

На следующий день Лейла взяла свой рюкзак и телепортировалась прямо к воротам гильдии. Внезапное появление Лейлы напугало Макарова, который стоял у ворот гильдии. Макаров сильно ударил Лейлу дубинкой и сказал: "Ты напугала меня до смерти. Не появляйся так внезапно в будущем". ""Прости, старик, пожалуйста, положи эту книгу на место. Сегодня мне нужно ненадолго отлучиться". Лейла дотронулась до своей головы. Удары Макарова не причинили боли. Лейла попросила старика Макарова помочь ей вернуть книгу. "О, уходи, не делай этого в следующий раз, это напугает людей". Макаров взял книгу и махнул рукой, чтобы Лейла уходила. "Прощай, старик". - сказала Лейла и телепортировалась обратно. "Может, нам стоит создать специальное место для телепортации? Нет, зачем этот ребенок снова начал изучать магию телепортации?" Макаров увидел, как Лейла снова телепортировалась с книгой в руках и вошла в гильдию. Подумав об этом, он внезапно понял "Дедушка, пойдём!" Лейла и Огастус прибыли на остров Сириус, небольшой остров у побережья Фиоре. Остров имеет необычную форму, напоминающую два острова, посередине которых растёт гигантское дерево Сириус. На острове живёт много странных существ. Говорят, что когда-то здесь была гильдия. Лейла стояла на острове и чувствовала, как окружающая магическая сила непрерывно вливается в её тело. [Это было из-за дерева Сириуса. Это действительно хорошее место для тренировок.] Затем Лейла последовала за Августусом в лес. По дороге Лейла и Огастус видели много белок. Говорят, что это редкие белки, которые обитают только на острове Сириус, птичьи белки Тяньлуо. Ни один учёный-биолог в мире не может сравниться с ними. Здесь также обитает группа странных существ, которых видели древние. Продолжая углубляться, проходя мимо городских руин, Лейла заметила большой дом с логотипом ящерицы на нём, а затем посмотрела на табличку на земле у двери, на которой была выгравирована красная ящерица. Лейла и Огюст продолжали двигаться вперед и, миновав пещеру, подошли к могиле первого поколения Мэвис. Когда они вышли, их внимание привлекла могила первого поколения, на которой лежало несколько букетов хризантем. В это время рядом с могилой стояла очень милая девушка с изумрудно-зелеными глазами, парой маленьких крылышек на голове и длинными золотистыми волосами, развевающимися на ветру. Она парила в воздухе босиком, одетая в бело-розовое платье "Ты здесь, чтобы увидеть меня?" До ушей Лейлы донёсся голос Мэвис. "Первое поколение! Ты все еще жива?" Когда Лейла увидела Мэвис первого поколения, она была очень удивлена. Конечно, её волнение не было притворным. [Это живое первое поколение, живое! Первое поколение действительно милое!] "Ты Лейла?" "Первое поколение, откуда ты знаешь мое имя?" Лейла была немного шокирована "Я рассказал ему". Огюст вдруг произнес что-то непонятное за спиной Лейлы. "Дедушка рассказал первому поколению?" Лейла почувствовала, что её мозговых способностей недостаточно. Август имел в виду, что встречался и общался с первым поколением и даже рассказал первому поколению о Лейле. "Все правильно, малышка Лейла". Мэвис увидела выражение лица Лейлы, погладила её по голове и утешила. "Подожди, у меня в голове что-то путается". Лейла протянул руку, желая остановить время и дать ему возможность подумать. В этот момент в голове Лейлы словно произошел Большой взрыв Вселенной, и она засыпала его всевозможными вопросами. [Почему Огюст рассказал Мэвис, почему он знал Мэвис и почему он рассказал Мэвис обо мне?] "Вообще-то, я был здесь прошлой ночью". "Дедушка, ты приходил сюда прошлой ночью? Зачем ты пришел?" "Ну, купи букет цветов в память о моей маме" "Мама?!" Лейла посмотрела на хризантемы на могиле Мэвис и на Мэвис, стоявшую рядом с ней. - Эм. Услышав признание Огюста, Лейла больше не могла сдерживаться. Что происходит? Её взгляд метался от Огюста к Мэвис и обратно. Сценарий был немного другим. Разве они не должны были узнать друг друга сегодня? Огюст объяснил причину всего этого. Огюст вернулся в комнату вчера вечером. Прочитав книгу, Огюст не мог успокоиться. Поразмыслив, он решил отправиться на остров Сириус, чтобы взглянуть на него. По дороге он зашел в цветочный магазин, чтобы купить цветы. Когда Огюст прибыл на остров Сириус, он почувствовал дуновение, а затем телепортировался на могилу Мэвис. В это время могила светилась. С помощью могущественной магии Огюст мог непосредственно ощутить, что перед ним находится

человек. Огюст активировал магию божественного ока и увидел стоящую там Мэвис. Она была точно такой же, как в фильмах, которые Огюст смотрел в детстве. Огюст не мог сдерживать слез. Мэвис посмотрела на знакомую незнакомку перед собой и увидела, что Огюст плачет. Она почувствовала легкую душевную боль в своем сердце. Она снова посмотрела на цветы в руке Огюста, а затем спросила Огюста об отношениях между ней и Мэвис. В конце концов, Огюст и Мэвис признались во всем. - Подожди? А как насчет подробностей? А как насчет подробностей после признания? Лейла посмотрела на Огюста, который внезапно небрежно оборвал разговор в критический момент, и немного разозлилась. Конечно, Лейла знала об этом признании, но как насчет объятий после признания? ""В том-то и дело." Август неловко кашлянул и попытался закончить тему. "Нет, почему бы тебе не сказать это? Теперь все прошло? Как только Лейла высказала свою жалобу, ее остановили глаза Огюста. Такими глазами Огюст действительно мог убивать людей. "Вот так, малышка Лейла". Сказала Мэвис, ущипнув ее за талию. "Ну, это здорово". Лейла посмотрела на стоящих рядом Мэвис и Огюста. Она давно хотела увидеть эту гармоничную картину. В финале Огюст больше не будет уходить грустный и одинокий. "О, первое поколение, я принесла фотоаппарат, давай сфотографируемся вместе на память". Лейла достала фотоаппарат из своего рюкзака и предложила Мэвис. "Я всего лишь призрак, эта камера не может меня запечатлеть". Мэвис посмотрела на камеру в руке Лейлы и с некоторым сожалением сказала: "Возможно, есть способ". Август предложил идею и посмотрел на Лейлу. Лейла была немного озадачена, потом Лейла поняла, что имел в виду Августус, но Лейла подумала, что, в конце концов, то, что проявилось, не было физическим телом, и что бы сделал Августас? Пока Лейла размышляла, Огастас применил магию, чтобы воплотить тело Мэвис, но без сознания. Когда Лейла увидела это, на ее лице появилось обиженное выражение. [Это было скопировано немедленно, магия мгновенного копирования - это настоящий обман! □ "Что это? Дуга Проявления? - Мэвис посмотрела на свое тело, лежащее перед ней. Дуга Проявления не имела магического круга, но могла проявляться непосредственно с помощью воображения. Мэвис с первого взгляда могла определить, что это за магия. "Когда я был ребенком, я видел тело и внешность своей матери. Это нетрудно проявить, и моя магическая сила может поддерживать это тело долгое время". "Дедушка, проблема в том, как заставить первое поколение влиться в это тело". Август протянул руку, и магический круг обвился вокруг Мэвис, а затем превратился в луч света и слился с телом. "Это?" "Продвинутая дополнительная магия, это магия моего друга". Когда Лейла услышала это, она подумала о женщине с темно-красными волосами. Август остановил магию, но Мэвис все еще спала, ее душа и тело были слиты воедино, и их нужно было примирить. Более того, Мэвис слишком долго находилась в состоянии призрака, и ей потребуется время, чтобы адаптироваться. "Дедушка, спасибо тебе""За что ты меня благодаришь?" "Спасибо, что приютил меня""Нет, тебе тоже спасибо". "Хм". - Лейла все еще размышляла про себя. Сначала она отложила вопрос Огюста в сторону, но все еще немного беспокоилась о нынешнем состоянии Мэвис, потому что все произошло слишком быстро, и ему еще многое предстояло выяснить. Лейла хотела что-то сказать, но не знала, как это сделать. Должно быть, прошлой ночью что-то произошло, и Огюст не сказал Лейле об этом. Все это время Лейла и Огюст молча наблюдали за состоянием Мэвис, и больше никто не проронил ни слова. Призрачная фигура Мэвис постепенно рассеялась и слилась с его телом.