

Глава 2. Первое, что нужно сделать (2)

Сначала она купила новую одежду, чтобы привести себя в приличный вид.

Перед выходом на берег она помылась, так что с запахом проблем не было. Но для девушки ее возраста внешний вид все равно имел значение.

«Хотя я и так выделялась, только сойдя с корабля, теперь я чувствую себя еще более заметной...»

Сменив рваные лохмотья на обычную одежду, Каната почувствовала, что привлекает к себе еще больше взглядов, и подозрительно сузила глаза.

Если в этом городе незнакомое лицо привлекает внимание, то так тому и быть, она решила не обращать на это внимания и продолжать идти.

Еда и вода не требовались. Если понадобится, она сможет купить дополнительную одежду позже. Оглядывая город, она размышляла, куда направиться дальше.

На корабле в капитанской каюте уже имелись морские карты, компас и другие, необходимые для плавания вещи. Теперь ей нужны были люди - или хотя бы связи. Не то чтобы она могла полностью доверять кому-то, но в этом вопросе ей пришлось пойти на компромисс.

Скорее всего, ей придется найти какую-нибудь торговую компанию, чтобы работать на нее и зарабатывать капитал.

Заметив неподалеку человека, выглядевшего достаточно подозрительно, Каната подошла к нему и спросила.

– Простите, можно вас на минутку?

– А? Что случилось, маленькая миссис?

У него был явно сомнительный вид, по которому можно было сразу определить, что он связан с преступным миром. Тот же тип грубого вида, что пытался похитить Канату ранее, - она уже успела привыкнуть к подобным явлениям.

Обратившись к незнакомой девушке, мужчина посмотрел на нее с недоуменным подозрением, когда их взгляды встретились.

– У меня есть корабль, но нет команды, чтобы управлять им. Может быть, вы знаете, не нанимаются ли в какую-нибудь торговую контору работники?

– Ха? У вас есть корабль, но некому им управлять? Что за дела, не сама ли ты сюда приплыла?

Явно определив в ней чужачку по внешнему виду, мужчина нахмурил брови, удивляясь странному сценарию прибытия на корабле без команды, чтобы управлять им.

Каната выдохнула и пояснила:

– Экипаж, видите ли, сбежал.

– А... что ж, это тяжелая участь, не так ли?

Мужчина сочувственно поморщился, а Каната лишь пожал плечами.

Когда он скрестил руки с озабоченным выражением лица, похоже, не найдя никаких связей для найма, Каната начала смиряться с тем, что из этого ничего не выйдет. В этот момент сзади раздался другой голос.

– Простите за вмешательство, если можно?

Повернувшись, она увидела приветливого блондина с вежливой улыбкой.

– Я не мог не подслушать - вам нужны матросы?

– Да, я хочу привести корабль в рабочее состояние. Как минимум, мне нужны штурман и рулевой.

– В таком случае, могу ли я предложить свою торговую компанию?

– Эй, мисси...

Суровый взгляд заставил предыдущего человека замолчать, его лицо покрылось холодным потом, словно он был напуган. Впрочем, Каната не обратил внимания на его реакцию.

– Если у вас есть свободный экипаж, то я приму ваше предложение. Я бы не хотела терять время.

– Пожалуйста, тогда сюда.

Попрощавшись с первым мужчиной, Каната последовала за блондином, который вел ее дальше.

Когда они добрались до места назначения, и Каната поняла, что ее обманул местный мафиози, она не могла не вздохнуть по поводу своего проклятого везения.

Хотя, если честно, она догадывалась, что это может случиться. Для молодой девушки, имеющей корабль без команды, она была практически саморекламой. Попастись на глаза преступным организациям, было лишь вопросом времени. Она просто не ожидала, что все будет развиваться так быстро.

Поскольку мафия не собиралась отпускать ее, а Каната не собиралась бежать, конфликт в этом замкнутом пространстве был неизбежен.

Предсказуемо, что он закончился тем, что половина мужчин застыла, как ледяные статуи, моля о пощаде.

– Что здесь происходит?

– Босс! Это сделала эта соплячка!

Появился человек, который, судя по всему, был наемным убийцей мафии.

Полуголая точеная фигура с рыжими волосами, одетая в необычный для этих мест наряд в китайском стиле. Увидев застывших мужчин, рыжеволосый перевел взгляд на Канату.

- Пользователь способностей, да? Это редкость.
- Так сложились обстоятельства. Так что же ты будешь делать?
- Ответ очевиден - давайте разберемся с этим.

Каната даже не успел сделать первый шаг, настолько ослепительно быстро он сократил расстояние.

Бум!

Удар, который, вероятно, был несколько оттянут, чтобы не убить девушку, пришелся ей прямо в живот. Разрушительный удар отправил ее в полет.

Однако, сохраняя настороженность, рыжеволосый мужчина заметил, что место, куда пришелся удар его кулака, мгновенно замерзло.

- Боже мой, немного переборщил, не так ли?

Несмотря на то, что Каната был отправлен в полет, он перенаправил всю силу удара. Зрелище впечатляющее, но реальных повреждений нет.

Наблюдая за тем, как раздробленный лед преобразуется и восстанавливает свою структуру, мужчина пробормотал в недоумении,

- Логия... стихийного элементаля!

Одна из самых редких среди способностей дьявольских фруктов, природная элементарная Логия оставляла мужчину вне игры, если только он не прибегал к крайней силе.

Решив, что на данный момент она не в его весовой категории, рыжий разжал кулаки. Он опустил на скрещенные ноги, и мафиози, уловив, что их силач застыл на месте, тоже застыли в неподвижности.

Оказавшись на уровне глаз Канаты, мужчина, казалось, на мгновение задумался.

- Хмм... ты, кажется, довольно сильная, малышка.
- Настолько сильная, что я решила, что пребывание на родном острове затормозит мой рост.
- О? Понятно... – На его лице появилась слабая ухмылка. – Тогда как насчет того, чтобы присоединиться к тебе?

Бровь Канаты слегка дрогнула от такого предложения.

Сообщив ему о своем намерении поглотить всю эту мафиозную группировку, мужчина с готовностью согласился - если это означало возможность проверить свои силы, он был согласен, лишь бы ему платили столько, чтобы хватало на жизнь. Выпустив искренний смешок, он представился.

- Меня зовут Джунши. Давай пока поработаем вместе, маленькая леди.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/112366/4825762>