

После оценки времени, Оуян Цяньцзин сосредоточился на ситуации на поле боя. Хотя его и благословил свой собственный проклятье слабости, он все же потерял несколько своих скелетов в битве с этими опытными профессионалами. Как и ожидалось. В конце концов, скелеты должны быть в таком количестве, чтобы их можно было назвать "морем", чтобы быть эффективными. В противном случае, такая небольшая стычка действительно слишком невыгодна. "Ну..." Вздохнув, Оуян Цяньцзин поднял два пальца, и тела на земле превратились в скелеты. — Ах — Ты держи этих скелетов! Я убью этого чертового ублюдка! Варварский профессионал, брошенный своими братьями, поднял свой огненный топор и бросился в отчаянную атаку на Оуяна Цяньцзина. В этой ситуации бежать было совершенно невозможно. Только захватив Оуяна Цяньцзина, у них будет шанс выжить. Но как бы хороша ни была его идея, скелеты не предоставят ему никакой возможности прорваться. Оуян Цяньцзин также продолжал пускать проклятья и превращать скелетов в тылу. Последующая битва была неинтересной. После того как скелет-скимитарист отрубил голову противнику своим клинком, битва была объявлена законченной. Потери со стороны Оуяна Цяньцзина: ноль. Потери со стороны Ли Му: семь человек. — Это полное поражение! Полное поражение без каких-либо потерь! Великое поражение! Оуян Цяньцзин сидела в инвалидном кресле, раскинув руки, и объявила о своей победе. Скелеты бросили свои оружия и начали аплодировать Оуяну Цяньцзин. Конечно. Скелеты не знали, как аплодировать. Это было полностью контролируемо Оуяном Цяньцзин в ее сознании, заставляя себя добавить драматизма. — Спасибо! Спасибо всем! Спасибо за ваш аплодисменты и кровавые цветы. А теперь начнем убирать поле боя! Оуян Цяньцзин махнула рукой, и скелеты снова подняли свои оружия и начали убирать поле боя. На самом деле, нечего было убирать. Было всего лишь два огненных топора, несколько кухонных ножей и такой же нержавеющей копье как у Оуяна Цяньцзина. После отдачи приказа Оуян Цяньцзин начала размышлять о только что состоявшейся битве. Честно говоря, ничего выдающегося. Они победили полностью, опираясь на свое большое количество и эффект проклятья. Другими словами, если бы у нее не было навыка проклятья, когда она столкнулась с опытными профессионалами, скелетов бы не хватило для борьбы с ними. Конечно, она не думала об этом. Вместо этого она думала о том, как она могла бы "заключить контракт" с этим корпусом больницы. Не трудно видеть из битвы, что если бы противник не решил отступить из-за внезапного навыка проклятья. Хотя она могла бы победить, это потребовало бы некоторого размышления. Так что Оуян Цяньцзин подняла голову и оглядела окрестности. Вокруг на самом деле не было ничего интересного. Из-за удобства и чистоты. Перед целым корпусом больницы не было ничего, кроме клумбы в центре и деревьев по обеим сторонам. — Конечно, это из-за слишком широкого рельефа. Оуян Цяньцзин нашла проблему. Если бы рельеф был уже, многие навыки воина не смогли бы проявить 100% эффекта. Например, вихревой удар, который можно выбрать на 5 или 10 уровне. Как только ты повернешься, оружие ударится об препятствие и застрянет. Какую силу ты думаешь, оно сможет проявить? — Ну... Мне все равно придется подняться туда и придумать решение, но не сейчас. Оуян Цяньцзин подумала о том, как решить эту проблему. Но было еще рано, и она боялась, что кто-то придет захватить территорию, как Ли Му и другие раньше. Так что она просто пошла на первый этаж корпуса больницы и направила скелетов перемещать все тела наружу. Были ли они людьми или синими дроу, все они были выброшены на расстояние около десяти метров от здания. В это время был вечер. Под покровом заката на небе, тела лежали там в беспорядке, выглядя так жутко и страшно. Как бы это ни выглядело. Это как массовое захоронение, мрачное и пустынное. Однако, по сравнению с настоящим массовым захоронением, без кривого старого платана и карканья воронов, художественность все равно немного не дотягивает. Но эта сцена невероятно соответствует образу Оуян Цяньцзин как некроманта. Это очень хорошо сочетается. При условии, что она не носит больничную робу, а волшебный плащ. Сейчас ситуация в корпусе больницы была вызвана предыдущей битвой Оуян Цяньцзин с Ли Му и другими. Если кто-то придет напасть, они должны будут пройти через эту зону первым делом. Тогда ее скелеты перейдут и перехватят их всех в этой зоне. Если противник слаб, то все в порядке. Если он немного сильнее, и ее скелеты

не смогут убить людей противника сразу, тогда она сможет спокойно и своевременно использовать эти тела для пополнения своих войск. И это не приведет к ситуации, когда не будет доступных "людей", и даже может застать противника врасплох. Это можно назвать подходом "убить двух зайцев с одной выстрел". Конечно, оружие, безусловно, необходимо. Оуян Цяньцзин выбросила фруктовые ножи и лишние кухонные ножи, которые она собрала, рядом с телами. Это обеспечивает, что "силу контратаки" можно получить, как только скелет будет преобразован. Она дала этой тактике красивое название. □ Wilderness corpses assault assassination array! □ Честно говоря, Оуян Цяньцзин не хотела этого делать. Если бы у нее было место для воскрешения мертвых, кладбище или духовное место, она бы обязательно сохранила эти тела хорошо. Но сейчас условия ограничены. — В следующий раз... В следующий раз точно! Так, капиталист по фамилии Оу молча дал обещания этим телам в своем сердце. Он обещал им, что когда у него будет этот навык в будущем, он никогда больше не позволит им лежать на открытом воздухе. Что касается изменения рельефа, мисс Оуян уже думала, как это сделать. Она просто подождет наступления ночи и подходящего времени, чтобы начать действие. Но до этого ей все еще нужно сделать одну вещь - это отдохнуть. С этого дня до сегодняшнего вечера мисс Оуян съела только один прием пищи, это были фрукты. Не говоря уже о физических проблемах. Просто за один день она выпустила так много навыков [Превращение в скелета] и [Проклятье слабости]. Независимо от того, насколько сильна ее психическая сила, ей нужно сначала отдохнуть. Что еще хуже, она была больна. Для нее, опыт в этот период можно считать 'высокоинтенсивной работой'. Это еще более невозможно работать всю ночь. Поесть, принять лекарства, поспать. Тогда у вас будет энергия для ночной битвы! Так что Оуян Цяньцзин вернулась в столовую и достала несколько буханок хлеба. Впервые она попросила Скелета достать самонагревающуюся горячую сковороду из супермаркета. Знайте, что когда она была в больнице, никто даже не позволил бы ей ее понюхать, не говоря уже о том, чтобы ее съесть. Однажды раньше, VIP пациент из соседней палаты заказал еду с доставкой. Просто по запаху богатого масла и перца, Оуян Цяньцзин захотела ее. В ее сознании, горячая сковорода все еще находится на бумаге комиксов или на экране фильмов. Хотя она ела ее, когда была ребенком, такой долгий больничный режим заставил ее забыть, какова горячая сковорода на вкус. А она была всего лишь десятилетним ребенком, так что понятно, что она не могла четко это запомнить. — Я слышала, что горячая сковорода и пиво хорошо сочетаются, но у нас здесь нет пива, так что, наверное, можно использовать Лей Би вместо этого. — Также есть говядина. Иди нарежь несколько кусочков говядины. — Проверь, есть ли в кладовой кориандр или кунжутное масло! Оуян Цяньцзин направляла скелета начать работу. — Когда я смотрела фильм раньше, кто-то положи

<http://tl.rulate.ru/book/112233/4558175>