

— Дамы и господа, представление начинается!

Серебряная луна соткала великолепный развевающийся плащ для мага. Облаченный в белоснежный наряд, он появился под куполом неба, свысока взирая на землю. Вся его одежда и манеры выдавали в нём изысканного и элегантного аристократа, но надменная речь и высокомерие не знали границ. Из-под шелкового цилиндра выпорхнула стая белых голубей, добавив красок этому потрясающему действию.

— Господин Кид!!

— Господин Кид такой красивый!!!

Заядлые поклонники Кайто Кида внизу громко приветствовали своего кумира. Плотная толпа заполнила улицу, не давая возможности протиснуться даже воде.

Сегодня целью кражи Кайто Кида был синий бриллиант под названием «Китовый сон». Сложная система безопасности финансовой группы Такахаси и тщательное развертывание полиции оказались для него детской забавой. Он без особых усилий похитил драгоценный камень, молчаливо высмеивая суетящихся полицейских.

— К сожалению, это не тот клад, который я ищу.

Он с сожалением покачал головой, небрежно бросил драгоценный камень обратно владельцу, раскрыл дельтаплан за спиной и прыгнул с подоконника.

— Внимание всем! Не дайте Кайто Киду уйти! — тут же раздался рев Гинзо Накамори. Вой сирен полицейских машин смешался с шумом толпы, создавая картину полного хаоса.

Белый фантом, подхваченный ветром, пролетал мимо высотных зданий. Он заметил свисающих из окна Мацуду Джинпея и Прамайю. Видя, что они вот-вот сорвутся, он небрежно бросил веревочную лестницу, сначала подтянув к окну висевшую ниже Прамайю, а затем и Мацуду.

— Не благодарите, - слегка улыбнулся он им. Монокль в его глазу, отражая серебряный лунный свет, холодно блеснул.

Белый цвет в ночи всегда особенно заметен.

Огромное количество полицейских машин, следуя за белым пятном в небе, преследовало его по пятам. Прамайя не хотела привлекать внимание полиции, поэтому, забыв о драке с Джином Мацудой, бросилась бежать.

Мацуда Джинпей преследовал её до самого первого этажа и заметил неподалеку

припаркованную полицейскую машину. Он уже хотел позвать полицейских, как услышал ледяной голос Прамайи:

- Сегодня в городе орудует Кайто Кид. Здесь полно СМИ, ведущих прямую трансляцию. Попробуй только позвать полицию! Я тут же на камеру объявлю, что ты Мацуда Джинпей из первого мобильного отряда полиции Токио.

Мысль Прамайи была проста: она уже находилась в международном розыске, так что разоблачение её личности японской полицией не имело никакого значения. Однако, раз уж Мацуда Джинпей скрывался под чужим именем в отделе общественной безопасности и замаскировался, значит, у него были веские причины скрывать свою личность.

Мацуда немного засомневался. Он сам не боялся разоблачения, но если бы люди из той организации узнали, что он жив, то Фуруя Рей оказался бы в опасности. Ведь Вермут позвонила Бурбону и подтвердила смерть Джина Мацуды от его руки.

Пока мужчина колебался, Прамайя села на мотоцикл и умчалась прочь. Очнувшись, он тут же позаимствовал один из мотоциклов, брошенных на месте происшествия, и бросился в погоню.

Два мотоцикла, набирая скорость, постепенно удалялись от шумной толпы, пока не оказались на тихой улочке.

Расстояние между Мацудой Джинпеем и Прамайей постепенно сокращалось. Он уже собирался увеличить скорость, чтобы догнать её, как вдруг раздался резкий звук выстрела — пуля попала в колесо мотоцикла. Мотоцикл потерял равновесие, и он едва не упал вместе с ним.

— Мои друзья пожаловали, — прокричала Прамайя, не останавливаясь. — Их трое, у каждого снайперская винтовка. Желаю удачи.

«Черт, у неё и правда были сообщники».

Мацуде пришлось бросить мотоцикл и спрятаться в ближайшем переулке, настороженно прислушиваясь к окружающим звукам. Вокруг царил тишина. Только ветер шелестел листьями и раскачивал бумажных кукол, подвешенных на стенах.

Против него было три винтовки, а он был безоружен. Он не хотел подвергать риску своих бывших друзей и коллег по академии, а также не хотел впутывать в это дело коллег из отдела общественной безопасности. Это означало, что ему не к кому было обратиться за помощью. Однако он не мог вечно прятаться в этом переулке.

Он прекрасно понимал, что сегодня ему суждено умереть.

— На девять часов, 42 метра прямо, - в этот момент в голове Мацуды Джинпей раздался знакомый голос, от которого у него ёкнуло сердце. — После развилки налево, 75 метров прямо. Это слепая зона для тех троих снайперов, там они тебя не заметят. Можешь переждать там, пока не придёт подкрепление. Как только подкрепление разберется с этими тремя, отступай на шесть часов. В том направлении ты сможешь быстрее всего догнать Прамайю. Она всё ещё на мотоцикле, сейчас проезжает мимо ресторана «Вкус Японии». Я буду следить за ней.

У Мацуды не было иного выбора, кроме как инстинктивно подчиниться. Добравшись до слепой зоны, о которой говорил голос, он прислонился к стене и прошептал:

- Это ты, Мацуда Джинпей этого мира?

- Верно, это я, - голос в его голове звучал лениво, как будто человек только что проснулся. — Или, как та женщина, Вермут, можешь звать меня "Пророк".

"Активированы фрагменты души хозяина, хранящиеся у Шуичи Акаи, Аэренки, Вермут и Прамайи. Использование предмета «Ожерелье возрождения с четырьмя лепестками» прошло успешно."

"Главная миссия (выполняется): объединить все возможные дружественные силы за пределами японской полиции и уничтожить "Чёрную Организацию" в установленные сроки."

"Дополнительная миссия (выполняется): вернуть Прамайю в тюрьму."

"Дополнительная миссия (выполняется): способствовать сотрудничеству Хондо Акаэми с ФБР."

"Дополнительная миссия (провалена): переманить Вермут на свою сторону."

"Дополнительная миссия (провалена): помешать Раму раскрыть истинную личность Акаи Шуичи."

"Дополнительная миссия (выполнена): предотвратить взрыв Прамайей отеля «Купучо Сити»."

"Дополнительная миссия (выполнена): устранить Мадеру."

— С возвращением, хозяин. Я — система 2002.

Мацуда Джинпей также услышал серию электронных звуков системного оповещения. Он усмехнулся про себя, с сарказмом подумав: «А я уж решил, что ты сдох».

— Я действительно был мертв, но теперь я вернулся.

— Как ты воскрес? Это как-то связано с теми электрическими разрядами?

— Несколько лет назад я приобрел в системном магазине предмет для воскрешения. Я разделил его на четыре фрагмента и поместил их в четырех человек: Акаи и Аэренка — те немногие из моих друзей, которые обязательно попытались бы найти меня, если бы я пропал. Прамайя — мой враг, она бы меня так просто не отпустила. Что касается Вермут... Думаю, ты и сам догадываешься.

— Вот оно что. Значит, той офисной работницей, которая якобы случайно столкнулась со Старостой, была Вермут. И дата, обведенная в календаре — 7 февраля, а также слова «Староста» и «авария» — тоже были оставлены тобой, чтобы подтолкнуть меня к встрече с Вермут.

И правда, решение открыто выступить против Прамайи было верным — только увидев её лично, он смог активировать фрагмент, оставленный Пророком.

— Пророк, раз ты вернулся, значит ли это, что я могу покинуть этот мир?

— Нет, я лишь на время очнулся. Мне ещё понадобится твоя помощь.

— И что же мне делать? И можешь объяснить про деньги на банковской карте?

— Это деньги Вермут. Я кое-что знал о будущем этого мира и поделился информацией с ней в обмен на доверие Организации. Большая часть информации, которую я ей предоставил, была правдивой, но иногда я добавлял немного дезинформации — так мне удалось избавиться от крота Организации, внедренного в отдел общественной безопасности. Иначе личность Морофуши могла быть раскрыта.

— Неплохо сработано. Кстати, зачем тебе столько денег?

— Мне не нужны деньги.

— Она сама предложила?

— Я потребовал.

Мацуда Джинпей на мгновение задумался, а затем его осенило. Он услышал тихий смех Пророка.

— Похоже, ты понял. Как ты думаешь, какой информации поверят больше — полученной бесплатно или купленной за большие деньги? Рискнул бы ты принять информацию, не заплатив никакой цены? Бесплатный сыр только в мышеловке. Вермут доверяет мне, потому что знает, что у меня есть свои мотивы... Снайперы приближаются. Если почувствуешь опасность, я сразу же сообщу тебе, куда переместиться. Можешь на время передать мне контроль над телом? Я хочу позвать подмогу.

Мацуда Джинпей слегка опешил.

— Против меня три винтовки. Одного человека будет недостаточно.

— Возможно, это преувеличение. Если это тот, кто нужно, то ему хватит и одного человека и одной винтовки.

Голос Пророка дрогнул, и Мацуда различил в нём нотки гордости, признания и радости — те же чувства, что он испытывал к своим товарищам по академии.

Джинпей, скрепя сердце, передал Пророку контроль над телом.

В момент передачи души его тело и сознание отключились на несколько секунд. Затем он почувствовал, как его рука сама собой полезла в карман, достала телефон, открыла список контактов и быстро набрала номер.

Не прошло и трех секунд, как на том конце ответили. Собеседник был очень осторожен и не проронил ни слова, ожидая, пока мужчина заговорит.

Левая рука нестерпимо болела. В предплечье, спине и других местах всё ещё торчали осколки стекла, которые больно впивались в плоть при малейшем движении. Впрочем, всё это были мелочи, которые можно было перетерпеть.

Пророк перевел дыхание и постарался, чтобы его голос не звучал слишком жалко.

— Акаи, у меня небольшие проблемы... Не мог бы ты помочь?

<http://tl.rulate.ru/book/112307/4260288>