

Навык повышен: Магия Крови, ур. 20! (Навык больше невозможно повышать дилетантскими тренировками.)

Новая Доблесть: Повышенное кровяное давление!

Навык повышен: Атлетизм, ур. 20! (Навык больше невозможно повышать дилетантскими тренировками.)

Новая Доблесть: Бегун на дальнюю дистанцию!

Я перестал использовать Багровый Всплеск с каждым шагом, когда потратил тысячу капель крови. У меня был момент паники при получении доблести "Повышенное кровяное давление", поскольку полоска, отслеживающая кровь, в мгновение ока из почти полной стала полупустой. Впрочем, числа изменились, и сейчас там было 74К/150К, что показывало, что моё тело может вместить вдвое больше крови, чем раньше. Я надеялся, что заодно получил доступ к дополнительной магии, но сейчас было не время для проверок. На изучение "Бегун на дальнюю дистанцию" я тоже не хотел тратить время, поскольку был уверен, что там всё равно нет причин для восторгов.

Я пытался наугад двигаться по улицам, и продолжал бежать, пока не заболела грудь. Остаётся только радоваться, что вложил дополнительные очки в РНУ, поскольку можно быть уверенным, что если бы не это, костеит доставил бы больше проблем.

В конце концов я остановился в аллее и спрятался за квадратной мусоркой.

Проблема №1: я не знаю, как Ларкспур меня нашёл, или была ли наша встреча чем-то иным, нежели слепая удача. Сложно сказать, о чём он разговаривал с Кларой; если бы я это знал, то по крайней мере мог бы представлять, чего он может ожидать от меня, но не думаю, что есть смысл тратить время на эти догадки, особенно с учётом того, что он наверняка наполовину гнал фигню. Возможно, хоть и маловероятно, что он задавал те же вопросы, что и я, что могло привести к тому, что она спросила, не знакомы ли мы, и в результате свело нас вместе. Ну, в любом случае этого не узнать.

Проблема №2 - с того момента, как я отправился в библиотеку, прошло не так много времени, мы не планировали встречаться до заката, и я не знаю, где сейчас Фенн или Грак, только их задачи. Скорее всего, Амариллис в безопасности, поскольку Ларкспур спрашивал, где она, чего не делал бы, если бы ему было это элементарно выяснить. Он знал, что я отправлюсь в библиотеку? Или его что-то привело туда, и он не знал, что именно найдёт? Не похоже, чтобы он был готов иметь дело со мной, и я так говорю не только потому, что смог смяться.

Если Ларкспур не знал, что я буду в библиотеке, пока меня не увидел, то моё присутствие дало ему больше информации, чем я полагал, но это всё же не было полным провалом. Я кое-что узнал о нём, его способностях, и о членах его команды, что можно считать плюсом. С другой стороны, это стоило половины моих фей и всех костей в сумке, плюс информация, которую он получил.

Я сунул патронташ в сумку, сказал Ропи, что пока что он мне не нужен в качестве доспеха, и выскользнул из аллеи, осторожно осматриваясь и выглядывая, не ищет ли меня кто-то. Удачно, что все трое, кого я видел, очень выделялись, даже по стандартам мультикультурного конгломерата Ключевенного Залива. Была существенная вероятность, что были и другие, кого я не видел, поскольку для ключей телепортации пять - волшебное число, но если вглядываться во всех, это только привлечёт внимание ко мне.

Я нырнул в магазин одежды и купил первые две вещи, которые по моей прикидке должны сработать, быстро заплатил, и поспешил в примерочную. В итоге я оказался в широких землисто-зелёных штанах, которые едва держались на тугом поясе, и просторной розово-красной рубашке, которая выглядела достаточно похоже на то, что носил народ на улице. В примерочной я сказал Ропи залезть под рубашку, и он прекрасно выполнил указание, свернувшись вокруг рук и груди так, что это было не очень заметно. На виду была только сумка, так что я выглядел обычным невооружённым обывателем.

Я зашагал по улицам Клюквенного Залива, в примерном направлении гостиницы, в которой мы оставили Амариллис. Меня беспокоило, что за мной могут следовать, так что я несколько раз воспользовался Всеклинком в качестве зеркала, чтобы незаметно глянуть назад. Ларкспур дотрагивался до меня, и если он подготовился, то мог поместить на меня некую магическую следилку. Я проверил свою одежду и ничего не нашёл, но просто для надёжности оставил свою старую одежду в примерочной.

Нехватка информации действовала мне на нервы. У меня было неплохое представление о большинстве распространённых магических систем, и даже о некоторых редких, но для высокорангового принца Англичинна, полагаю, нет пределов. Особенно учитывая, что магические предметы, походу, следуют домашней версии правил D&D, которую я использовал, то есть по сути магические предметы могут делать что угодно, пока это клёво, а их крутизна не оказывает особого влияния на мир за счёт того, что их мало. Предмет, позволяющий отслеживать кого-то, до кого дотронулся, определённо не невозможен, но возможности вообще столь безграничны, что практически нет смысла об этом думать.

Я нашёл себе комнату в отеле в трёх блоках от того места, где оставалась Амариллис; моя комната была на втором этаже, с балконом, который позволял высматривать проблемы и быстро смыться (и почему-то когда я расплачивался красно-розовыми бумажными деньгами, это заставило сработать мой детектор странностей, вероятно потому, что мой мозг придерживался мнения, что я недостаточно взрослый, чтобы снимать комнату в отеле). Я поставил стул так, чтобы наблюдать с него за балконом и дверью, которую запер, поставил у неё шкаф, а потом окружил Похотливой Лозой для надёжности.

А потом принялся ждать, с Всеклинком в одной руке, и метательным кинжалом в другой.

А потом ждал ещё, думая, что в любой момент они могут выследить меня и попытаться захватить.

Где-то через полчаса я решил, что если они знают, где я, то выжидают, пока я выйду, но это не имело смысла, поскольку Ларкспур знал, что в игре ключ телепортации, и не знал, где находится Амариллис, так что с его точки зрения я мог отправиться в этот отель, чтобы встретиться с ней и покинуть Клюквенный Залив. Нет, погодите, он мог поговорить с консьержем и спросить о человеке с моей внешностью, но потом... Установить антiteleпортационный оберег? Я не слишком хорошо представлял, как мыслит Ларкспур, или какие ресурсы ему доступны, и внезапно установить антiteleпортационный оберег вокруг комнаты на втором этаже отеля кажется затруднительным.

Но в таком случае, где он?

Я подождал ещё четыре часа, прислушиваясь к звукам города, доносящимся через дверь балкона, и временами выходя проверить, нет ли там обережника, отыгрывающего спайдермена и устанавливающего оберег вокруг моего окна. Через какое-то время стало скучно, так что я поупражнялся с возвращающимся ножом, в итоге подняв навык до 20, что было не слишком

хорошим применением моего времени. Но никто так и не появился, не было тайной атаки, и когда солнце начало заходить, я отодвинул шкаф от двери и покинул отель.

Я всё ещё сохранял настороженность, когда вернулся к "Розовой Леди", где мы припарковали Амариллис, но уже гораздо слабее. Когда я поднялся в комнату, Фенн, Грак и Амариллис уже ждали меня.

- Ты разве не в другой одежде был? - спросила Фенн.

- Я наткнулся на Ларкспура Прентисс - сказал я. Было заметно, как напряглось при этих словах лицо Амариллис, но Фенн непонимающе глянула на меня. - Тот парень, который отправил ту огневую команду за Амариллис.

- О - произнесла Фенн. - Этот Ларкспур Прентисс.

- Я оторвался от него несколько часов назад, но нам, полагаю, нужно линять - произнёс я. - Думаю, можно не объяснять, что в библиотеке мне не свезло. Возможно, была небольшая ссора. А ещё мне нужны ещё феи.

- И это всё, что ты сделал? - спросила Фенн, протягивая Траур и выгружая в мою ожидающую руку мёртвых фей. - Лично я выяснила всё, что можно, о твоих костях, плюс позанималась шоппингом, плюс помогла потерявшемуся пареньку найти его мамочку, плюс поучаствовала и выиграла состязания по стрельбе из лука, и после этого...

- Мы можем поговорить об этом в другом месте - сказала Амариллис. Она подняла рукав и потянула татуировку с кожи, пока в её руке не оказался ключ телепортации. - Пока что вернёмся в Вейк Хандум.

- Нам нужно поговорить о том, как он меня нашёл - сказал я. - Я не думаю, что это было просто совпадение, и мы не определились с визитом в Клыквенный залив до вчерашнего дня, что означает возможное участие неизвестной силы. Амариллис?

Она потёрла лицо здоровой рукой. День отдыха ей не помог; скорее уж она выглядела хуже, чем вчера, даже с учётом того, что её длинные рукава и перчатки скрывали худшее в её состоянии.

- Он тебя ждал? - спросила она.

- Я не уверен - ответил я. - Не думаю. Было такое чувство... Словно он пришёл в библиотеку в поисках той же книги, что и я, и не удивился, обнаружив, что я тоже её ищу.

Амариллис взглянула на Фенн и Грака.

- У Англицинна есть свои государственные секреты - сказала она. - Я должна учитывать, что открываю, если надеюсь вернуться ко власти. Не думаю, что он сможет так просто повторить это достижение, наткнуться на тебя.

- Пока что уже неплохо - произнёс я, сохраняя ровный тон. - Объясни, что он использовал.

Амариллис посмотрела на меня, и я ощутил почти невыносимую жалость к ней. Она была красивой, и красота по большей части оставалась при ней, но её внутреннее ядро силы, которое я воспринимал как её определяющую черту, было на грани коллапса. Я хотел взять обратно то, что сказал, и оставить её в покое, или вернуться к этому позже, мягче. Будущие

политические проблемы из-за информационной безопасности должны бы быть последним, о чём следует думать, но это было её способом держать себя в руках, или притворяться, что она может снова стать тем, кем была.

- Объясни - повторил я, поскольку мне пришло в голову, что ROI - способность выдерживать психологическое давление, и я не мог просто поддаться сочувствию из-за того, что не вкладывал очки в социальные статусы.

- Это лишь предположение - со вздохом произнесла Амариллис. - Но я подозреваю, что он влез в стратегический эльфийский резерв.

- Во что? - переспросила Фенн.

- Достаточно умелый маг кости способен вытягивать удачу из костей - сказала Амариллис. - Удача - свойство, которым обладают почти исключительно эльфы, так что королевство украдкой собирало их кости уже изрядное время.

- Срань господня - сказала Фенн. Грак нахмурился.

- Ларкспур, однако, не сможет взять оттуда слишком много, и если его удача только привела его к тебе, и через несколько часов он так и не смог снова найти, то я не думаю, что этого следует опасаться - сказала Амариллис. - Есть пределы того, что позволяет даже высококонцентрированная удача. Могу предположить, что он воспользовался некоей техникой, чтобы направить себя в правильном направлении, и от этого отталкивался.

Она всё это знала. Она знала, когда мы говорили об удаче, когда мы вместе изучали мой лист персонажа, когда давала советы, что мне следует делать, она знала и не сказала мне, поскольку считала, что знает лучше. Я ощущал, что начинаю злиться на неё, и снова мои мысли вернулись к 2 ROI на моём листе персонажа. Я не знаю, как это взаимодействовало с моей WIS, но надеялся, что смогу воздержаться от того, чтобы сделать или сказать что-то просто потому, что обижен на неё. Я не был уверен, что смогу говорить вежливо, так что промолчал.

- То есть ты хочешь сказать, что Англицинн причастен к глобальному осквернению эльфийских погребений? - спросила Фенн. - В этом подвох?

- Я думаю, Ларкспур, скорее всего, упустил свой шанс - сказала Амариллис. - Но на тот случай, если нет, нам следует отправиться в Вейк Хандум.

Так что мы без дальнейших слов телепортировались, и я приберёг свои обвинения на потом.

* * *

- Я описал болезнь и её симптомы магусу - сказал Грак. - Учитывая доступную информацию, он сказал мне, что это была "мурина путредин", редкое и почти безусловно фатальное заболевание. Я описал состояние принцессы, и он сказал мне, что она почти наверняка умрёт. Его предложением было найти единорога. Он говорил это так, словно не верил, что я смогу. Ещё он сказал, что достаточно умелый маг крови может выжечь болезнь переливанием в пределах первых сорока восьми часов. Не думаю, что это полезно.

- И на это ты потратил свой день? - спросила Фенн. - У меня одной было приключение соло?

Она положила руку на грудь.

- О боже, так это я главгероиня?

- ...Ты же слышала, что у меня была заварушка с принцем Англицинна и его приспешниками, верно? - спросил я.

- Ну да, если так сформулировать, это звучит впечатляюще - сказала она. - Но после этого ты спрятался в отеле и ждал, пока моё приключение закончится, не так ли?

Амариллис "плохо себя чувствовала" и отправилась в свою комнату поспать ещё, что меня слегка раздражало, поскольку я хотел от неё ответов, блин, и слегка вызывало облегчение, потому что мне не нужно думать о том, что она больна (и в нагрузку я чувствовал лёгкое отвращение к себе, поскольку чувствовать облегчение из-за того, что больной человек пропал с глаз, несколько мерзко). Мы намеревались отправиться за единорогом, это уже было решено до того, как я появился, и с моей информацией план не слишком поменялся.

- Признаю, что провёл большую часть дня в комнате отеля, почти такой же, как на Земле - сказал я.

- Звучит скучно - заметила Фенн. - В любом случае, на заливе проводилось состязание лучников, там такие маленькие буи расставили в качестве мишеней, и они дали мне полный гандикап на эльфийскую удачу, что явно нечестно, особенно с учётом того, что там был кашунк, и ему гандикапа вообще не дали, хотя у него бицепсы больше моих ляжек. В смысле, фишка всё равно в меткости, а не в силе, учитывая мишени, но...

- Я не нахожу это забавным, если ты считаешь, что должно было быть - сказал Грак.

Фенн взглянула на меня. Я тоже не улыбался. Может, она действительно участвовала в состязаниях лучников, может, даже и выиграла их, но в любом случае то, что она делала, было разве что слегка забавно, и то только из-за контраста с нашими мрачными обстоятельствами.

- Сложные клиенты - сказала она. - Ладно, хорошо, я сходила в афинею, поковырялась там чуток, и в итоге нашла очень желающего помочь заучку, который все уши прожужжал о том, что называл "теорией плана".

Она подняла перчатку, и в её руке появилась толстая стопка бумаг, скрепленная маленькими металлическими скрепками.

- Это копия доклада по этой теме, которую он сказал можно одолжить. Это, походу, очень продвинутая хрень, на несколько лет выше того, что обычно вообще затрагивают маги кости, поскольку это на самом деле не полезно знать, если только маг кости не выпьет собственные кости, или по крайней мере кости чего-то живого.

Я забрал у неё бумаги; она продолжила.

- В любом случае, идея в том, что в душе содержатся планы тела, а кости - каркас, на котором всё держится, с их собственными локальными копиями плана - сказала Фенн. - Он долго разглаголивался о том, что звучит лучше, "теория каркаса" или "теория плана", хотел моего совета, в том духе, это была очень неудачная трата моего времени. Он считает, что некоторые виды исцеления работают на основе того, что записано в каркасе, а другие - на основе общего плана. Типа, полагаю, как если у тебя сдуло часть кровли с дома, ты знаешь, куда положить новую черепицу просто взглянув, потому что всё очевидно, но если торнадо

снесло часть дома, то придётся смотреть на чертёж, чтобы разобраться, как отстроить. Прошу прощения, думаю, я всё запутала.

- Нет, ты хорошо объяснила - ответил я.

- О, хорошо - сказала Фенн. - Но возвращаясь к сути, проблема, походу, в том, что когда выпиваешь кости, ты влияешь не на каркас, или не только на него, ты на самом деле влезает в план. Так что твой палец ранен, и спрашивает ближайшую кость: "эй, что мне с этим делать?", но эта кость, в общем, мертва, и не отвечает, что означает, что пальцу нужно обратиться за ответом куда-то ещё, что занимает больше времени и, возможно, в процессе получается лажа из-за расстояния. Во всяком случае, такое вот моё обывательское представление.

- Ладно - сказал я. - Так как это исправить?

Фенн кашлянула.

- Ну, вот выжимка. Я задала тот же вопрос, и первой мыслью было, что это невозможно, поскольку если он прав, то эту схему, или может быть эти схемы можно увидеть только пристально изучая косвенные улики. Ну, так он сказал. Большинство улик - от выпивания костей, так что запороть кажется проще, чем исправить.

- То есть у тебя нет для меня квеста? - спросил я.

Фенн осмотрела меня.

- Ладно, вот два варианта - сказала она. - Вариант номер один - обеспечить тебе новые кости. Тот заучка полагал, что это может сработать, если ты получишь их от кого-то, кто более-менее похож на тебя.

Она помедлила.

- Как там?

- Квеста нет - ответил я.

- Ладно, тогда пропустим все причины, почему это плохая идея - сказала Фенн. - Вариант номер два - попросту говоря, чтобы тебе кто-то влез в душу.

Прогресс Квеста: Костеит. Проблема лежит глубже костей, глубже сердца, прямо в эссенции вашей смертной сути. Найдите кого-то, способного исправить вашу душу, или исправьте её сами; в любом случае, это проект, к которому следует подступаться с осторожностью.

- Угу - сказал я. - Это сработает. Душелазанье... я прямо в восторге.

- Действительно так и называется? - спросил Грак. Он тихо сидел рядом, наблюдая за нами, и я почти забыл, что он тут. Есть у людей такое свойство, говорить что-то просто чтобы быть уверенными, что их слышат, но у Грака, похоже, этого инстинкта нет.

- Нет - ответил я. - Этот квест не совсем квест, просто обновление старого, с предупреждениями.

- Угу, предупреждения тут определённо в тему - сказала Фенн. - Во Второй Империи практиковали магию души, но сейчас с этим не очень, и те, кто на ней специализируются,

обычно ребята из того разряда, от которых предпочтёшь держаться подальше.

- Если объявить манипуляцию душой вне закона, этим будут заниматься только преступники
- ответил я.

- Не совсем так - сказала Фенн. - Во времена Второй Империи они в основном занимались тем, что извращали невинный народ, превращая в с трудом опознаваемых монстров. И верхние эшелоны ещё используют остатки этой магии, она не совсем нелегальна, просто этот афинея был полностью разрушен и практически все связанные с ним погибли.

- Извини - сказал я. - Это была шутка.

- Бу - сказала Фенн.

Ну, в любом случае это была проблема на другой раз, потому что завтра мы отправлялись охотиться на единорога (или, скорее, мы собирались убить единорога, который будет охотиться на нас).

* * *

- Вы на несколько миль углубились в лес, когда впервые заметили единорога - сказал я.

- Есть какие-либо признаки девушек? - спросила Тифф.

- Я стреляю в него - сказал Реймер, отыгрывающий лучника/клерика, и произносящий слова "я стреляю в него" по крайней мере раз двадцать за сессию.

- Проверка инициативы - ответил я. - Тифф, признаков присутствия девушек не видно.

Когда все назвали свои числа, я выдал им описание.

- Единорог высок и шокирует белизной. Не только на его голове рог почти двух кубитов длиной, но у него ещё и козлиная борода, львиный хвост, и парные копыта как у свиньи, а не у лошади. Он обладает телом огромного жеребца, перевитым мускулами. Его чисто чёрные глаза смотрят на вас четверых, а затем он исчезает за деревом, которое на ваш взгляд никак не могло скрыть его тушу.

Я бросил кости, затем взглянул на свой счётчик ходов.

- Реймер?

- Я его не вижу? - спросил он.

- Нет - ответил я.

- Ладно - произнёс он. - Подготовленное действие стрелять, когда он появится.

- Единорог направляется к тебе, и ты видишь, как он появляется из-за дерева, за которым, снова, никак не мог спрятаться - произнёс я. - Выпускай стрелу.

- 18, попадание? - спросил он.

- Стрела пронеслась по воздуху, но рог единорога переместился, и с громким стуком отбил стрелу, а затем бросился на тебя - ответил я.

- Переместился как? - спросил Артур. - В смысле, он очень быстро двинул рогом, чтобы сбить стрелу, или это был эффект телепортации, или что?

- Кидай восприятие - сказал я.

- 22 - сообщил Артур.

- Ты понимаешь, что у тебя два отчётливых воспоминания - ответил я. - В одном стрела была выпущена из лука и была готова попасть в единорога, но это воспоминание заканчивается прежде чем это произошло. В другом единорог плавно передвинулся, подставляя рог под стрелу, прежде чем стрела была выпущена.

Крэйг бросил кости и нахмурился.

- Ладно - произнёс он. - То есть это как дежа вю, но мы помним оба варианта.

- Дежа фойс вю, полагаю - заметила Тифф.

- То есть не предвиденье или сверхъестественные рефлексы - сказал Артур. - Скорее что-то вроде... искажения реальности.

- Или коллапса таймлайнов - сказал Крэйг. - Он видит, что его сейчас подстрелят, а затем выбирает таймлайн, где в него не попали, и сливает с этим, заодно затягивая нас.

- Нет, это бессмысленно - сказал Реймер. - Почему мы это помним? Мозг так не работает. И в любом случае, это нам не особо полезно, поскольку не даёт подсказок, как его побить. По моему мнению, он сможет делать это с каждой выпущенной в него стрелой?

- Я не знаю, а ты как думаешь? - спросил я, что было моим ответом каждый раз, когда этот хорёк пытался вытянуть из меня ин формацию. - Но в любом случае, это было твоё подготовленное действие, так что ещё его ход, и он мчится прямо на тебя, выставив рог.

Я снова бросил кости за экраном, мимолётно глянул на них.

- Его рог пронзает твой доспех, словно масло, и пробивает твоё плечо. Он вновь сдвигается прочь от тебя, и у тебя два воспоминания, в одном он мчится вперёд и протыкает тебя, а в другом останавливается перед тобой. Его рог чист, не в крови, но ты всё ещё ранен. Получаешь 16 урона.

- Ладно - сказал Артур. - Эта тварь похитила тринадцать девочек и убила двадцать мужчин, некоторые из которых были предположительно лучше нас. Сейчас у нас есть прикидка его возможностей, у кого-нибудь есть идеи, как его убить?