

PHY

7 6 POW 18 Безоружный Бой 18 Одноручное Оружие 15 Двуручное Оружие 15
Импровизированное Оружие

6 SPD 15 Метательное Оружие 15 Двойное Оружие 12 Пистолеты 12 Луки

6 END 12 Ружья 0 18 Парирование 18 Атлетизм

MEN

5

4 CUN 18 Уклонение 12 Инженерия 0 0

4 KNO 0 0 Садоводство 0 0

4 WIS 6 Искусство 12 Магия Крови 12 Магия Кости 6 Магия Самоцветов

SOC

3

2 CHA 0 0 0 0

2 INS 0 12 Магия Кожи 0 0

2 POI 0 0 6 Лесть 6 Комедия

0 LUK 6 Романтика 10 Запугивание 8 Обман 0

* * *

- Итак, у нас есть ключ телепортации - тоном светской беседы произнёс Грак, когда мы шли по лесу. Деревья вокруг нависали над нашими головами, закрывая свет. На ходу дворф дёргал себя за косички на бороде и временами прикладывал к глазу монокль, поглядывая в него на дом, к которому мы шли.

Я нёс в руках Амариллис, остающуюся в отключке. На её жёлтую, иссохшую руку с красными пятнами на месте ногтей было болезненно смотреть, так что я смотрел вперёд, а не на неё. Временами она напрягалась в моих руках, на миг открывала глаза, чтобы убедиться, что я ещё несу её, а затем снова погружалась в подобие сна.

- Первое, что я узнала, присоединившись к этой команде, - сказала Фенн - это что не следует ожидать ответов сразу же, и не стоит ожидать, что тебе сообщат то, что было бы неплохо знать.

Она подняла палец.

- Например, я всего три дня назад узнала, что наш приятель Джунипер дружил с Утером Пенндрайгом.

Грак принялся.

- Мне не нравятся эльфийские шутки - сказал он.

- Это полуэльфийские шутки - сказала Фенн, передёрнув своими остроконечными ушами. - И хочу сказать, что вкус к ним вырабатывается со временем. Пока что только у Джунипера выработался, и ему понадобилось на это порядком времени.

- Нее - ответил я. - Ты мне изначально нравилась.

Нести Амариллис было не так тяжело, как я ожидал, но с другой стороны, я только что взял уровень, и она потеряла вес во время своего заточения. Мне не нравилось видеть её такой хрупкой.

- Ой, ты мне тоже нравишься, маленький хууман - сказал Фенн.

Грак кашлянул в кулак.

- Ходить вокруг да около не в натуре дворфов - сказал он. - Я пытался вежливо дать вам возможность объяснить ключ телепортации самостоятельно. Объясните, откуда он взялся.

- Он принадлежал Англицинну - ответил я. - Они использовали его... ну, полагаю, чтобы нарушать имперский закон о карантинных зонах, или что-то в этом роде, так что старались умалчивать тот факт, что потеряли его. Мы забрали его в карантинной зоне Земель Восставших.

Я пропустил некоторые детали, не потому, что они не важны, и не потому, что сознательно пытался скрыть что-то от Грака, а просто потому, что объяснять слишком долго. По той же причине я и Фенн сказал "неважно", когда она спросила, что такое Рикролл.

- И что это за защищённое место, куда мы идём? - спросил Грак.

Я взглянул на Амариллис, спящую у меня на руках.

- Фенн? - спросил я.

- Понятия не имею - весело ответила она. - Когда мы покинули земли нежити, Амариллис решила отправить нас в Драгоценность Пустыни, где у нас были миленькие похождения в пустыне.

- В пустыне? - спросил Грак, подняв бровь.

- Она выбрала Драгоценность Пустыни, потому что это было место, куда мы могли безопасно телепортироваться, где можно было подлечиться, где никто не будет нас искать, и поблизости от предполагаемо надёжного места, где можно было заполучить ценности - сказал я. - Так что, основываясь на этом, можно предположить, что это место подпадает под схожие критерии, хотя - я осмотрелся, пытаюсь найти некую подсказку о том, что лежит за лесом, но нашёл только деревья - я не думаю, что мы здесь поблизости от цивилизации, если не упускаю ничего очевидного, и, вероятно ещё один критерий тут тоже не задействован.

- Так что проверяем обереги - кивнула Фенн. - Возможно, это одно из мест, куда ожидалось что заявится принцесса Амариллис, и куда они отправят народ, когда выяснится, что она жива, или по крайней мере что не мертва. Полагаю, сейчас им известно только то, что нет подтверждения смерти.

- Как долго она была в плену? - спросил Грак, продолжая быстро шагать.

- В сумме семь дней - ответил я.

- Ауманн её допрашивал - сказал он. - Он наверняка ломал ей кости и сдирал кожу, пока она не рассказала всё, что знает. У него был маг ревизии, способный убирать повреждения и память. Он разослал народ в названные ей места.

- Но сейчас он мёртв, так что это не важно... - я остановился. - Неверно. Потому что если он рассылал народ, он мог отправить и сюда, но... ключи отправляют только к камням касания или туда, где ты уже был, что означает, что они отправились в ближайшее доступное место, а оттуда добираются уже своим ходом, так что сейчас могут быть в пути.

Я выругался про себя.

- И если Ауманн не держал всю информацию в большом секрете, а мы знаем, что это не так, то информация об Амариллис могла протечь её так называемой семье.

- И это если Ауманн не сообщил им напрямую - сказала Фенн. - В смысле, если у тебя есть воинственная принцесса, готовая при малейшей возможности выпустить тебе кишки, ты правда станешь держать её при себе, как тигра в клетке, готового атаковать? Я не стала бы, но это частично потому, что я её знаю. Она придумает способ подсыпать яду в мою чашку за полдня.

- Если он рассылал народ по заначкам, то вряд ли собирался продать её тому, кто больше заплатит - ответил я.

- Ещё как собирался - сказала Фенн. - Ты же помнишь, что он сказал - вещи стоят столько, сколько за них готовы заплатить. Ему недостаточно продать Амариллис тем, кто хочет её убить, он сделает это, а затем отправится к следующему в роду потомку Утера Пенндрейга и скажет "Эй, сколько заплатишь за эту волшебную верёвку, которую я украл?"

Я скривился, поскольку она была права - это именно то, как он поступил бы.

Вблизи наша цель выглядела так, словно кто-то построил дачу, а потом накрыл её дёрном, словно одеялом на ночь. Не знаю, был дом построен на равнине, а потом засыпана земля и выросла трава, или его вырезали в холме. Впрочем, местность вокруг была в целом ровная, так что скорее первое. В любом случае, это было красивое, зрелищное место на поляне, покрытой цветами, озаряемой столбом света - прямо лучше не добиться, как ни старайся. Рядом с домом стояла мебель из полированного дерева - длинный стол с расставленными вокруг него восемью стульями, пара скамей у ямы для костра. Цветущий сад, и декоративные камни, разложенные в естественном стиле.

- Мы поняли, что ты богата - заметила Фенн.

И да, это место для пролетариата было словно гигантский указующий перст, не только потому что строительство и содержание должно стоить кучу денег, не только потому, что не видно было дорог, а значит товары и людей нужно телепортировать за ещё одну кучу денег, но и потому, что это место было уютным, уютным по Хоббитонски, в загородном стиле богачей, и мы были посреди леса, но мне на ум пришло слово "облагораживание местности".

- С берегами ничего подозрительного - сообщил Грак, подняв монокль к глазу. - Отсюда не вижу берегов обнаружения, только обычные береги дорогостоящего здания, защита от телепортации и слишком высоких скоростей. Дорогие береги, работа нескольких магов, несколько из них чисто для удобства.

Он указал на камни, затем на большой стол.

- Береги от воды, чтобы не промокнуть за обедом.

- Думаешь, войти будет безопасно? - спросил я. Четверть мили назад Амариллис стала тяжеловата, и хоть это не по рыцарски, мне очень хотелось положить её куда-нибудь.

Грак кивнул.

- Это значит, что и остальные смогут.

Мы медленно и осторожно двинулись вперёд, заглядывая в окна. Фенн предложила надеть на Амариллис маску с баллоном и сунуть её в перчатку, чтобы мне было проще идти, но я отказался по очевидным причинам. Я надеялся, что до этого не дойдёт; у Амариллис была причина, почему она отправила нас сюда, и я надеялся, что она полагала это место безопасным но бесполезным - место, где можно передохнуть и запланировать наши дальнейшие действия.

Входная дверь была не просто не заперта - на ней не было замка. Мы вошли, и обнаружили внутри тот же стиль, такая загородная дача. Огромный камин, окружённый мягкой мебелью с полированными поручнями. Судя по размеру холма, в котором был дом, эта комната с потолком на высоте двенадцати футов была самой большой в доме; из неё в разные стороны вёл набор дверей.

Я опустил Амариллис на диванчик и слегка прикоснулся к её лицу, смахивая волосы.

- Мы на месте - прошептал я.

Она открыла глаза и взглянула на меня.

- Безопасно? - спросила она, вздрогнув.

- Вероятно - ответил я. - Отдохни. У нас будут вопросы, когда ты проснёшься.

Мы втроём прошли по дому, осматривая по одной комнате; Грак с моноклем искал береги. Большая часть найденного была бы вполне уместна на Земле: спальни, ванны, большая кухня с обеденным столом, маленькая библиотека со столом, который я определённо попозже проверю. Ничего, что было бы именно Аэрбским. Конечно, конструкция была не сухая кладка два на четыре, и картины на стенах изображали фантастические сцены и загадочных зверей, но не было ничего, что кричало бы о магии или параллельной вселенной - по крайней мере, пока мы не спустились в подвал. Где нашли души.

Там стояла большая стеклянная бочка, наполовину заполненная этими маленькими шариками света, сложенными друг на дружке на дне. Рядом стояло некое устройство, слегка гудящее; звук блокировала толстая дверь подвала. Мне понадобилась секунда, чтобы сообразить, на что я смотрю; это был генератор. Причина, почему здесь есть электричество - потому что на Аэрбе они просто обыденно использовали некие изобретения безумных учёных, чтобы создавать души из эмбрионов, чьё разложение использовали как источник энергии, и их держат рядом с подогревалкой воды, как ни в чём не бывало.

Фенн подошла к бочке, вытащила сверху стеклянную пробку, а потом достала собственную стеклянную бутылку из Траур, своей магической перчатки. Она высыпала шесть душ в бочку к сотням остальных, а потом вернула затычку на место.

- Моё доброе дело на сегодня - сказала Фенн. - Нужно быть редкостным мудаком, чтобы отправить кого-то в ады, каким бы засранцем ни был покойник.

Пожалуй, я с этим соглашусь, но была во мне вероятно-не-столь-морально-оправданная часть, считавшая, что Ауманн заслужил худшего нежели то, что получил.

Единственная оставшаяся комната, заслуживающая упоминания, это кладовая в подвале, огромная комната, в которой эстетика помещений наверху была по большей части забыта. Вместо деревянных полов - потёртый бетон, и открытая зона с аккуратными метками на полу. Я видел нечто подобное в Каэр Лага; сюда можно телепортировать то, в чём есть потребность, что обычно делается большими объёмами. Впрочем, в отличие от Каэр Лага, здесь имелся запас сушёной еды, и здоровенный холодильник, так что нам не придётся прибегать к магии, чтобы быть сытыми. Вдобавок цистерна рядом была полна свежей чистой воды.

Когда мы вернулись в главную комнату, Амарилис уже встала, и как раз закончила разжигать огонь в камине.

- Это место называется Вейк Хандум - сообщила она, ткнув бревно. - Оно известно многим. Возможно, нам стоит покинуть его побыстрее.

Она повернулась к нам, наконец встретившись взглядом с Граком.

- Прошу прощения за мою предыдущую грубость.

- Всё в порядке - ответил Грак. - Дворф понимает.

Он шагнул вперёд и протянул руку.

- Гракхуил Лидбрэйдс, из клана Лидога.

Амарилис пожала ему руку.

- Амарилис Пенндрайг, десятая своего имени, из Королевства Англицинн, да стоит оно вечно.

Я практически слышал, как Фенн закатывает глаза.

- Нам нужно тебя подлечить - сказала она. - Парня тоже.

- Что не так с Джуном? - спросила Амарилис, переключая внимание на меня. - Он поднял уровень перед тем, как мы оказались здесь.

- Магия кости - сказал я. Потёр шею. - Похоже, вытягивать магию из собственных костей - плохая идея.

Я ощущал взгляды Грака и Амарилис на себе.

- Не то, чтобы у меня был выбор, я бежал, спасая свою жизнь, и мне нужен был прилив скорости. Если бы не это, я бы точно умер.

- И феи не помогают - сказала Амарилис, скорее утверждение, чем вопрос, поскольку она не так плохо думала о нас с Фенн, чтобы решить, что мы не подумаем о столь очевидном. - Симптомы?

- Эм, - сказал я - потеря аппетита, анемия, и я ломаю кости слишком легко.

Я получил двурукость, достаточно подняв навык Двойного Оружия, но сейчас практически не пользовался левой рукой, если была возможность этого не делать. Были, наверняка, и другие изменения, но было сложно сказать, какие именно, поскольку я понимал, что паранойя берёт верх. Было это чувство в животе первым признаком серьёзных неполадок с органами? Была одышка из-за дисбаланса в лёгких? Без доктора определить невозможно, и, вероятно, даже с ним понадобится специалист.

- Ладно - сказала Амариллис, потирая свой лоб. Я заметил, что она предпочитает левую руку, хоть она и правша. - В таком случае, нам нужен план.

- У нас есть почти тысяча фунтов золота - сказала Фенн. - Я уверена, что это одна из проблем, которые можно просто забросать деньгами.

- У вас есть пятьсот фунтов золота - сказал Грак. - Половина содержимого хранилища - моя. Мы так договаривались.

- Ладно - сказала Фенн. - Даже так, у нас есть почти пятьсот фунтов золота, что означает - у нас есть безумная сумма денег, которую можно потратить на исцеление вас обоих.

Амариллис повернулась к Граку.

- Полагаю, когда ключ снова будет готов, вы хотели бы, чтобы вас где-то сбросили? - спросила она. - Очевидно, наши варианты в этом плане ограничены, но я уверена, что мы сможем договориться.

Грак поменял позу.

- Джунипер предложил мне долю вашего персонального богатства в обмен на мою помощь в спасении.

Амариллис уставилась на него.

- Всё, что у меня есть, хранится в этой перчатке - сказала она, указывая пожелтевшим пальцем на Фенн. - Я больше не обладаю богатствами. С каждым проходящим днём всё больше того, что было моим, оказывается в руках других членов Двора Потерянного Короля. Есть места, вроде этого, и секретные хранилища, оставленные моими предками на времена нужды, но нет банка, из которого я могла бы что-то снять.

Грак пожал плечами.

- На мой взгляд, оставаться с вами тремя - самый прямой путь к оплате покаяния перед моим кланом, если сможем договориться об условиях.

* * *

- Смотрите, вся мотивация моего персонажа - лут - сказал Том. - Ему на самом деле нет дела до культа Эпсилона, и он не верит, что боги позволят им реинкарнировать демона, так что почему он должен соглашаться на "честный раздел" добычи?

Артур нахмурился.

- Вообще-то ты прав - сказал он. - Я делаю это потому, что считаю это правильным, следуя воле своего бога, потому что я считаю, что боги не позволят этого, но я их инструмент для того,

чтобы не позволить этого, из-за желания восхвалений и восхищения, изъяна моего персонажа, потому что это необходимо сделать... Я бы занялся этим, даже если бы добычи не было, так что почему я должен предлагать равный раздел?

Крэйг взглянул на Тома.

- Разве это не опускает нас до уровня наёмников? - спросил он. - Не думаю, что это сработает в плане сохранения команды, когда приключение будет окончено.

- Вот - сказал Реймер, который наконец нашёл нужное место в книге перед ним. - РДМ, страница 135, тут таблица богатства персонажей по уровням.

Он повернул книгу, предлагая всем взглянуть и убедиться, чего никто не сделал.

- Игра предполагает, что количества сокровищ растут соответственно получаемому опыту, что в целом упрощает математику боёв. Если придерживаться моих элайнмента и предыстории, то да, конечно, я откажусь от доли сокровищ, если очень надо, но это запарывает игровой баланс.

- Угу, но если не запорешь игровой баланс, то запорешь персонажей - сказал Артур.

- Я могу это исправить - сказал я. - Вы можете разработать договор персонажей о разделе добычи, а я могу подкрутить со своей стороны, так что вы будете получать меньше лута с приключений, но получите индивидуальную компенсацию от ваших паладинского ордена и круга друидов соответственно.

- Это работает? - спросил Крэйг. - У меня было впечатление, что с этого приключения мы получим тысячи золотых, и если у церкви есть тысячи золотых, которые они могут потратить, то почему бы не потратить их на нас прямо сейчас. Как-то глупо, что они ждут завершения квеста, если считают, что он так важен.

Я вздохнул и потёр лицо.

- Окей, ладно, это повторяющаяся хрень - сказал я. - Для Утер и Закума важно победить культ по их собственным, персональным, морально-социальным причинам, но если они просто откажутся от лута на переговорах, то им постоянно будет не хватать ресурсов, особенно когда наступит следующий раз, и они знают, что соотношение риск/вознаграждение уже достаточно выгодно с равным разделом. И с точки зрения аспекта сохранения команды, наёмники понимают, что сотрудничество с двумя полу-целителями поможет им оставаться в живых и в случае чего поднимет из мёртвых.

- Ладно, - сказал Артур - теперь сделаем всё это от персонажей.

* * *

У нас ушло какое-то время, чтобы договориться. Граку будет выплачен фунт золота за каждые две недели, которые он проведёт с нами, но всё оно будет храниться в перчатке, пока он не захочет его забрать, в основном потому, что ему просто невозможно утащить столько золота. Он получит треть сокровищ, которые мы найдём или украдём, и временный доступ к реликвиям, которые сочтёт подходящими Амариллис, с пониманием того, что в наших интересах обеспечить защиту нашего обережника. Помимо этого ему в общем-то не было дела, что и как. (Фунт золота каждые две недели - это годовое жалование чуть меньше двух миллионов долларов, что на мой взгляд было безумной суммой, особенно учитывая, что мне вообще не платят).

- Ладно - сказала Фенн, когда у нас появился письменный (совершенно не обязующий) контракт. - А теперь мои условия.

- Нам нужно многое сделать - сказала Амариллис. Она уселась в большое кресло у огня, и выглядела так, словно у неё не было сил.

- Присматривать за нашим уловом - одно из этого - ответила Фенн. - И перед этим я хотела бы кое-с чем разобраться.

- Ладно - произнесла Амариллис, взмахнув рукой.

- Прежде всего, Траур остаётся у меня - сказала Фенн, поднимая перчатку, столь чёрную, что было невозможно рассмотреть контуры её пальцев. - Не просто на время нашего квеста по добыче собственности леди Пенндрейг и убийства её врагов, а насовсем. Если потребуются регулярные пожалования, то, Амариллис, я буду тебя навещать, когда время будет на исходе.

Амариллис помедлила. Очевидно, Траур полезнее, чем она полагала изначально.

- Ладно - произнесла она.

- Второе, меня на самом деле не интересует твоё возвращение во власть - сказал Фенн. - Без обид, но политика, как бы это сказать, скучная штука, особенно при Дворе Потерянного Короля, насколько мне известно. Вместо этого я хочу приложить наши усилия в развитие сил Джунипера, что означает - сражаться со всяким и выполнять его квесты. Не просто для его пользы, мы же с ним как-то связаны.

- Что ты имеешь в виду под "как-то связаны"? - спросил Грак.

- Мы толком не знаем - ответила Фенн. - Вероятно, хрень с душами, или, может, Джунипер бог. В любом случае, я не возражаю против того, чтобы навестить несомненно сотни домов вроде этого и ограбить их подчистую, или воспользоваться информацией, которой ты владеешь благодаря бывшей позиции в запутанной политике Англичинна, но с этого момента в первую очередь Джунипер. Договорились?

- Договорились - сказала Амариллис, как-то слишком быстро на мой взгляд. "Джунипер - рычаг, которым можно перевернуть мир", и Амариллис хотела стоять у этого рычага.

- Третье - начала Фенн.

- Сколько ещё? - спросила Амариллис. - Мне нужно прилечь.

Она уже лежала в кресле, опустив голову на спинку.

- Последнее - сказала Фенн. - Третье, я хочу, чтобы мы отправились на остров Эверсаммер и отомстили за моего отца.

Квест Принят: Конец Лета. Вернитесь туда, где Фенн получила свои шрамы, и принесите правосудие эльфам. (Квест компаньона). (Пр. Переводчика: Эверсаммер - "Вечное лето".)

- Я только что получил квест на это - сообщил я.

- Сработало! - воскликнула Фенн, хлопнув в ладоши. - Ладно, потом попробуем это ещё, надеемся Джуна столько квестов, сколько выдержит его маленький игровой мозг.

- Какой магией обладает Джунипер? - спросил Грак. - Я так понял, ему пятьсот лет.

- Ладно - сказала Амариллис - я сплю.

Она опустила голову и закрыла глаза.

К моему удивлению, Фенн взяла с диванчика одеяло и накинула на неё.

- Джунипер, возможно, тебе пора заняться объяснениями.

Я вздохнул.

- Ладно, в общем я прибыл из места под названием Земля, которое во многом похоже на Аэрб и во многом отличается...

* * *

Должен признать, я уже порядочно времени основываюсь на натяжках, ещё до того, как мы встретили Грака. Было разумно начать с Земли, сказать, что это другой мир, частично совпадающий с этим, обыграть природу совпадений и загадку того, как некоторые вещи похожи друг на друга, притвориться, что многие вещи, которые я видел на Аэрбе, не мои творения (что в общем-то верно, поскольку я видел некоторые отсылки к земным вещам кроме того, что было в моих играх), и только тогда, когда всё это было выложено на стол, сказать:

- Ну и часть того, что особенного во мне, это то, что я вижу в уме числа, соотносящиеся с моими навыками и способностями, которые я могу повышать, когда выполняю квесты, появляющиеся в моём поле зрения.

Я произнёс это очень терпеливо и спокойно, как нечто самое рациональное на свете.

- Есть связь между этими числами и хорошо изученной магией, как сообщила мне маг кости.

- И фирменная магия Джунипера обозначает тебя компаньоном - сказала Фенн, чего я не оценил, поскольку это только усложняет дело.

- Понятно - сказал Грак. Он взглянул на Фенн. - У тебя есть причины верить, что что-то из этого правда?

- Конечно - Фенн усмехнулась. - Джунипер - славный парень.

Я сделал фэйспалм.

- Я совершил по крайней мере шесть невозможных вещей - сказал я. - В смысле... ты не видел мой левел-ап?

- Это что? - спросил Грак.

- Сияние, я полностью исцелился, в коридоре было? - спросил я.

- Когда я вышел из хранилища, ты пинал труп в голову - сказал Грак.

- Ладно, ну... тогда я не могу этого доказать - сказал я. - Фенн может рассказать тебе о том, что я делал, сейчас я в общем-то спец в разных типах магии, что ты сам видел...

- Нет - сказал Грак. - Я видел умение, но если тебе пятьсот лет, это неудивительно, у меня вызвал недоумение только внешний возраст.

- Мне семнадцать - сказал я. Полагаю. Этому телу может быть семнадцать, а может быть нет, поскольку оно, походу, принадлежало кому-то, когда я оказался в нём, если, конечно, этот мир не был создан как есть в тот момент, когда я появился, что вряд ли.

- Фенн сказала, что ты знаком с Утером Пенндрайгом - сказал Грак.

- Это... Фенн, нам нужно будет поговорить о том, какие шутки подобающи перед народом - сказал я. - Но да, я предполагаю, что Утер Пенндрайг был изначально с Земли. Девять месяцев назад я был с ним знаком. Сейчас уже десять, полагаю.

Я взглянул на Амариллис, снова уснувшую. Я надеялся, что это просто симптом её стрессового времени с Ауманном, а не крысиной гнили, поскольку если она останется в таком состоянии, я не смогу выжать из неё подробности.

- На самом деле, это для меня неважно - сказал Грак. - Дуришь ты этих двоих, или говоришь правду, я основываюсь на нашем договоре. Вот если потребуешь действовать, полагаясь на этой странной магии, которую только ты видишь, у нас будет проблема.

- Секундочку - сказал я. Закрыв глаза на три секунды, открывая лист персонажа, а затем на секунду задержался на панели с навыками и способностями. Я дважды левел-апался, что означало, что сейчас должен бы видеть парящее в верхнем правом углу "+4". Однако вместо этого там было "+9". Я откуда-то получил пять дополнительных очков. За достижение десятого уровня? Это казалось вероятным, но игра, как обычно, жадничала на информацию, и игрового журнала записей не было.

- Что он делает? - спросил Грак.

- Получает доступ к мистическим секретам за закрытыми глазами - ответила Фенн.

Я глянул в сторону, переключая панели и спокойно выискивая новые сюрпризы, пока не добрался до страницы компаньонов. К моему удовольствию, биография Гракхуила больше не была замазана, что означало, что она, скорее всего, разблокируется на втором уровне лояльности.

| Гракхуил Лидбрэйдс, Лояльность ур. 2

|

| Гракхуил происходит из в основном партеногенетического клана в Дарили Ирид (пр. перевод - "Золотая Дыра"). Благодаря да над мастерству в игре Рангов и общей эмпатической

| природе да над рода, Грак был выбран, чтобы покинуть Дарили Ирид и отправиться в Афиней Барьеров. Планировалось, что да вернётся, и станет следующим мастером-оберегателем

| дома клана. Вернувшись домой, да над оказался ввязан в редкий договорной союз пары с другим дворфом, и сбежал из Дарили Ирид, отказавшись от Поцелуя в да над ночь уз. Да

| проводит да над время в поисках покаяния за урон, который да над отсутствие вызвало да над клану.

Я открыл глаза и взглянул на Грака.

- Ладно, прежде всего, что означает "да над"?

- Это часть дворфского диалекта, которым пользуется мой клан - сказал Грак. - "Да" - эквивалент "он", а "да над" - эквивалент "его". Ничего, что ты не мог бы узнать другими способами.

- Ладно - сказал я. - Но значение другое, поскольку ты просто считаешься мужчиной для общего удобства?

Грак кивнул.

- Знание этого не является доказательством.

- Просто любопытствовал - сказал я. Вздыхнул. - Твой клан происходит из Дарили Ирид, что переводится что-то вроде Золотая Дыра. Ты был выбран отправиться в Афиней Барьеров, поскольку был умелым в игре Рангов, и когда вернулся, оказался вовлечён в договорную свадьбу, с которой сбежал, отказавшись от чего-то под названием "Поцелуй".

Грак уставился мне в глаза, и я надеялся, что не облажался в чём-то.

- Что ещё? - спросил он.

- Ничего, это всё, что у меня есть - сказал я. - Надеюсь, этого достаточно.

- Достаточно - кивнул Грак.

- Ладно! - произнесла Фенн. - В таком случае, займёмся осмотром добычи.

Она выставила руку в сторону, и на пол начали падать предметы.

<http://tl.rulate.ru/book/11234/268186>