые путешественники, проходящие сквозь это, считают, что могут получить метод святости, прочитав пару фраз из "Дао Дэ Цзин". Подумай и пойми, что это невозможно. "Дао Дэ Цзин", только в руках Лао-цзы, может стать законом святых. "Чжоу И", и только в руках короля Вэня из Чжоу, может стать шестьюдесятью четырьмя гексаграммами дня послезавтра!

<http://tl.rulate.ru/book/112371/4340997>