

Магия оберегов, судя по всему, чрезвычайно комплексная штука, по крайней мере со слов Амариллис. Меня не особо интересовали низкоуровневые аспекты установки оберегов, вроде того, как определяются формы, только высокоуровневые фишки, вроде того, как (гипотетически) крепость защищают от вторжения, и как вторгающиеся могут обойти такую защиту. Амариллис жаловалась, что я прошу её описать века игр в кошки-мышки между магами оберегов, и по большей части не удовлетворила мою потребность знать, основываясь на предположении, что я всё равно не придумаю ничего умного в ближайшие десять-пятнадцать минут.

На мой взгляд, это очень раздражает, так что уделю вам толику информации, чтобы вы не были так раздражены, как я.

Обереги обеспечивают обобщённую основанную на определённых правилах контрмагию. На Аэрбе это было очень круто, поскольку здесь "магия" включает в себя абстрактные категории и концепции, включая "кровь", "кости" или "воду". Или даже "скорость". Особенно учитывая, что обереги могут работать с так называемой латентной магией. Объяснения всех стоящих за оберегами правил будут слишком долгими и слишком скучными, даже если только придерживаться законов Гоэттла, но я могу сделать выжимку.

1. У зданий старше двухсот лет обычно бываю перманентные обереги, в то время как у более новых - периодически обновляемые. (Объяснение с заманухой, скорее всего, было бы озаглавлено "Как Бессемер убил перманентные обереги").

2. Большинство дорогих зданий обладают оберегами от телепортации, оставляя временами только специальное помещение для телепортируемых товаров (или, реже, людей).

3. Большинство дорогих зданий обладают оберегами от высокой скорости, что делает их устойчивыми, если не неуязвимыми, к баллистике и взрывчатке.

4. Обереги в общем действуют как или барьеры, или зоны обнуления, обычно с оставляемыми некими ограничениями, модифицирующими функциональность. Следствием этого было то, что как только оказываешься в зоне действия оберега, оказываешься под его полным влиянием (если только он не сигнальный, в котором случае вскоре появляется компания).

5. Умелый маг оберегов может разрушить обереги, но это требует много времени и денег, плюс прямой доступ к самому оберегу, что зачастую может быть проблемой.

6. Маг оберегов может довольно легко модифицировать зону действия оберегов, но затем они вернутся к прежнему состоянию (обычно обереги неподвижны). Это самый распространённый метод обхода оберегов.

7. Хотя в большинстве случаев обереги используются как барьеры, некоторые достаточно мощные уничтожают соответствующую магию. Мощный оберег против крови может уничтожить попавшую в него кровь, и соответственно убить человека.

8. Маги оберегов обучаются в афинях и используют индивидуально привязанный инструмент, который они сами собирают около шести месяцев. Напоминает джедаев, собирающих свои световые мечи, и это, вероятно, главная причина, почему я не разблокировал магию оберегов, или как там будет называться навык.

А если конкретнее, в Каэр Лага был оберег, через который не могла пройти кровь, что не давало бы войти никому, если бы не тот факт, что хитрый обережник оставил в нём "дырку"

специально для наследственной линии крови и тех, кто мысленно отмечены как друзья. Это была наша основная защита от вторжения. Она ничего не делает атакующим, просто сдержит их... если они не смогут изогнуть или сломать оберег и просто пройти.

- Могло быть хуже - сказала Фенн, когда мы быстро спустились по лестнице в хранилище. - Они прибыли в вертолёт, а не просто телепортировались сюда, так что мы о них знаем.

- И они не могут висеть там вечно - сказал я. - Если здесь нет вертолётной площадки, или они готовы рискнуть приземлиться на неровную площадку или на крышу, нужно просто подождать пару часов, пока они не улетят.

Мой отец работал пилотом вертолёта, и я был рад, что подхватил у него пару вещей.

- Души - сказала Амариллис. Её голос звучал приглушенно из-за шлема. О. Верно. Здешние вертолёты не используют нефтепродукты, они используют души. Мы два дня гнали на одной десятой бака, семь душ, и даже одну не истратили. Можно предположить, что они смогут висеть здесь почти неограниченно.

- Мы же не планируем запереться в этом хранилище? - спросила Фенн, когда мы оказались в том месте, откуда забрали магические предметы. По очевидным причинам окон мы избегали.

- Я не знаю - ответила Амариллис. - Здесь мощные обереги, мощнее, чем в остальной Каэр Лаге. Если они будут ломать обереги, то это приличное место, чтобы противостоять большинству оппонентов, с которыми можем иметь дело. Если они будут только прогибать обереги, то не думаю, что они смогут добраться сюда, искажения будут слишком сильными для этого. Однако у них есть радио, и наверняка они сообщили, что прибыли, так что мы пойманы здесь ещё сильнее, чем раньше.

- Меньше - сказал я. - Мы можем украсть вертолёт.

- Никто из нас не умеет им управлять - начала Амариллис.

- Мой отец летал на них на Земле - сказал я. - Понимаю, что здесь они другие, и даже на Земле я не осили бы взлёт или посадку, но, думаю, я смогу управлять достаточно хорошо, чтобы доставить нас обратно к Драгоценности Пустыни и обеспечить грубую, но выживаемую посадку, особенно с латами иммобильности. Мы ближе к возможности выбраться отсюда живыми, чем были пять минут назад.

Меня раздражал шлем Амариллис. Он отлично сделан, но из-за него я мог видеть лишь её глаза через прорезь. Я и раньше неважно её читал, а сейчас это вообще было невозможно.

- Ладно - наконец, произнесла она. - Мы выясним, с кем именно имеем дело, потом убьём всех на вертолёте, и каким-то образом сделаем это так, чтобы в процессе он не разбился. И всё ещё нужно опасаться магоискателей, поскольку они могут высоко прыгать за воздушными судами.

Дерьмово. Прежде я "управлял" вертолётами в том смысле, что мне позволялось братья за стик управления под присмотром отца в спокойную ясную погоду, поскольку что такое небольшое грубое нарушение правил авиационной безопасности между отцом и сыном? Я прекрасно понимал, что: А) Летать на Аэрбском вертолёте - не то же самое Б) Я совершенно не готов к маневрам уклонения, если магоискатель прыгнет на нас в небо и В) если в этой игре вообще есть навык вроде Вертолётны или Пилотирование, я его не разблокировал, не то что прокачал.

И самое неприятно, я всё равно не был уверен, что "угнать вертолёт" - не лучший план из доступного.

- Так что, полагаю, нам нужна разведка - сказала Фенн. - И, полагаю, это будет не тот, кто в полных латах, и, вероятно, не тот, у кого почти нулевой опыт в скрытном прошмыгивании, так что остаётся только ваша покорная слуга.

- У тебя есть перчатка - сказала Амариллис. Мы воспользовались двадцатью секундами, чтобы поместить в неё горшок фей и копировальный набор. - Будь осторожна. Если сможешь, придумай какую-нибудь историю, но мы не знаем, кто они, и что знают.

- Надо же - сказала Фенн. - Ты меня временами удивляешь. Я бы подумала, ты...

- Иди - сказала Амариллис. - Времени мало.

- О, вот и оно - улыбнулась Фенн. - Джун, обязанности по мщению остаются на тебе.

- Я бы предпочёл убить их до того, как они убьют тебя - ответил я. - Ты мне должна услугу.

- Иди - сказала Амариллис. Фенн улыбнулась и выскользнула за дверь.

Как я уже делал, я осветил это место огнём на руке. Прошло немало времени с той ситуации, когда мы с Амариллис действовали вдвоём, и ещё больше, когда мы были наедине, освещаемые светом моей крови. Я чувствовал неловкость. Может, из-за доспеха, или, может, потому, что был уверен, что она меня прикончит, если я буду слишком мешать её планам. Доспех прекрасно справлялся с работой скрытия от меня её лица и тела; я задумался, насколько сильно её смазливость влияла на то, как я интерпретировал всё в ней.

Она потянула защёлку сбоку на шее и сняла шлем, открыв слегка вспотевшее лицо. Угу, она всё ещё достаточно красива, чтобы я ощутил слабость в коленях.

- Тебе нужно определиться, в чём будешь специализироваться, и лучше раньше, чем позже - сказала она.

- Я знаю - ответил я. - Хотя сейчас это большого значения не имеет, поскольку у меня всё равно нет времени тренироваться в чём-то.

- На мой взгляд, это означает, что следовало решить неделю назад - сказала Амариллис. - Я не хочу подталкивать тебя делать что-то, о чём ты пожалеешь, но у тебя сейчас уже четыре очка, которые можно потратить. Этого достаточно, чтобы удвоить твои способности в магии крови, или если ты хочешь стать связанным-с-клинком, можешь сделать и это, но, Джун, тебе нужно перестать ждать, поскольку есть шанс, что мы умрём в следующий час из-а твоей нерешительности.

Это приложило меня, как пинок в сердце. После того, как умер Артур, люди всегда говорили мне, что это не моя вина, и я знал, что это так, но всё равно думал обо всём, что мог бы сделать иначе, обо всём, что могло бы предотвратить его смерть, всех волнах во времени всего, что я когда-либо делал, что привело Артура в то место и время.

И Амариллис была права. Мы можем умереть, поскольку я решил, что лучше придержать эти очки вместо того, чтобы их потратить. По моему опыту, до этого времени игра регулярно подкидывала проблемы, которые я едва переживал, мою жизнь спасали левел апы и сильные союзники. Это не аргумент в пользу ожидания и сохранения.

- Ладно - сказал я. Это словно прозвучало более неприязненно, чем я хотел. - Твоё предпочтение?

- Всё в мудрость - ответила она. - Сила магии крови на высоких уровнях может быть пугающей, но даже на более низких уровнях ты должен быть недалёк от возможности исцелять себя. В перспективе, полагаю, отправить тебя в афинею, чтобы отточить твои навыки, будет правильным выбором, и я провела достаточно времени в Афинее Перьев и Крови, чтобы уверенно помочь тебе там ориентироваться.

Мне это не нравилось. Не тот факт, что у неё есть планы на мой счёт, хотя это тоже не радовало; идея магии крови как долгосрочной перспективы просто не казалась соблазнительной. Магия крови - это в сущности магия "ки", и её высшие достижения, насколько я слышал, связаны с созданием мечей из своей крови и вливанием энергии в раны, чтобы их исцелять, что меня не особо интересовало. Вернее, это было интересно, но это не то, что расколется мир, и если я не расколю мир, то по крайней мере хотел что-то, что меня зацепит.

У меня не было проблемы, которая была у некоторых моих друзей, постоянно создававших новых персонажей. Вместо этого у меня была проблема с постоянным созданием новых миров. Получаю всё веселье, что можно выжать, и манят новые горизонты. Сменить класс моего персонажа или создать нового персонажа здесь не вариант, по крайней мере со включенной опцией "Режим Алмазный Хардкорный Железный Человек", так что я был уверен, что в конце концов столкнусь с этой проблемой тяги к новому, но даже сейчас магия крови мне не особо нравилась. Частично из-за этого чувства слабости и тошноты, связанного с кровопотерей, с которым я становлюсь слишком уж хорошо знаком, и частично потому, что она выглядела бледно в сравнении с некоторыми другими, особенно когда у меня уже есть способность прыгать на двадцать футов.

Решить идти по этому пути было как... ну, я хотел сказать "как изучать язык вместо компьютерных технологий", но, полагаю, даже если вы терпеть не можете компьютеры и любите литературу, это всё равно неплохой выбор, учитывая рынок труда. Или можно было сказать "как играть целителем вместо того, что предпочитаешь, поскольку он нужен партии", но я видел, что случается, когда партия действует без способа восстанавливать здоровье. Сказать по правде, в консервативном, скучном, осмысленном варианте что-то есть, и я бы на это мог пойти, если бы хотя бы описание самого стата WIS было более заманчивым, или намекало на что-то продвинутое. Мудрость - Ментальная Выносливость. Используется, чтобы предотвращать стрессовые реакции, принимать решения без эмоций, или медитировать. Ну, полезно, наверное, но делает ли это мудрее в традиционном смысле? Выглядит скорее похоже на ментальный эквивалент END или POI, учитывая описание.

На самом деле я думал о Иголки - катана в руке, разрубает двери лифта, словно они бумажные, и смог атаковать лучников, разрубая стрелы на лету. Амариллис говорила, что в стандартную команду входит один из них, не так ли? Это означало, что они по крайней мере не уступали другим типам магии, если только это не было результатом какого-то глупого политического давления афинеев, или чего-то в этом роде, принуждающего к неоптимальному составу команд. Это было бы довольно типично для Аэрба.

- Думаю, я выберу связанного-с-клинком - сказал я, осознавая, что скорее всего упускаю возможность повысить её лояльность.

- Как пожелаешь - сказала Амариллис. - Главное, чтобы ты сделал что-то.

Я закрыл глаза и вложил два очка в РНУ, поднимая его и все его дочерние статьи на 1, а затем

два очка в INS. Я получил доблесть "Новорождённый Связанный-с-клинком", повысив Парирование, и оно не поднимется выше, пока я не подниму его вторичный стат, INS. Его повышение на два очка означало, что я упрусь в кап на 20, если не считать того, что первичный стат ограничивал утроенным значением, так что мне нужно выяснить первичные статы для Парирования и Уклонения, скорее всего, когда они упрутся в 18.

Это было одним из вариантов, которые я уже какое-то время обдумывал. С одной стороны, физические повышения, скорее всего, будут полезны для моего выживания, даже если в итоге я стану неким волшебником. С другой стороны, я не думаю, что в этой игре можно забить на социальные навыки, особенно если тут будут внутрипартийные конфликты. INS, на мой взгляд, лучший из трёх социальных навыков, не только потому, что он необходим для повышения Парирования и Уклонения (заблаговременной готовностью к атаке?), но и потому, что лучшее понимание людей, полагаю, должно решать многие из тех же проблем, что решало бы СНА, и одновременно понимание и сопереживание теоретически должно сделать низкое POI меньшей проблемой.

(Другой причиной было то, что я хотел как минимум одну социальную способность немедленно; лицом партии были Фенн или Амариллис, и мне не нравилось, что это давало им слишком много возможности рулить, особенно с учётом того, что я всё ещё не мог разобрать, каковы их личные планы и мотивы).

## РНУ

7	6 POW	15 Безоружный Бой	15 Одноручное Оружие	15 Двуручное Оружие	15
		Импровизированное Оружие			
	6 SPD	15 Метательное Оружие	15 Двойное Оружие	12 Пистолеты	12 Луки
	6 END	10 Ружья	0	10 Парирование	15 Атлетизм

## MEN

5

4 CUN	10 Уклонение	0 Инженерия	0	0
4 KNO	0	0 Садоводство	0	0
4 WIS	0	12 Магия Крови	12 Магия Кости	0

## SOC

3

2 СНА	0	0	0
4 INS	0	8 Магия Кожи	0 0
2 POI	0	6 Лесть	6 Комедия

Я надеялся, что получу некий невероятный прорыв, удвоив свою INS. Я пытался разобраться, что будет давать каждая из способностей, если её замаксить, и на мой взгляд INS сделает меня чем-то вроде Шерлока Холмса, только что эксклюзивно для социальных ситуаций. Способность определить, что у кого-то нерешённые проблемы с отцом по тому, как он дважды стукнул ручкой, подписывая контракт.

Ничего подобного я не получил.

Разумеется, я уже знал Амариллис. Её отец был стариком, когда она родилась, и он умер, когда ей было два года. Не нужно дедуктивных способностей Шерлока Холмса, чтобы понять, как она к этому относится; он будет тенью над её жизнью. Человек, которого её культура определяет как защитника, исчез, прежде чем она смогла его узнать, и, возможно, она его за это презирует - или примирилась с этим, или даже почитает за то, чего он добился, и благодаря тому, что его никогда не было рядом, чтобы облажаться и продемонстрировать, что он человек. Или, может, она просто никогда о нём не думала, поскольку была слишком сосредоточена на текущих и будущих нуждах, чтобы беспокоиться о прошлом.

Я задумался, насколько я смог бы продумать всё это пару минут назад, когда моё INS было 2, а не 4. Полагаю, суперспособности с бонуса одного уровня не получить, но что-то же должно быть, верно?

- Хорошо - сказала Амариллис. - Теперь, если мы умрём, по крайней мере я буду знать, что это было не потому, что мы берегли ресурсы для будущих сражений. Холодное утешение в аду, конечно.

- Мы справимся - ответил я. - Я ещё не провалил квест.

Я улыбнулся, и она слабо улыбнулась в ответ, чего было достаточно для меня, чтобы решить, что Лояльность 6 что-то да значит.

Фенн испортила момент, проскользнув в комнату. Её дыхание было слегка неровным.

- Ладно - сказала она с улыбкой. - У нас есть кое-какие хорошие новости. Во-первых, там только четыре человека, плюс пилот, остающийся позади, так что мы наравне. И если вы умеете считать, то вы думаете, что я сказала "четыре" в то время как нас трое, но вторая хорошая новость - один из четырёх их маг оберегов, и они только изгибают обереги, не ломают их. Так что если мы будем сражаться внутри, то это будет трое на троих. Третья хорошая новость - они не профессионалы, в отличие от того, что ожидала Мэри. Если они были наняты теми же засранцами, которые отправили меня на смерть в Сильмар-сити, я куплю шляпу. И четвёртое - они только взяли за обереги, так что кружат вокруг в поисках новых окон, поскольку проход, который они делают в оберегах, отстоен.

- И плохие новости? - спросил я.

- Я не говорила, что есть плохие новости - ответила Фенн. Она сняла свой лук со спины и спокойно проверила тетиву. - Хотя, когда ты это упомянул... их лидер - маг золота из Драгоценности Пустыни.

Маг золота? Это было частью моего недельного брифинга, но... Это те, что обращают время? Нет, это маги ревизии, маги золота как-то используют реальное металлическое золото, и я не мог припомнить подробностей, частично потому, что в моей голове была спутанная куча идей об этом, и я не был уверен, что правильно. Я был довольно уверен, что они не содраны с Туманорождённого, но на Аэрбе существуют племена металлов на основе этого сериала, где-то в собственном регионе этого мира.

- Телекинез не защитит его от пустотного ружья - сказала Амариллис. О, точно, тактильный телекинез, вот в чём фишка магов золота. Она держала меч, но ружьё висело за спиной.

- Ну да, маги золота не обладают защитой от пустоты, это верно, если только не считать возможность швырнуть монетку тебе в голову, прежде чем сможешь выстрелить - сказала Фенн. - Но вторая плохая новость - с ними маг ревизии. Он не большая шишка, судя по тому, как с ним обращаются, но я уверена, что он вполне способен залатывать дырки быстрее, чем ты сможешь их делать, по крайней мере если мы говорим о ружье.

- И третья плохая новость? - спросил я.

- Не могу винить тебя за то, что следуешь тенденции, мой маленький друг-человек - сказала Фенн. - Но последняя член их маленькой группы не сделала и не сказала ничего, что позволило бы мне что-то о ней понять. Согласна, что это само по себе скверно. У неё есть клинок, но есть и пистолет, что заставляет надеяться, что она просто мускулы, поддержка для мага золота.

Амариллис прикусила губу.

- Соглашусь, что эти люди, скорее всего, не из Двора Потерянного Короля - сказала она. - Ты уверена, что этот золотой маг из Драгоценности Пустыни? Он не может быть откуда-то ещё?

- Это был он - сказала Фенн. - Акцент, одежда, и описание - всё совпадает. Я в первый же день там изучила территорию.

- В таком случае, кто эти люди? - спросил я.

- Мы думали, что кто-то из Двора Потерянного Короля, скорее всего кто-то из людей Ларкспура Прентисса, прибыл сюда, установил сигнальный оберег, а потом отбыл - сказала Фенн. - Они должны были знать о ключе телепортации, чтобы подумать о Каэр Лага, но это возможно, поскольку сцена, оставленная в Замке Сориана могла бы быть и не такой яркой.

Она провела рукой в чёрной перчатке по своим светлым волосам.

- Однако нет причин, почему кто-то другой не мог установить вокруг Каэр Лага сигнальный оберег.

- Ресурсы, которые потребуются для этого... - начала Амариллис, а затем остановилась, задумавшись. - Маг золота, чья резиденция в Драгоценности Пустыни, везёт мага оберегов, которой не нужно платить за работу... возможно.

- Личное участие - сказала Фенн.

Я потёр лицо.

- Не уверен, что понимаю это - сказал я. - Если они не нацелены на нас, то что они здесь делают?

- Ну, никто не говорил, что им не нужны мы - сказала Фенн. - Если бы я была одним из десяти богатейших и могущественнейших людей в Драгоценности Пустыни, и делала бы инвестицию, летая сюда каждый год или около того с доверенным магом оберегов, то я бы делала это для того, чтобы подкрасться к одной из отпрысков Пенндрейга, когда она больше всего нуждается в моей силе и ресурсах. Удобная позиция для обмена или контракта, всё такое.

Она помедлила.

- Альтернативно - чтобы захватить или убить этого отпрыска в обмен на награду от её врагов.

Амариллис закрыла глаза и вздохнула.

- Думаю, ты права. Ещё я думаю, что в текущей ситуации этот бой невозможно выиграть, только избежать. Что означает - время для дипломатии.

- Ты пропустила ту часть, где я говорила, что он может быть здесь для того, чтобы тебя убить? - спросила Фенн. - Ауманн считается весьма безжалостным.

- Дай мне знать, если у тебя есть вариант получше - сказала Амариллис.

Фенн скривилась.

- Я предпочитала подход "убьём всех" - сказала она.

\* \* \*

Мы прошли через Каэр Лага, который в большинстве мест был частично освещён солнечным светом, проходящим в узкие окна. В стены были вделаны осветительные приборы, но какой бы источник энергии не использовало когда-то это место, сейчас он давно был в спячке.

- Они перед нами - прошептала Фенн; её уши слегка вздрогнули. Лук был в её руке, и стрелы наготове. - Если судить по тому, что я видела раньше, они не смогут пробиться дальше того, где мы сейчас. Идеальные условия.

Амариллис прочистила горло и заговорила в направлении искривления в коридоре, повысив голос.

- Исаак Ауманн - произнесла она. - Моё имя Амариллис Пенндрейг, десятая её имени, Принцесса Королевства Англицинн. Я фактическая обладательница Каэр Лага, одного из домов моих предков, куда вы вторгаетесь.

Какой-то миг была тишина.

- Прошу простить меня, принцесса, - прозвучал спокойный голос - но, похоже, наш проход в ваших оберегах не позволяет нам говорить лицом к лицу. Уверен, это просто совпадение, нежели недоверие с вашей стороны. Не были бы вы так любезны отметить меня как друга, чтобы я мог взглянуть на вашу легендарную красоту?

- Думаю, пока что нам лучше не встречаться лицом к лицу - сказала Амариллис, сохраняя жёсткий тон. - Мага золота по его природе невозможно обезоружить.

- О, я даже не думал просить вас поставить себя в неудобное положение - ответил Ауманн (предположительно). - Если у вас есть оружие и доспехи, я бы не настаивал на разоружении и разоблачении, как может предписывать вежливость. Друзья позволяют друг другу свободу грубости.

- И вы считаете себя моим другом? - спросила Амариллис.

- Все незнакомцы должны считаться друзьями, пока нет причин делать иначе - ответил Ауманн. - Это же слова Потерянного Короля, не так ли?

- Эта цитата апокрифична - сказала Амариллис. Впрочем, я посчитал её подлинной; когда Артур отыгрывал Утера Пенндрайга, он часто это говорил. - Я хотела бы знать, зачем вы прибыли к Каэр Лага, чтобы мы могли обсудить условия.

Снова молчание.

- Полагаю, к этому моменту вы заметили определённые сложности с телепортацией - произнёс он. Амариллис взглянула на нас двоих, но, разумеется, никто из нас не знал, о чём он говорит, разве что только он заставил мага татуировок саботировать ключ телепортации, что... ну, это в принципе похоже на один из запутанных планов из видеоигр, направляющих сюжет, если подумать. - Мой маг оберегов мог бы объяснить это лучше, чем я, но оберегам Каэр Лаги сотни лет, и они содержат дефекты, которых нет в более поздних оберегах, конкретно - барьеры от телепортации. Короче говоря, вы не можете отсюда уйти без содействия моего оберегателя.

Амариллис сузила глаза.

- Вы установили ловушку, чтобы заняться вымогательством следующего члена моего рода, который прибудет сюда - сказала она. - Вы... действуете не на основе последней информации?

- Несчастливое совпадение - ответил Ауманн. - Я понимаю, что у вас меньше возможностей заплатить мне, поскольку вы, в последнее время, обнищали. Тем не менее, не думаю, что вы прибыли сюда без реликвий. Передайте их мне, и я сниму вторичное вмешательство, что позволит вам отбыть.

- Они для вас бесполезны - сказала Амариллис. Она стиснула зубы. - Реликвии отвечают только моей линии крови, и вы не сможете доверять тем, что были переданы через пожалование.

- О, ну, ценность вещей не в том, как их можно использовать лично, а в том, какую ценность вкладывают в них другие - ответил Ауманн. Я практически слышал улыбку в его голосе. - Я, естественно, буду готов продать их вам обратно, когда мы оба будем в менее конфронтационном настроении.

Амариллис сжала кулак. Понятия не имею, что было у неё на уме, кроме разве что унижения от шантажа в том, что должно было быть безопасной базой. Ещё я был немного растерян; причина, по которой мы не могли телепортироваться - то, что татуировка не работала (или была саботирована), и это была магия кожи, а не магия телепортации. Мы были в милях от Каэр Лага в первый раз, когда пытались достать ключ из татуировки, и на мой взгляд крайне маловероятно, что вмешательство распространяется так далеко.

Что означает... ну, что татуировка была саботирована, и что Каэр Лага был саботирован отдельно другой стороной, считавшей, что играет с нами в другую игру?

\* \* \*

Я поставил свою банку Mountain Dew, продемонстрировал группе свою лучшую злодейскую ухмылку, и начал хихикать.

- Глупцы, так легко поверили, что я оставлю ваше прошлое позади, так готовно поверили, что другие попадутся на самодовольную чушь, что вы наплели. - Я сложил руки кончиками пальцев. - Обед, который вы только что съели, отравлен. И с этим, смерть моего сына отмщена.

Тифф сложила руки в форме "Т", что мы использовали в качестве "таймаут, сейчас говорю не от персонажа". Сейчас мы были вчетвером, Артур был на тестовом экзамене. Крайг появился позже, к ночи, без объяснений, как он делал за частую.

- Да? - спросил я.

- У нас же ещё есть языковёртки, верно? Те жучки, которыми мы заменили свои языки, вместе с гламуром на них? - спросила она. - Насколько я помню, они должны были поедать все яды, или что-то в этом роде, с их чуждой биологией.

- Да, они у вас - ответил я.

Реймер просмотрел свои записи.

- Они обеспечивают иммунитет к ядам.

- Да, всё так - сказал я.

- В таком случае... - сказал Том, перед чем тоже сложил руки в "Т". - Я не понял, почему он нас травит?

- У вас был долгий разговор об этом - ответил я. - Вы убили его сына во время эпидемии вервольфов, прежде чем выяснили, что существует лечение.

- Нет, - сказал Том - я имею в виду...

- Он пытается нас отравить - сказала Тифф. - Он просто выбрал стратегию, которая не сработает, поскольку никто кроме нас не знает об языковёртках. С его точки зрения всё разумно.

- Давно, блин, пора - сказал Реймер. - Помните этого рогу, которого я сделал, а потом мы три месяца реального времени провели, сражаясь только с существами, у которых иммунитет к удару в спину? - Он часто это вспоминал. - Должно же иногда что-то быть в нашу пользу.

- Дело не в этом, на самом деле - ответил я. Хотел бы я, чтобы Артур был здесь, поскольку я знал, что он смог бы сформулировать это лучше, и я понимал, что сейчас слишком оттяну занавес. - Не всё связано с вами, люди идут своими путями, и не способны идеально противодействовать вашим стратегиям, поскольку не обладают всеми ресурсами и информацией. Так что представьте графа Гарднер, скорбящего о своём сыне, сердитого на Вибратос за ваше прощение, и планирующего свою месть. Он ненавидит вас, рассматривает вас как тех, кто устанавливают собственные законы, что фактически так и есть, и хочет, чтобы вы умерли, верно? Так что он решает, что вы все достаточно глупы, чтобы отобедать с ним, если он произнесёт подходящий монолог о том, как ему понадобилось какое-то время, чтобы

оставить прошлое позади. Он провёл свое исследование ядов, поговорил с различными алхимиками, вытащил подпольных торговцев из своих темниц, чтобы они приобрели для него, и потратив сколько-то денег и времени на планирование, он устроил так, что вы все съели молотый рог зелёного лося, вкус которого идеально замаскирован комбинацией специй в обеде, который вы только что съели. Он назвал вас самодовольными, но сейчас это его грех. Более умный человек, или менее поглощённый своей местью подождал бы, пока вы будете мертвы, и не стал хвастаться. А потом отравление проваливается, по непонятным ему причинам.

- Я встаю и произношу командное слово, материализующее мой клинок - сказал Реймер - Не сегодня, граф Гарднер.

- Нам понадобятся улики всего этого - сказала Тифф. - Полагаю, не разумно будет убить ещё одного аристократа и располагать только устными показаниями.

- В любом случае, бросайте кости на инициативу - ответил я.

\* \* \*

Если попытаться немного экстраполировать, план Ауманна был таков:

1. Использовать эксплойты на непропатченных оберегах, чтобы установить второй анти-телепортационный оберег поверх первого, который позволит телепортироваться внутрь, но не наружу.

2. Установить сигнальный оберег, чтобы выяснить, когда кто-то прибудет в Каэр Лага.

3. Подождать, пока кто-то телепортируется.

4. С триумфом прибыть в Каэр Лага и заняться вымогательством.

Это не выглядело отстойным планом, если не считать тот момент, что он делает врагами могущественную ветвь могущественной семьи, и ту часть, что ему придётся противостоять тем, кто придут в Каэр Лага. Проблема была в том, что нам было нужно больше, чем просто снятие помехи телепортации; нам нужно было, чтобы он подвёз нас на вертолёте. Сказать ему это было бы, вероятно, плохой идеей, поскольку он будет знать, что у него больше рычагов давления, чем он считал.

- Твоя главная цель в этом - деньги - сказала Амариллис. - Не власть?

- Вы знаете, что для мага золота это одно и то же, принцесса - сказал Ауманн.

- Вы знаете, что для моей семьи наступили тяжёлые времена - сказала Амариллис. Она повернулась и принялась жестиковать Фенн, протянув правую руку и прикоснувшись к амулету, а затем указывая на мой меч. - Кроме этих реликвий, ожидавших в хранилище, которых было всего двое, я мало что могу вам дать.

Фенн уже действовала. Прикоснулась к амулету, десять секунд - и он исчез в перчатке. Затем пустотное ружьё на спине Амариллис, затем её лук, затем подошла ко мне. Я, однако, не больно-то хотел расставаться со Всеклинком; вместо того, чтобы отдавать меч, я уменьшил его до размера зубочистки, сделал клинок как можно более тупым, и сунул в рот, прижав зубами.

Фенн пожала плечами, заставила исчезнуть свой колчан (который смотрелся бы крайне подозрительно без лука), а затем сняла чёрную перчатку и сунула её в свой грязный балахон.

- Если вы заберёте у меня эти две реликвии, то у меня не останется ничего - сказала Амариллис. - Маловероятно, что у меня когда-нибудь будут деньги, необходимые, чтобы выкупить их у вас за сумму, которую вы найдёте приемлемой. Я прибыла в Каэр Лага, чтобы получить опору для могущества и богатства, опираясь на которую смогу вернуть то, что осталось от моей собственности по миру. Если я отдам вам своё наследство, для меня будет всё кончено, и если всё кончено для меня, вы ничего не приобретёте из этого предприятия.

- Ладно - сказал Ауманн. - В таком случае отдайте ключ телепортации.

Часть меня задалась вопросом, почему он не потребовал его изначально, если считал, что он у нас есть (что технически правда).

- У меня его нет - сказала Амариллис. - Я пришла сюда пешком от Драгоценности Пустыни, и взобралась по утёсу. Если вы покружите вокруг Каэр Лага, то найдёте мою кровь и открытое окно.

Только тут я заметил, что Амариллис использует только "я" вместо "мы" в своей речи. Сейчас она заявляла, что моя кровь - её. На мой взгляд, это ослабляло её позицию в переговорах, особенно учитывая то, что в конце концов ей придётся это упомянуть, и хотя в плюсе оставалось то, что мы - карта, которую ещё можно сыграть в нужный момент... ну, я не был уверен, что это сможет помочь, учитывая, что было "это сражение невозможно выиграть" ещё до того, как мы заначили своё оружие.

Ауманну потребовалось какое-то время, чтобы ответить.

- Похоже, вы говорите правду, или по крайней мере её часть - сказал он. - Прискорбный факт, что ваша семья утратила благодать, сделал это предприятие куда менее выгодным, чем я ожидал. Разве что вы что-то можете предложить?

- Я хочу доставку вертолётom обратно в Драгоценность Пустыни, в качестве демонстрации доброй воли с вашей стороны - сказала Амариллис. - После этого... Я уже сказала, что намеревалась сделать Каэр Лага первой ступенькой в своём возвышении обратно к могуществу. Я готова заключить альянс. Существует четыреста восемьдесят шесть реликвий, привязанных к моему роду. Двести тридцать семь из них могут быть пожалованы или разделены каим-либо другим образом. Я предлагаю могущество, если сможем добиться взаимного доверия.

Я видел, как Фенн показывает губами "нет". Амариллис подняла скрещённые пальцы. Это что, настолько универсальный жест "я вру", что даже на Аэрбе есть? В любом случае, Фенн, кажется, это устроило.

- Хорошим первым шагом к взаимному доверию было бы, если бы вы позволили мне проход через этот оберег - сказал Ауманн. - Я начинаю уставать говорить, не видя вашего лица, и я уверен, что моему обережнику тоже не доставляет удовольствия держать этот туннель открытым так долго.

Амариллис скривилась. Её рукоять меча была у неё в руке, клинок скрыт в экстрамерном пространстве, или куда там он девается, когда исчезает. Она взглянула на меня и Фенн, подняв бровь. Фенн немного отставила руку и помахала ей; я медленно, нерешительно, поднял большой палец.

- Ладно - сказала Амариллис. - Но только вы.

Через считанные секунды из-за угла высунулась голова лысого мужчины с пятнистой красно-белой кожей. Он улыбнулся, увидев нас, и зашагал вперёд. Он носил браслеты, состоящие из маленьких металлических шариков, и ожерелье такого же дизайна. Костюм был почти обтягивающим и сшит вроде бы из шёлка; его ноги были босы.

- Вы не упоминали друзей - сказал Ауманн, осматривая нас. - Четвертьэльф? - спросил он, глядя на Фенн. Его взгляд на миг остановился на её одежде, запятнанной кровью и с дырами там, где её покусали феи. Моя собственная одежда была в схожем состоянии.

- Полуэльф - ответила Фенн. - Фенн Грингласс. Приятно познакомиться.

- Хмм - произнёс Ауманн. Он взглянул на меня, но определённо не счёл достаточно интересным, чтобы прокомментировать. - Ваша доставка в Драгоценность Пустыни не включает этих двоих.

- Включает - сказала Амариллис. - Они доверенные компаньоны, бесценные для меня.

Ауманн напоказ почесал подбородок.

- В вертолёте больше нет места - сказал он. Я его ещё слышал, но звучало более отдалённо. Видимо, набрали высоту, чтобы избежать унюхавших его монстров.

- В таком случае, два рейса - сказала Амариллис. Она сняла шлем и держала его в одной руке.

- Я вижу, почему о вас так говорят - сказал Ауманн. - Вашу красоту упоминают каждый раз когда ваше имя появляется в газетах, что в последнее время бывает часто, по крайней мере для тех из нас, кого интересуют иностранные дела.

Он взглянул на нас с Фенн.

- Два рейса? На мой взгляд, честно, хотя это включает некие риск и затраты.

- Разумеется, один из ваших людей должен будет остаться с ними - сказала Амариллис.

- Зачем? - спросил Ауманн. Затем он рассмеялся. - О, понимаю, страховка. Вас беспокоит, что я могу отказаться от сделки и оставить их здесь в той же ситуации, что была до моего появления. Скажите мне, как вы планировали покинуть это место?

- Мы полагались на появление могущественного незнакомца - сказала Фенн. (Я решительно держал рот закрытым. Частично потому, что в нём был меч).

- Ну, боюсь, я не соглашусь оставить одного из моих людей в качестве заложника - сказал Ауманн. - Я не против этого партнёрства, но пока что тут слишком много непредсказуемого, чтобы ввязываться.

- Боюсь, я должна настаивать - сказала Амариллис. Её хватка на рукояти меча не то, чтобы сжалась, но её тон был достаточно многообещающим. Я надеялся, что это блеф, поскольку судя по тому, как вели себя девушки, выиграть бой с ним, если до этого дойдёт, мы не можем.

Ауманн ухмыльнулся.

- Если я уйду, вы надеетесь, что придёт ещё кто-то, чтобы спасти вас?

- Мы что-нибудь придумаем - сказала Амариллис.

Ауманн поднял руку, и металлические шарики, составляющие его браслет, поплыли и разделились, следуя по его коже, пока не выстроились на его руке. Судя по реакции Амариллис, для тактильного телекинеза это был эквивалент направления на нас заряженной пушки. Она была слишком далеко, чтобы нанести удар мечом, к тому же её шлем был снят, и если воспринимать металлические шарики на его руке как пули... ну, ситуация выглядит неважно.

- Мне очевидно, что любые отношения между нами в основном будут выстроены вокруг того, что я буду ожидать удара в спину, как только вы накопите достаточно могущества. У вас есть два варианта - сказал Ауманн. - Я могу убить ваших миньонов двумя импульсами силы, а затем забрать вас с собой силой, возможно, после краткого боя, который вы почти наверняка проиграете, или вы можете сдаться моему гостеприимству и позволить этим двоим, как вы сказали, что-нибудь придумать.

Амариллис нерешительно замерла. 4 INS было недостаточно, чтобы понять, что происходит у неё в голове, так что я мог только гадать. Её варианты в любом случае неважные. Я был уверен, что если Ауманн и продвигает идею альянса, то это потому, что намерен использовать её в качестве разменной фишки в переговорах с теми, кому она нужна мёртвой. Был и более зловещий вариант - подвергнуть её угрозам и пыткам, чтобы выжать из неё всё возможное.

Она положила рукоять меча на пол, и клинок материализовался.

- Итак, - сказала Фенн - правильной стратегией было подождать, пока они уберутся.

- Помолчи ты хоть раз в жизни - сказала Амариллис. Она повернулась ко мне. - Джунипер, надеюсь, ты знаешь, что моё доверие к тебе простирается превыше чисел. Мы не прощаемся.

Я кивнул. Дерьмо, она действительно считает, что я могу её как-то спасти.

- Идём - сказал Ауманн. - Я обещаю хорошее обращение, если не будете кусаться.

Я смотрел, как Амариллис уходит с ним, и это наполняло меня болезненным но не незнакомым чувством беспомощности. Ауманн всё это время следил за нами, пока они не оказались за углом.

- Могло бы пройти лучше, если бы она не подставила шею ради нас - фыркнув, произнесла Фенн.

- Лук всё ещё у тебя - сказал я. - Мы можем последовать и прикончить его.

- Если бы я думала, что это сработает, я бы сделала это и без твоих слов - сказала Фенн. Она села на пол и скрестила ноги. Я слышал, как за углом разговаривают, но сдержал порыв последовать за Амариллис. Она приняла сделку и выбрала лучший из двух вариантов. - Похоже, мы остались вдвоём.

- Она всё ещё может их побить - прошептал я, когда голоса затихли. - Они в вертолёте, и у неё латы иммобильности. Всё, что ей нужно сделать - подождать, пока они разгонятся, и включить их.

- Что, в лучшем случае, разобьёт вертолёт и выбросит её в пустыне, где будут ждать магаискатели - сказала Фенн. - Сядь, расслабься, и когда они отбудут, сможем подумать обо всём.

- Всё неправильно - сказал я. - Я должен был управлять этим вертолётom. Шаблоны повествования указывают, что я должен был пилотировать этот вертолёт, в моей предыстории, бл\*, есть очень специфичный навык, упомянутый вам обоим, и при этом, что за хрень, я не пилотирую этот вертолёт? Бред же. Даже боя не было.

Звук вертолёта приближался. Я хотел крикнуть Фенн, чтобы она схватила свой лук и подстрелила его, но это только вызовет бой, который, как считают они с Амариллис, нам не выиграть, и при неидеальных условиях.

- Ты же понимаешь, что это не игра, верно? - спросила Фенн. - Мир не следует шаблонам повествования, какая бы чёрная магия не обеспечивала твоё быстрое обучение и невероятное исцеление.

Она вскочила на ноги.

- Её нет. Она обеспечила, чтобы у нас были подарки за наши хлопоты. Если только ты не считаешь, что она развернёт положение и вернётся, чтобы нас спасти, что, зная ей, не совершенно невозможно, но на ближайшее время мы остались с тобой. И это означает, что ты должен понимать, что фигня, в которой мы сейчас находимся - реальность. Перестань думать, что ты в игре, или в истории, или что там, поскольку это нам не поможет, ладушки?

Звуки вертолёта принялись затихать.

Новое Поражение: Трусость!

Квест принят: Ваша принцесса в другом замке. Амариллис была захвачена золотым магом Драгоценности Пустыни, Исааком Ауманном. Найдите её, спасите её, и, возможно, в конце даже будет поцелуй.

<http://tl.rulate.ru/book/11234/237069>