Бай остервенело смотрел на этот момент. Он всегда был мягок к другим, но теперь из его облика исходило чувство подавленности, словно он был на грани жизни и смерти.Бай с одной рукой оттянул Обито назад и серьезно посмотрел на трех Утиха, стоявших напротив, и сказал:— Обито — наш товарищ. Я не позволю вам причинить ему вред.Утиха Ямаха не ожидал, что перед ним, простой смертный, осмелится бросить ему вызов, и он сразу разозлился, хотя перед ним и стояла милая маленькая девочка.Утиха Мията встал, и с легким взмахом правой руки в его руке появился сюрикен, который он затем метнул с огромной скоростью.По мнению Утиха Мияты, перед ним можно было расправиться одним сюрикеном, но летящий сюрикен был мгновенно отбит Баем, и это действие было настолько быстро, что даже Утиха Мията не заметил, когда Бай сделал этот ход.— Хм, ты довольно способный.Утиха Мията почувствовал, что его достоинство оскорблено, видя расслабленное выражение лица Бая, и выхватил кунай, направляя его на него.Бай смотрел на лезвие, которое было отсечено, и оставался неподвижным. Утиха Мията, видя перед собой маленькую девочку, подумал, что она испугалась, и втягивая лезвие внутрь, готовился нанести всего один удар, чтобы проучить его.Как только его лезвие собиралось соскользнуть вниз, Бай быстро поднял руку в сторону и схватил руку Утиха Мияты, которая махала кунаем.Затем он нажал другой рукой и коленом, и левая рука Утиха Мияты сломалась со щелчком. Утиха Мията сначала ошеломленно замер, а затем вскрикнул от боли и продолжал кататься по земле.— Мията, ты в порядке?Утиха Ямаха был очень зол, видя, что его партнер не может победить. Он быстро сформировал печати обеими руками и выплюнул огненный шар размером с его голову.— Огненный выход, Техника Великого Огненного Шара.Огненный шар быстро увеличился в размерах в воздухе и превратился в яростное пламя диаметром два метра. Горячий дыхание быстро распространилось перед Баем, и интенсивная температура заставила волосы Бая слегка закрутиться.— Бай.Студенты, присутствующие на месте, также возбужденно закричали, видя эту Технику Великого Огненного Шара стиля Огня, и несколько студентов хотели броситься на помощь.Бай едва улыбнулся людям вокруг него, и эта улыбка заставила присутствующих успокоиться, и все они остановили свои шаги, чтобы поддержать.Бай быстро сформировал печати обеими руками, и затем молекулы воды в воздухе быстро собрались, и толстая стена воды поднялась с земли.— Техника водного выхода, Водяная Массивная Стена.Утиха Ямаха увидел двухметровую водяную массивную стену, поднимающуюся с земли, и сразу понял, что сила человека перед ним не должна быть недооценена. Он столкнулся с непроходимой стеной.Однако, ради чести семьи Утиха, он не мог сдаться:— Ива, почему бы тебе не помочь мне?— Хорошо.Утиха Ян увидел ситуацию на поле боя и быстро вступил в бой. Он сотрудничал с Утиха Ямаха слева и справа, чтобы атаковать Бая, студента ниндзя школы, который не выглядел высоким.В офисе Хокаге, Сарутоби Хирузен посмотрел на изображение, приходящее из кристалла, и сердито ударил по столу.Затем Сарутоби Хирузен постучал по столу, и фигура вдруг вспыхнула перед ним.— Хокаге.— Позови главу клана Утиха.— Да.Анбу отступил по приказу, и Сарутоби Хирузен посмотрел на сцену в кристаллическом шаре и погрузился в глубокие размышления.Бай посмотрел на двух Утиха, держащих кунаи, мчащихся к нему с обеих сторон, и хмчась, быстро сформировал печати обеими руками.— Техника Теневого Клона.Два идентичных Бая появились рядом с Баем, и они бросились к двум Утиха с кунаями в руках. Зрачки двух Утиха сузились, видя два дополнительных клона. Техника Теневого Клона — ниндзутсу, которое потребляет много чакры.Из-за механизма, по которому каждый клон Техники Теневого Клона уменьшает чакру вдвое, невозможно для ниндзя уровня Геннина использовать Технику Теневого Клона, и в бою это слишком невыгодно.Даже они сами не могли использовать Технику Теневого Клона из-за ограничений возраста, но милая маленькая девочка перед ними могла использовать Технику Теневого Клона, что заставило их почувствовать, что они столкнулись с сильным противником.Два Утиха обменялись взглядами на секунду, а затем быстро и синхронно сформировали печати рук.— Клон.— Стиль Огня, Техника Великого Огненного Шара.Два Утиха мгновенно создали клона, а затем четыре Утиха, неизвестно настоящие они или нет, выплюнули Технику Великого Огненного Шара

одновременно.Четыре огромных огненных шара ударили по трем Бая в центре с четырех сторон. Поскольку два Утиха только что быстро приблизились, это изменение произошло почти в пределах 10 метров.Бай посмотрел на людей, мчащихся к нему, и воспользовался возможностью. Он напрямую использовал Технику Водяной Массивной Стены снова с двумя теневыми клонами.Три поднимающиеся водяные стены блокировали огненные шары слева и справа спереди. Огненные шары слева и справа превратились в белый туман и рассеялись, когда попали на водяную стену.Огненный шар спереди ударился о водяную стену и поднял облако водяного пара, в то время как огненный шар сзади горел с высокой температурой и приближался быстро.Теневой клон Бай слева смотрел на огненные шары, мчащиеся к нему безразлично, а затем под его ногами разразился острый гром.— Стиль Молнии, хождение по земле.Водные пятна, созданные водным выходом только что, идеально подходят для выпуска этого ниндзутсу. Теневой клон Бай мгновенно скользнул по земле и использовал чакру, обернутую вокруг куная в его руке, чтобы быстро разрезать горящий огненный шар пополам. Бесформенный огненный шар рассеялся прямо в воздухе, и теневой клон также приблизился к врагу, мчащемуся к нему в этот момент.Он столкнулся напрямую с Утиха Ямаха, и искры от столкновения мечей и теней между двумя были ослепительны.После того, как Бай перестал выпускать чакру, водяная массивная стена перед ним быстро рассеялась. Утиха Ян, держащий кунай, бросился внутрь после использования чакры водяной иглы.Теневой клон Бай пошел прямо к нему, и между двумя быстро разразилась битва. Утиха Ян продолжал выпускать сюрикены во время атаки, и время от времени он мог контролировать сюрикены, чтобы атаковать настоящего Бая в углу.Бай стоял в стороне, наблюдая за весельем. Если бы это было настоящее поле боя, он, конечно, присоединился бы к битве, но после боя он обнаружил, что сила людей перед ним была не так уж и хороша, и они могли считаться элитными Геннинами в лучшем случае.Это заставило его не захотеть присоединиться к битве. В конце концов, даже если он выиграл, это привлекло бы больше внимания, если бы это не было полем боя.Утиха Ямаха посмотрел на Бая, наблюдающего за шоу в стороне, и почувствовал крайнее унижение. Он скрежетал зубами и с мрачным лицом сказал:— Ты нас презираешь?Теневой клон Бай Идао заставил Утиха Ямаха отступить и хмчась, сказал:— Слабых в одной деревне следует защищать, а не высмеивать, как вы. По тому, что вы хотите проучить Обито, я уже презираю вас.— Ты.Выражение лица Утиха Ямаха стало немного искаженным, и его зрачки быстро менялись. Белки его глаз быстро стали алыми, и на круге вращалась головатикообразная магатама.

http://tl.rulate.ru/book/112236/4438755