

— Секретная техника, техника деревянных фигур! — громко крикнул Сенджу Хаширама, ударив ладонью по колонне. Сенджу Хаширама выпустил огромный поток чакры, сравнимый по размерам с Девятихвостым. Перед Девятихвостым возник деревянный образ архата с драконом из дерева в руках. — Ого? — Девятихвостый, немного сбитый с толку внезапным появлением деревянной фигуры, все же не остановился и продолжил наносить удар когтем. — Девятихвостый! — крикнул Хаширама, стоя на носу деревянного архата. Несмотря на свою неповоротливость, деревянная фигура ловко схватила когти Девятихвостого. Деревянный дракон на руке архата ударил Девятихвостого по корпусу. Девятихвостый, не ожидая такой силы от деревянной фигуры, не успел вывести когти и был сбит с ног неожиданным нападением деревянного дракона. — Р-р-р! — Девятихвостый, лежащий на спине, громко зарычал и собрал в пасти чакру, готовясь выпустить Жемчужину Зверя. — Тебе не удастся! — Хаширама, помня о мощи Жемчужины Зверя, решил помешать Девятихвостому собрать чакру для ее выпуска. Он заставил деревянного архата протянуть руку к пасти Девятихвостого и закрыть ее, зажав челюсть. Девятихвостый, испытывая сильную боль от удара по пасти, злобно уставился на Хашираму, стоящего на деревянном архате. Если бы у него был шанс все переиграть, он бы выпустил несколько Жемчужин Зверя и попал бы ими прямо в Хашираму. В то же время, Девятихвостый собрал всю силу в конечностях. Его тело, по размеру сравнимое с холмом, перевернулось, освободившись от хватки деревянного архата. Он поднялся на ноги и отдалился от деревянной фигуры. — Иди к черту! — Девятихвостый заполнил чакрой свое тело, выплюнул множество чакровых ракет и пустил в ход свои девять когтей. Из чакры он создал руки, с помощью которых ухватился за Сенджу Хашираму. Ракетами Девятихвостый хотел поразить клан Узумаки, стоящих позади деревянного архата, а когтями он хотел задержать Сенджу Хашираму. — Проклятье! Хаширама, поняв цель Девятихвостого, решил быстро среагировать. Он заставил деревянного архата отрезать несколько когтей Девятихвостого и отправился позади него. Сенджу Хаширама, думавший продолжить атаку, был вынужден защищать клан Узумаки от чакровых ракет. Эти ракеты не причиняли вреда Дереву, но если бы они попали в человека, то в теле сразу же образовалась бы дыра, пробитая насквозь. — Ты продолжай драться с Девятихвостым, а это оставь мне. Линг Фенг, увидев, что Девятихвостый пытается сбежать, решил вызвать Рашомон и сказал это Хашираме. Рашомон Линг Фенга мог не выдержать удар Жемчужины Зверя, но сбить чакровые ракеты ему было по силам. — Тогда оставляю тебе. Хаширама, увидев, насколько сильным был Рашомон, вызванный Линг Фенгом, кивнул ему в ответ, и продолжил двигать деревянным архатом в сторону Девятихвостого. — Я тоже должен идти. В этот момент Узумаки Мито, стоявший рядом с кем-то из клана Узумаки, чтобы помочь им защищаться от ракет, громко сказала. — Зачем? Возможно, в бою с Девятихвостым мне не будет времени беспокоиться о тебе, а в ходе битвы ты можешь попасть под влияние сражения, поэтому не иди. Хаширама посмотрел на Узумаки Мито и быстро ответил. Сенджу Хаширама сказал так, чтобы Узумаки Мито понял смысл его слов: "С твоими силами не иди, иначе ты можешь пострадать от последствий сражения". — В нашем роду Узумаки есть мощная техника запечатывания. Я пойду с тобой. Если ты победишь Девятихвостого, я сразу запечатаю его. Если ты проиграешь, я смогу остановить его и прийти тебе на помощь. Узумаки Мито спокойно объяснила. — Ладно. Деревянная техника "Техника деревянных клонов." Видя, что Мито решила так, Хаширама перестал отговаривать ее. Он сложил руки и создал из колонны двух деревянных клонов. — Ты возьми Мито, а я пойду драться с Девятихвостым. Хаширама сказал клонам и затем заставил деревянного архата побежать в сторону Девятихвостого. — Угу. Два клона Хаширамы кивнули, взяли Мито с собой и побежали в сторону Девятихвостого. — Конечно, буду просто соевым соусом в этой истории. Линг Фенг, сдерживая чакровые ракеты, отбивая когти Девятихвостого, вздохнул и сказал. — Девятихвостый, тебе не сбежать! Сенджу Хаширама догнал Девятихвостого и громко сказал. — Деревянная техника, "Мир деревьев". Сенджу Хаширама закончил говорить, и под ногами Девятихвостого стали расти деревья. В течение нескольких моментов они превратились в лес. Каждое дерево в этом лесу было по размеру как нога

Девятихвостого.— Что это? — Девятихвостый с тревогой взглянул на внезапно появившиеся деревья и попытался бежать из этого места.— Тебе не сбежать. — Хаширама изменил печать, и деревья, бывшие до этого неподвижными, внезапно ожили. Каждое дерево стало гнутым и запуталось у ног Девятихвостого своими ветвями.— Убирайтесь отсюда! Девятихвостый, заметив деревья, обвитые вокруг его ног, решил ударить когтем по деревьям. Он разорвал несколько деревьев, но они снова собрались вместе и продолжали оборачиваться вокруг ног Девятихвостого, что делало его практически неподвижным.— Эти деревья все время растут? Девятихвостый продолжал рвать деревья, но вскоре понял, что он не может рвать их быстрее, чем они растут. — Где моя чакра? Девятихвостый захотел снова ударить когтем по деревьям, но остановился. Он понял, что у него осталось менее половины чакры. Он внимательно рассмотрел деревья в низу и понял, что они могут впитывать его собственную чакру. Незаметно для него половина его чакры была поглощена деревьями. Из-за этого он не мог рвать деревья так же быстро, как они растут. С течением времени чакра Девятихвостого постепенно впитывалась деревьями, и он двигался все медленнее. В конце концов, огромное тело Девятихвостого упало на землю, его глаза крепко закрылись.— Хах, наконец-то решили. Увидев, как Девятихвостый упал на землю, Сендзу Хаширама ослабил напряжение в своем сердце. Хотя чакра Девятихвостого была поглощена его деревьями, Хаширама не боялся, что Девятихвостый умер от этого. За долгую историю он знал, что зверохвостые не умирают, но лишь рассеиваются. Через некоторое время они снова формируются в другом месте, потому что все зверохвостые состоят из чакры.— Я запечатаю его. Узумаки Мито увидела, как тело Девятихвостого и его хвосты упали на землю, и подошла к Девятихвостому. Она сказала Хашираме. — Угу. Хаширама кивнул в ответ и остановился, передав это дело Мито.— Королевская Ограда! Несколько цепей вылетели из-за спины Узумаки Мито и опутались вокруг тела Девятихвостого. Затем она продолжила запечатывать его.— Умри! В этот момент Девятихвостый, закрывший глаза, внезапно открыл их. Он ударным движением вскинул огромный когтистый лапы и нанес удар по Узумаки Мито.— Мито! Видя движение Девятихвостого, Хаширама громко крикнул и попытался побежать к Мито, чтобы отбить удар, но он был слишком далеко от нее, а Девятихвостый двигался молниеносно. Поэтому, когда он добежал до нее, было уже поздно. В последнюю секунду к когтям Девятихвостого, что были в десяти метрах от Узумаки Мито, прилетел Линг Фенг, используя технику "Летающий Громовой Бог", и встал между Девятихвостым и Хаширамой. Менее чем за полсекунды когти Девятихвостого почти добрались до лба Узумаки Мито. Сильный ветер, созданный острыми когтями, ударил ее по лицу, причиняя боль. Но она не смогла подумать о порыве ветра, потому что дыхание, выпущенное Девятихвостым, шокировало Узумаки Мито. Хотя она постоянно подсказывала себе в мыслях, чтобы ее тело сдвинулось, чтобы избежать удара когтей Девятихвостого. Но ее тело стояло на месте, не сдвигаясь и не проявляя желания двигаться. Чувствуя скованность своего тела, Узумаки Мито бессильно закрыла глаза и спокойно ожидала прихода смерти. Хотя жизнеспособность клана Узумаки очень высока, когти Девятихвостого несут в себе чакру Девятихвостого. Обычные люди из клана Узумаки получают дыру в теле, если их попадут чакровые ракеты Девятихвостого, не говоря уже о когтях Девятихвостого? В следующую секунду Линг Фенг уже прибыл к Мито, держа в руках Хашираму, и поставил Сендзу Хашираму перед Узумаки Мито, готовый дать его Девятихвостому. А Линг Фенг снова использовал технику "Летающий Громовой Бог" и ушел отсюда. Линг Фенг использовал технику "Летающего Громового Бога", чтобы прийти к Хашираме, держа его и используя технику "Летающего Громового Бога", чтобы снова прийти к Узумаки Мито, а затем уйти. После всего этого Линг Фенг затратил менее двух секунд, что было чрезвычайно быстро. Почему Линг Фенг поставил Сендзу Хашираму перед Мито вместо того, чтобы заблокировать удар сам? Линг Фенг сказал бы, что такая жертвенность должна быть в ответ Хашираме, а ему не нужна благодарность Узумаки Мито. Что касается того, сможет ли Линг Фенг с его физическим телом саяйна и клетками Сендзу Хаширамы заблокировать удар когтей Девятихвостого, он считает, что сможет это сделать.— Пф! — Когти Девятихвостого

пронзили тело Сенджу Хаширамы. Видя, как Сенджу Хаширама внезапно появился перед Узумаки Мито, Девятихвостый был немного озадачен, но больше взволнован. Потому что этот парень только что избил его, а теперь еще и проткнул его когтями. Почему же Девятихвостый не может радоваться? Затем Девятихвостый нажал на лапу, пытаясь проткнуть женщину за спиной Сенджу Хаширамы. Когти Девятихвостого продвинулись вперед, а затем остановились. Как ни старался Девятихвостый, он не мог двинуться ни на миллиметр. В этот момент Сенджу Хаширама крепко схватил когти Девятихвостого обеими руками, не давая им дальше ранить Узумаки Мито. — Колонна Комнаты! Видя, как Сенджу Хаширама внезапно появился перед ней, Узумаки Мито не могла поверить своим глазам, затем громко крикнула, и слезы постепенно потекли из ее глаз. В ее сердце еще была боль, что осталась после удара Девятихвостого. — Мито. Сенджу Хаширама прижал лапы Девятихвостого, поднял голову и взглянул на Мито мягким взглядом, показывая нежную улыбку. Он тихо сказал. — Нет причины, потому что тело движется само собой. Сенджу Хаширама не мог удержаться и выплюнул глоток крови, открыл рот и хотел что-то сказать, но не смог это сделать. — Хаширама, ты хочешь что-то сказать? Видя, как Сенджу Хаширама не может говорить, Узумаки Мито почувствовала, как ее сердце рассыпается на кусочки. — Тогда Мито, с первого раза, когда я увидел тебя, я понял, что влюбился в тебя. Из-за своего характера я не могу ничего сказать, но я действительно знаю, что я влюблен в тебя. Я чувствую, что я умираю, и сейчас я хочу спросить, нравишься ли я тебе? Можешь ли... можешь ли... сказать мне, даже если... ты не нравишься мне... не важно. Хаширама снова выплюнул глоток крови и громко сказал. Просто его голос становился все слабее и слабее, и казалось, что он уйдет из жизни в следующую секунду. — Я, я нравишься тебе, я действительно нравишься тебе! В этот момент Узумаки Мито громко заплакала, держа голову Сенджу Хаширамы в своих руках. — Проклятье! Что произошло с этими двумя людьми?