

Дин Ша решила действовать сразу же, не откладывая дело в долгий ящик. Следующим утром она проснулась довольно рано и пошла на оптовый рынок, чтобы купить овощи и одноразовые ланч-боксы, а затем отправилась домой.

На обратном пути она остановилась у ворот строительного участка, чтобы задать охраннику несколько вопросов.

Вернувшись домой, Дин Ша выпила воды, приняла фолиевую кислоту и сразу же отправилась на кухню.

Она уже решила накануне, что приготовит сегодня три блюда.

Это будут жареная свинина с зеленой фасолью, тушеная капуста с ломтиками свинины и холодная лапша с фасолью.

Она взяла большую горсть аппетитной зеленой фасоли из кадки с квашенными овощами и нарезала ее на мелкие кусочки. Пока Дин Ша их резала, она не могла удержаться, чтобы не положить кусочек в рот.

Хрустя фасолью, обладающей кислым и освежающим вкусом, Дин Ша бессознательно начала напевать песню.

Она нагрела масло в горячем воке, обжарила зеленый лук, имбирь и чеснок, а затем добавила молотый перец чили и соевый соус, чтобы придать блюду остроты, прежде чем добавить свежий, равномерно перемешанный жирный и постный рубленый фарш. После недолгого обжаривания она добавила нарезанную зеленую фасоль и свежие бобы.

Когда жареная свинина с зеленой фасолью была почти готова, она добавила свой секретный ингредиент - воду с сычуанским перцем, и перемешала блюдо.

Аппетитная, вкусная жареная свинина с зеленой фасолью была готова.

Далее Дин Ша взялась за приготовление тушеной капусты с ломтиками свинины.

Она нарезала свиную грудку на неровные ломтики, не беспокоясь об их размере. На строительном участке большая часть работы была физическим трудом, поэтому неважно, сколько риса рабочие ели, мясо лучше утоляло голод.

Она нашинковала свежую, сочную пекинскую капусту по диагонали и отложила в сторону.

После обжаривания ингредиентов она добавила всего несколько щепоток сушеного перца для вкуса, немного соли, сахара и куриного бульона. Этого было достаточно, чтобы сделать тушеную капусту вкусной.

Наконец, она нарезала лапшу на тонкие полоски, добавила натертую морковь и кинзу, затем залила соусом, приготовленным из десятков ингредиентов, чтобы завершить холодное блюдо.

Далее нужно было упаковать ланч-боксы.

В общей сложности, Дин Ша собрала 35 ланч-боксов, аккуратно упаковала их и поместила в сохраняющий тепло контейнер из пенопласта, прикрепленный к ее велосипеду.

Посмотрев на часы, она закрыла дверь и направилась к строительному участку.

Около 11:10 рабочие как раз начали выходить из ворот строительного участка. Дин Ша поставила табличку с QR-кодом для оплаты и приготовленные ланч-боксы в тени дерева, расположенного недалеко от входа на участок.

Она была привлекательной девушкой, поэтому люди быстро заметили ее, но не спешили подходить и собрались в небольшие группы, разглядывая девушку и перешептываясь друг с другом.

Дин Ша спокойно ждала.

Вскоре к ней подошел крепкий на вид рабочий с открытым выражением лица.

"Мисс, Вы продаете ланч-боксы?"

"Да, 15 юаней каждый", - сразу же улыбнувшись, кивнула Дин Ша и открыла контейнер, чтобы показать ему аккуратные и опрятные ланч-боксы внутри.

"Действительно с двумя мясными и одним овощным блюдами?" - сомневаясь указал рабочий на ее вывеску.

Волнуясь, что ей не поверят, Дин Ша рассказала ему меню на сегодня.

Рабочий потер живот. В последние несколько дней он ел только еду навынос и уже устал от нее. Обеды, предоставляемые на строительном участке, состояли из пресных вареных овощей и бульона и не спасали его от голода.

Поколебавшись пару мгновений, рабочий почувствовал в глубине души, что эта симпатичная девушка его не обманет, поэтому сказал: "Хорошо, дайте мне один на пробу".

После сканирования QR-кода рабочий посмотрел на обжигающе горячую землю за пределами тени, присел рядом с Дин Ша на обочине и тут же открыл свой ланч-бокс.

Дин Ша взглянула на него и, ничего не сказав, просто достала из корзины своего велосипеда небольшой складной стул и предложила ему.

Рабочий приземлился на бордюр и поставил ланч-бокс на стул, держа рис в руках.

Каждый ланч-бокс был заполнен до отказа, и рабочий, осмотрев порцию, был очень доволен ее размером.

Как только он открыл крышку, богатый аромат жареных блюд окружил его. Он инстинктивно глубоко вдохнул, и его живот громко заурчал.

Не в силах больше ждать, рабочий взял кусочек жирной свинины и запихнул его в рот. Прожевав его, он почувствовал нежный и аппетитный вкус жареного мяса. Это был первый раз, когда он ел свиную грудинку с такой текстурой.

Мясо было не только не жирным, но и очень нежным и сочным.

Он зачерпнул немного зеленой фасоли и съел ее вместе с рисом. Во рту еще оставалось место, поэтому он запихнул огромный кусок лапши с фасолью. Холодное блюдо было покалывающе острым и освежающим, а нарезанная морковь приятно хрустела при жевании.

Он не мог удержаться и съел еще один огромный кусок лапши.

Рабочий не мог не закрыть глаза от блаженства.

Эта еда просто восхитительна!

Некоторые коллеги были привлечены запахом, - "Брат, как оно? На вкус как?".

"Потрясающе!! Очень вкусно!!".

Словно боясь, что ему не поверят, он проглотил еще несколько больших кусков риса и спросил Дин Ша с набитым ртом: "Мисс, Вы вернетесь завтра?"

"Если бизнес будет идти хорошо, я вернусь", - улыбнулась Дин Ша.

Увидев ее улыбку, коллеги уставились на нее с затуманенными глазами. Затем, глядя на рядом сидящего крепкого парня, счастливо поедающего свой обед, один из них попросил, - "Красавица, дайте мне тоже один!".

Получив ланч-бокс, рабочий сел рядом с первым, попросил освободить немного места на маленьком складном стуле, и жадно поинтересовался, - "Правда, так вкусно?".

Говоря это, он немедленно взял первый кусок жирной свинины.

Когда он прожевал этот кусок, на его лице появилось выражение изумления. Пробормотав пару слов, он больше не мог ждать и с радостью начал поглощать еду.

С помощью живой рекламы, представленной двумя рабочими, с энтузиазмом поедающих свой ланч, Дин Ша быстро распродала все свои ланч-боксы.

Рабочие, которым не удалось их купить, с завистью вдыхали витающие в воздухе аппетитные ароматы. "Почему же Вы не сделали больше?".

"Я сделаю больше завтра", - с извиняющейся улыбкой ответила Дин Ша.

Она мысленно подсчитала прибыль, и осталась чрезвычайно довольна.

По неохотному настоянию рабочих Дин Ша на своем велосипеде вернулась домой.

После вычета расходов она поняла, что заработала сегодня как минимум 200 юаней.

Эта сумма включала также стоимость оптовых ланч-боксов.

Они были дешевыми, так что у нее дома оставалось их еще много.

С такой выручкой, она могла неплохо заработать за месяц.

Дин Ша счастливо сидела во дворе, аккуратно размещая полученные наличные между страниц книги.

Суп из красных фиников и лонгана, который она поставила вариться перед выходом, теперь превратился в однородный бульон. Открыв крышку, она почувствовала сладкий аромат. Дин Ша налила себе миску супа и медленно выпила его, сидя во дворе.

На участке было довольно пустынно без мебели, потому Дин Ша взяла немного денег, чтобы навестить деревенского плотника дядю Вэя.

"Дядя Вэй, ты здесь?" - постучала Дин Ша в дверь.

Дядя Вэй был единственным оставшимся в деревне плотником, его работа была превосходной, но теперь, когда машины правят миром, старик мог только с тоской вернуться в деревню и уйти на пенсию.

"О, иду!" - ответил дядя Вэй. "Чем я могу Вам помочь, юная мисс?".

"Я хочу заказать у Вас кресло-качалку", - сказала Дин Ша жестикулируя, - "Вы сможете ее сделать?".

"Смогу, смогу!" - старик был чрезвычайно рад. Он открыл дверь и пригласил ее внутрь, и даже налил ей чашку чая с липовым сиропом.

"У Вас есть какие-нибудь требования к типу древесины?" - дядя Вэй потер руки и достал небольшой блокнот.

Дин Ша покачала головой, - "Обычное подойдет".

Дядя Вэй написал несколько символов в своем блокноте, затем несколько смущенно посмотрел вверх: "Мисс, у нас, плотников, есть старое правило, сначала нужно внести залог...".

Дин Ша улыбнулась и кивнула. "Конечно, нужен залог. Сколько Вы обычно берете?".

Дядя Вэй на мгновение задумался. "Дайте мне пока 100 юаней, я вычту их из окончательной цены, когда все будет готово".

Говоря это, он оторвал кусочек бумаги и что-то на нем написал. "Не волнуйтесь, я дам Вам расписку".

Дин Ша передала 100 юаней и аккуратно сложила расписку, чтобы убрать ее в чехол для телефона.

"Тогда я пойду первой, дядюшка Вэй", - Дин Ша встала. "Я живу по соседству с бабушкой Чжан, просто позови меня, когда все будет готово".

"Хорошо, хорошо", - дядюшка Вэй проводил ее до двери.

"Я постараюсь закончить как можно быстрее".

Дин Ша поблагодарила его и направилась домой. Она только что дошла до небольшой деревенской площади, когда ее путь кто-то заблокировал.

Это был младший сын деревенского старосты, Ван Кун.

Он бросил школу в 15-16 лет и теперь зачастую слонялся по деревне. Его мясистые треугольные глаза часто излучали недобрые намерения.

Ван Кун преградил Дин Ша путь, не давая ей пройти.

"Эй, красавица, куда идешь? Как насчет того, чтобы вернуться домой со мной? Маленький лесок тоже подойдет?".

Дин Ша взглянула на парня бесстрастно, затем обошла его и продолжила свой путь.

Ее взгляд вызвал невыносимый зуд в сердце Ван Куня, еще больше укрепив его убеждение, что эта шалава пытается его соблазнить.

Поэтому, не раздумывая, он протянул руку, чтобы ухватить Дин Ша за талию.

Дин Ша уклонилась от его руки, словно у нее были глаза на затылке.

Ван Кун решил, что она намеренно капризничает, думая, что он не может потакать ее выходкам.

Поэтому он самоуверенно заявил: "Эй, иди к папочке!".

Дин Ша посмотрела на него с изумлением, а затем отвернулась и ушла не оглядываясь.

Ван Кун надменно позировал, но Дин Ша так и не подошла к нему. Он смотрел, как она уходит все дальше и дальше, и это так его разозлило, что кровь бросилась в голову.

Он должен преподать этой шалаве урок!

<http://tl.rulate.ru/book/112304/4253746>